

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	4
Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»	5
Цели изучения учебного предмета «Русский язык»	6
Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане	7
Содержание учебного предмета «Русский язык»	8
5 класс	—
6 класс	13
7 класс	17
8 класс	21
9 класс	24
Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования	28
Личностные результаты	—
Метапредметные результаты	32
Предметные результаты	35
5 класс	—
6 класс	41
7 класс	46
8 класс	52
9 класс	56
Тематическое планирование	62
5 класс (170 часов)	—
6 класс (204 часа)	81
7 класс (136 часов)	91
8 класс (102 часа)	106
9 класс (102 часа)	119

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать инфор-

мацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, ана-

лиза, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

Учебным планом на изучение русского языка отводится 714 часов: в 5 классе — 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе — 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе — 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе — 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё — о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание **ы** — **и** после приставок.

Правописание **ы** — **и** после **ц**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о** — **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** — **-щик-**; **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-ращ-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** — **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием *е // и*: *-бер-* — *-бир-*, *-блест-* — *-блист-*, *-дер-* — *-дир-*, *-жег-* — *-жиг-*, *-мер-* — *-мир-*, *-пер-* — *-пир-*, *-стел-* — *-стил-*, *-тер-* — *-тир-*.

Использование *ь* как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах, суффиксов *-ова-* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание *не* с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выраже-

ния. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бес-суффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня *-кас-* — *-кос-* с чередованием *а* // *о*, гласных в приставках *пре-* и *при-*.

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание *н* и *ни* в именах прилагательных.

Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). Употребление причастий с суффиксом *-ся*. Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич. + суц.*

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *нн* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Синтаксические свойства наречий.

Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; *н* и *ни* в наречиях на *-о* (*-е*); правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих.

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов *из* — *с*, *в* — *на*. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*, *наперерез*.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство — меньшинство*, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения.

Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и соединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных

и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой**, **который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание

роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся

социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития чело-

века, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Владение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связанного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на **-з (-с)**; **ы** — **и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми,

чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); *ё* — *о* после шипящих в корне слова; *ы* — *и* после *ц*.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; *о* — *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов *-чик-* — *-щик-*, *-ек-* — *-ик-* (*-чик-*); корней с чередованием *а* // *о*: *-лаг-* — *-лож-*; *-раст-* — *-раш-* — *-рос-*; *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*; *-клан-* — *-клон-*, *-скак-* — *-скок-*; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагатель-

ного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *е* // *и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; *-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксов *-ова-* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня *-кас-* — *-кос-* с чередованием *а* // *о*, гласных в приставках *пре-* и *при-*.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания *н* и *nn* в именах прилагательных, суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание *ь* в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с *не* и *ни*, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания *ь* в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания

по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассужде-

ние-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использо-

вать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени; написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произведения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* — *с*, *в* — *на* в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять

не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публи-

цистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помо-

щью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с проверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные работы.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

5 КЛАСС

Общее количество — 170 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 10 часов, из них в начале учебного года — 5 часов; в конце учебного года — 5 часов.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) — 12 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2 ч)		
<p>Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке</p>	<p>Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки). Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобра-</p>	<p>Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении.</p>

	<p>зительно-выразительных языковых средств (в пределах изученного в начальной школе).</p> <p>Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация). Язык как знаковая система. Язык как средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение</p>	<p>Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа.</p> <p>Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка.</p> <p>Характеризовать основные разделы лингвистики.</p> <p>Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и проч.).</p> <p>Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения.</p> <p>Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе)</p>
<p>ЯЗЫК И РЕЧЬ (6 ч)</p>		
<p>Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог.</p>	<p>Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.</p>	<p>Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Речь как деятельность	<p>Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.</p> <p>Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.</p> <p>Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое</p>	<p>Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст, в том числе с изменением лица рассказчика.</p> <p>Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений. Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения.</p> <p>Устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослушанного и прочитанного текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них. Анализировать содержание исходного текста, подробно и сжато передавать его в письменной форме.</p> <p>Писать сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры)</p>
ТЕКСТ (10 ч)		
Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста.	Понятие о тексте. Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность. Тема, главная мысль текста. Микротемы текста.	Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы).

<p>Функционально-смысловые типы речи.</p> <p>Повествование как тип речи. Рассказ.</p> <p>Смысловой анализ текста.</p> <p>Информационная переработка текста.</p> <p>Редактирование текста</p>	<p>Композиционная структура текста.</p> <p>Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.</p> <p>Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.</p> <p>Повествование как тип речи. Рассказ.</p> <p>Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).</p> <p>Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержание текста с изменением лица рассказчика.</p> <p>Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.</p> <p>Редактирование текста (в рамках изученного)</p>	<p>Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.</p> <p>Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов.</p> <p>Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного).</p> <p>Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину.</p> <p>Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец.</p>
--	--	---

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать его содержание по плану в устной и письменной форме, в том числе с изменением лица рассказчика.</p> <p>Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать текст электронной презентации с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ней, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</p> <p>Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности.</p> <p>Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в пределах изученного)</p>

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (2 ч)		
Функциональные разновидности языка (общее представление)	Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом), языке художественной литературы. Сферы речевого общения и их соотносённость с функциональными разновидностями языка	Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка
СИСТЕМА ЯЗЫКА (34 ч)		
Фонетика. Графика. Орфоэпия (6 ч)	Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слов. Способы обозначения [й’], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Орфоэпия как раздел лингвистики.	Понимать смыслоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры. Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова. Классифицировать звуки по заданным признакам. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные. Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнивать звуковой и буквенный составы слова. Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Основные орфоэпические нормы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации</p>	<p>Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях. Проводить фонетический анализ слов.</p> <p>Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (<i>чи, чт</i> и др.); грамматических форм (прилагательных на <i>-его, -ого</i>, возвратных глаголов с <i>-ся, -сь</i> и др.); употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами ударения (на отдельных примерах).</p> <p>Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать её. Правильно интонировать разные по цели и эмоциональной окраске высказывания. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм</p>

<p>Орфография (2 ч)</p>	<p>Орфография как система правил правописания слов и форм слов. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных ъ и ь</p>	<p>Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных ъ и ь). Находить и использовать необходимую информацию</p>
<p>Лексикология (14 ч)</p>	<p>Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.</p>	<p>Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. Сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы. Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Находить основания для тематической группировки слов. Группировать слова по тематическому признаку.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Строение словарной статьи в лексических словарях разных видов, словарные пометы.</p> <p>Лексический анализ слов (в рамках изученного)</p>	<p>Проводить лексический анализ слов.</p> <p>Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её</p>
<p>Морфемика. Орфография (12 ч)</p>	<p>Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень приставка, суффикс, окончание).</p> <p>Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).</p> <p>Морфемный анализ слов.</p> <p>Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.</p> <p>Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).</p> <p>Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного).</p> <p>Правописание <i>ѐ</i> — <i>о</i> после шипящих в корне слова.</p> <p>Правописание неизменяемых на письме</p>	<p>Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.</p> <p>Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.</p> <p>Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).</p> <p>Проводить морфемный анализ слов.</p> <p>Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами.</p> <p>Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи</p>

	приставок и приставок на -з (-с) . Правописание ы — и после приставок. Правописание ы — и после ц	
МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (70 ч)		
Морфология как раздел лингвистики (1 ч)	Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи	Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление). Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации. Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач. Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов. Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Имя существительное (24 ч)	<p>Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.</p> <p>Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.</p> <p>Правописание собственных имён существительных.</p> <p>Род, число, падеж имени существительного (повторение).</p> <p>Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.</p> <p>Типы склонения имён существительных (повторение).</p> <p>Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.</p> <p>Правописание безударных окончаний имён существительных.</p> <p>Разносклоняемые имена существительные. Имена существительные склоняемые и несклоняемые.</p>	<p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Объяснять роль имени существительного в речи.</p> <p>Определять и характеризовать лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.</p> <p>Различать типы склонения имён существительных. Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.</p> <p>Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных.</p> <p>Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён существительных.</p> <p>Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных, согласования</p>

	<p>Морфологический анализ имён существительных.</p> <p>Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.</p> <p>Правописание <i>о</i> — <i>е</i> (<i>ё</i>) после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён существительных.</p> <p>Правописание суффиксов <i>-чик-</i> — <i>-щик-</i>; <i>-ек-</i> — <i>-ик-</i> (<i>-чик-</i>) имён существительных.</p> <p>Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными.</p> <p>Правописание корней с чередованием <i>а</i> // <i>о</i>: <i>-лаг-</i> — <i>-лож-</i>; <i>-раст-</i> — <i>-рац-</i> — <i>-рос-</i>; <i>-гар-</i> — <i>-гор-</i>, <i>-зар-</i> — <i>-зор-</i>; <i>-клан-</i> — <i>-клон-</i>, <i>-скак-</i> — <i>-скач-</i></p>	<p>прилагательного с существительным общего рода.</p> <p>Применять нормы правописания имён существительных с изученными орфограммами</p>
<p>Имя прилагательное (15 ч)</p>	<p>Имя прилагательное как часть речи.</p> <p>Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного.</p> <p>Роль имени прилагательного в речи.</p> <p>Склонение имён прилагательных (повторение). Правописание безударных окончаний имён прилагательных.</p> <p>Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.</p>	<p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного.</p> <p>Характеризовать его роль в речи.</p> <p>Правильно склонять имена прилагательные.</p> <p>Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных.</p> <p>Различать полную и краткую формы имён прилагательных.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Морфологический анализ имён прилагательных.</p> <p>Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).</p> <p>Правописание <i>о — е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.</p> <p>Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами прилагательными</p>	<p>Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.</p> <p>Анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах.</p> <p>Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).</p> <p>Применять нормы словоизменения имён прилагательных, нормы согласования имён прилагательных с существительными общего рода, неизменяемыми именами существительными; нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного). Применять нормы правописания <i>о — е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания <i>не</i> с именами прилагательными</p>
Глагол (30 ч)	<p>Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.</p>	<p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Объяснять его роль в словосочетании и предложении,</p>

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола. Использование **ь** как показателя грамматической формы инфинитива.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова** — **-ева**-, **-ыва** — **-ива**-.

Изменение глаголов по временам (в изъявительном наклонении).

Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (повторение).

Частичный морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е // и**: **-бер-** — **-бир-**, **-блест-** — **-блист-**, **-дер-** — **-дир-**, **-жег-** — **-жиг-**,

а также в речи. Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Применять правила правописания **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова** — **-ева**-, **-ыва** — **-ива**-.

Распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола.

Применять правила использования **ь** как показателя грамматической формы инфинитива.

Определять основу инфинитива.

Выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Группировать глаголы по типу спряжения.

Применять правила правописания личных окончаний глагола.

Применять правила использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p><i>-мер-</i> — <i>-мир-</i>, <i>-пер-</i> — <i>-пир-</i>, <i>-стел-</i> — <i>-стил-</i>, <i>-тер-</i> — <i>-тир-</i></p>	<p>Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного). Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)</p>
СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (24 ч)		
<p>Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание (2 ч)</p>	<p>Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания и их функции. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетаний</p>	<p>Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение). Определять функции знаков препинания. Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Определять средства связи слов в словосочетании. Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного)</p>

<p>Простое двусоставное предложение (5 ч)</p>	<p>Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных; вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Знаки препинания в конце предложения. Интонация. Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным. Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения (в рамках изученного).</p>	<p>Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) и характеризовать их. Употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения. Определять и характеризовать морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным).</p>
---	--	---

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Обстоятельство, типичные средства его выражения (в рамках изученного), виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).</p> <p>Синтаксический анализ простых двусоставных предложений</p>	<p>Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Различать распространённые и нераспространённые предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их.</p> <p>Определять виды второстепенных членов предложения и морфологические средства их выражения (в рамках изученного).</p> <p>Проводить синтаксический анализ простых двусоставных предложений</p>
<p>Простое осложнённое предложение (7 ч)</p>	<p>Понятие о простом осложнённом предложении. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами.</p> <p>Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом <i>и</i>, союзами <i>а, но, однако, зато, да</i> (в значении <i>и</i>), <i>да</i> (в значении <i>но</i>).</p> <p>Предложения с обобщающим словом при однородных членах.</p> <p>Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной</p>	<p>Анализировать и распознавать неосложнённые предложения и предложения, осложнённые однородными членами или обращением.</p> <p>Находить в предложении однородные члены и обобщающие слова при них.</p> <p>Правильно интонировать эти предложения.</p> <p>Характеризовать роль однородных членов предложения в речи.</p> <p>Точно использовать слова, обозначающие родовые и видовые понятия, в конструкциях с обобщающим словом при однородных членах.</p>

	<p>связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).</p> <p>Пунктуационное оформление предложения с обобщающим словом при однородных членах.</p> <p>Предложения с обращением, особенностями интонации. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и средства выражения.</p> <p>Пунктуационное оформление обращения.</p> <p>Синтаксический анализ простых осложнённых предложений</p>	<p>Самостоятельно составлять схемы однородных членов в предложениях (по образцу).</p> <p>Применять пунктуационные нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при них (в рамках изученного).</p> <p>Распознавать в предложении обращение. Устанавливать отсутствие грамматической связи обращения с предложением (обращение не является членом предложения).</p> <p>Правильно интонировать предложения с обращением. Применять правила пунктуационного оформления обращения.</p> <p>Проводить синтаксический анализ простых осложнённых предложений</p>
<p>Сложное предложение (5 ч)</p>	<p>Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.</p> <p>Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение). Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да</p>	<p>Сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложнённые однородными членами.</p> <p>Определять основания для сравнения.</p> <p>Самостоятельно формулировать выводы.</p> <p>Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ. Сравнивать простые и сложные предложения по самостоятельно сформулированному основанию.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>Самостоятельно формулировать выводы.</p> <p>Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i></p>
Предложения с прямой речью (3 ч)	Прямая речь как способ передачи чужой речи на письме. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	Анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора в предложении и пунктуационного оформления этих предложений. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью
Диалог (2 ч)	Понятие о диалоге. Пунктуационное оформление диалога на письме	<p>Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления.</p> <p>Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении диалога.</p> <p>Применять правила оформления диалога на письме</p>

6 КЛАСС

Общее количество — 204 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 12 часов, из них в начале учебного года — 6 часов; в конце учебного года — 6 часов.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и др. формы контроля) — 16 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (3 ч)		
Основные функции русского языка. Литературный язык	Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке	Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). Извлекать информацию из различных источников
ЯЗЫК И РЕЧЬ (5 ч)		
Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной,

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями</p>	<p>художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года).</p> <p>Создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (в течение учебного года).</p> <p>Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в течение учебного года)</p>
ТЕКСТ (23 ч)		
<p>Информационная переработка текста. Функционально-смысловые типы речи. Виды описания. Смысловый анализ текста</p>	<p>Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).</p> <p>Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный);</p>	<p>Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев.</p>

	<p>главная и второстепенная информация текста; пересказ текста. Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий</p>	<p>Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте. Пересказывать текст. Представлять содержание прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи. Создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие. Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения</p>
--	---	--

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (12 ч)		
<p>Официально-деловой стиль. Жанры. Научный стиль. Жанры</p>	<p>Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение</p>	<p>Характеризовать особенности официально-делового и научно-учебного стилей; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение). Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт</p>
СИСТЕМА ЯЗЫКА (133 ч)		
ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (20 ч)		
<p>Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики.</p>	<p>Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы,</p>	<p>Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы,</p>

<p>Лексика с точки зрения сферы употребления.</p> <p>Стилистическая окраска слова.</p> <p>Лексические средства выразительности.</p> <p>Лексические словари</p>	<p>устаревшие слова (историзмы и архаизмы).</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы — слова, используемые в речи отдельных групп людей: школьников, студентов, музыкантов, актёров, спортсменов).</p> <p>Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.</p> <p>Лексический анализ слов.</p> <p>Фразеологизмы. Их признаки и значение.</p> <p>Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p> <p>Эпитеты, метафоры, олицетворения.</p> <p>Лексические словари</p>	<p>устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова.</p> <p>Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать эпитеты, метафоры, олицетворения.</p> <p>Проводить лексический анализ слов.</p> <p>Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления.</p> <p>Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.</p> <p>Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка</p>
--	---	---

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (14 ч)		
<p>Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов</p>	<p>Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа. Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов. Нормы правописания корня -кас- — -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-</p>	<p>Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу. Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Определять основания для сравнения и сравнивать слова, образованные разными способами. Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов. Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов. Проводить орфографический анализ слов с корнем -кас- — -кос- с чередованием а // о, слов с приставками пре- и при-</p>

МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (99 ч)

<p>Имя существительное (10 ч)</p>	<p>Особенности словообразования имён существительных. Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного). Нормы словоизменения имён существительных. Нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами</p>	<p>Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного), анализировать особенности словоизменения имён существительных. Соблюдать нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами. Проводить морфологический анализ имён существительных</p>
<p>Имя прилагательное (15 ч)</p>	<p>Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные. Степени сравнения качественных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных. Правописание <i>н</i> и <i>нн</i> в именах прилагательных. Правописание суффиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных. Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного)</p>	<p>Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных. Анализировать особенности словообразования имён прилагательных. Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, ударения (в рамках изученного). Проводить орфографический анализ имён прилагательных с <i>н</i> и <i>нн</i>, имён прилагательных с суффиксами <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>, сложных имён прилагательных. Проводить морфологический анализ имён прилагательных</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Имя числительное (23 ч)	<p>Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.</p> <p>Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые.</p> <p>Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные.</p> <p>Словообразование имён числительных.</p> <p>Склонение количественных и порядковых имён числительных.</p> <p>Правильное образование форм имён числительных.</p> <p>Правильное употребление собирательных имён числительных.</p> <p>Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.</p> <p>Морфологический анализ имён числительных.</p> <p>Нормы правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных</p>	<p>Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные.</p> <p>Различать простые, сложные, составные имена числительные.</p> <p>Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных.</p> <p>Характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.</p> <p>Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных.</p> <p>Проводить орфографический анализ имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; написание окончаний числительных.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён числительных</p>

<p>Местоимение (15 ч)</p>	<p>Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте. Морфологический анализ местоимений. Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с <i>не</i> и <i>ни</i>; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений</p>	<p>Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения. Различать разряды местоимений. Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роли в речи. Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета. Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста. Редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность). Проводить орфографический анализ местоимений с <i>не</i> и <i>ни</i>; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений. Проводить морфологический анализ местоимений</p>
<p>Глагол (36 ч)</p>	<p>Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.</p>	<p>Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном,</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов. Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте. Морфологический анализ глаголов. Использование ь как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола</p>	<p>условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении. Проводить орфографический анализ глаголов с ь в формах повелительного наклонения. Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами. Проводить морфологический анализ глаголов</p>

7 КЛАСС

Общее количество — 136 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 8 часов, из них в начале учебного года — 4 часа, в конце учебного года — 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 10 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 ч)		
Язык как развивающееся явление	Понятие о языке как развивающемся явлении. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Изменения, происходящие в языке на современном этапе его развития	Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного). Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры. Объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития
ЯЗЫК И РЕЧЬ (2 ч)		
Монолог и его виды. Диалог и его виды	Виды монолога: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации	Создавать различные виды монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года). Участвовать в диалогах разных видов: диалоге — запросе информации

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		(ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге — сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику) (создание 8 и более реплик) (в течение учебного года)
ТЕКСТ (8 ч)		
<p>Основные признаки текста (повторение). Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста</p>	<p>Соответствие текста требованиям цельности, связности, относительной законченности. Особенности содержания и построения текста-рассуждения. Рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление. Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.</p>	<p>Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей. Использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний. Выявлять роль языковых средств в создании рассуждения.</p>

	<p>Композиционные особенности, текста; микротемы и абзацы; способы и средства связи предложений в тексте; языковые средства выразительности</p>	<p>Письменно подробно пересказывать текст-рассуждение с сохранением его композиционно-речевых особенностей. Создавать рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление.</p> <p>Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку, составлять планы разных видов.</p> <p>Выявлять микротемы текста. Осуществлять абзацное членение текста.</p> <p>Выявлять способы и средства связи предложений в тексте</p>
<p>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (6 ч)</p>		
<p>Публицистический стиль. Официально-деловой стиль</p>	<p>Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические). Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж).</p>	<p>Распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте.</p> <p>Характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью, репортажа, заметки, инструкции.</p> <p>Создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку. Использовать текст-инструкцию с учебной задачей.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Официально-деловой стиль: сфера применения (административно-правовая, сфера делопроизводства), основная задача (сообщение точной информации), стилевые черты (абстрактность, точность, лаконичность, шаблонность), характерные языковые средства.</p> <p>Инструкция как жанр официально-делового стиля. Особенности содержания и структуры текста-инструкции. Использование текста-инструкции в учебных целях</p>	<p>Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре</p>
СИСТЕМА ЯЗЫКА		
МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (101 ч)		
<p>Морфология как раздел науки о языке (обобщение) (1 ч)</p>	<p>Система частей речи. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слов</p>	<p>Различать слова самостоятельных и служебных частей речи. Проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного)</p>
<p>Причастие как особая группа слов (20 ч)</p>	<p>Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксические функции, роль в предложении. Совмещение</p>	<p>Знать суффиксы причастий. Распознавать причастия по общему грамматическому значению и суффиксам.</p>

признаков глагола и имени прилагательного в причастии.
Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Правописание суффиксов причастий.
Полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени. Смысловые и грамматические различия полной и краткой форм причастий.
Морфологический анализ причастий. Одна и две буквы **н** в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.
Склонение причастий. Правописание безударных падежных окончаний причастий.
Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Пунктуационное оформление предложений с причастным оборотом.
Уместное использование причастий в речи.
Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*)

Определять основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные.
Определять основания для сравнения и сравнивать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени.
Объяснять механизм образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.
Выбирать суффикс действительных и страдательных причастий настоящего времени в зависимости от спряжения.
Определять гласную перед суффиксом **-ви-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-ни-** страдательных причастий прошедшего времени.
Различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени.
Описывать смысловые, морфологические и синтаксические особенности краткой формы страдательных причастий прошедшего времени.
Использовать знание грамматических особенностей и орфографических правил при написании суффиксов **-ни-** и **-ени-** полных форм страдательных причастий и суффиксов **-н-** и **-ен-** кратких форм страдательных причастий.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>Определять падежную форму причастий. Выбирать гласную в падежном окончании причастий.</p> <p>Определять роль причастия в словосочетании.</p> <p>Различать словосочетания с причастием в роли главного слова и словосочетание с причастием — зависимым словом. Распознавать причастный оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению к определяемому слову.</p> <p>Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом.</p> <p>Конструировать предложения с причастным оборотом.</p> <p>Выполнять морфологический анализ причастий.</p> <p>Характеризовать роль причастий в тексте.</p> <p>Различать созвучные причастия и имена прилагательные</p>
<p>Деепричастие как особая группа слов (14 ч)</p>	<p>Общее грамматическое значение деепричастий. Совмещение признаков глагола и наречия в деепричастии.</p>	<p>Знать суффиксы деепричастий.</p> <p>Распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам.</p>

	<p>Суффиксы деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Выбор суффикса при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Роль деепричастия в предложении. Морфологический анализ деепричастий. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями. Уместное использование деепричастий в речи</p>	<p>Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия. Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида. Объяснять механизм образования деепричастий совершенного и несовершенного вида. Выбирать суффикс при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида. Определять гласную перед суффиксами <i>-в</i>, <i>-вши</i> деепричастий. Определять роль деепричастия в словосочетании. Распознавать деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы. Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Конструировать предложения с деепричастным оборотом. Выбирать слитное или раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями. Выполнять морфологический анализ деепричастий. Характеризовать роль деепричастий в тексте</p>
--	---	--

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Наречие (21 ч)	<p>Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Синтаксические функции, роль в речи.</p> <p>Разряды наречий по значению: наречия образа и способа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.</p> <p>Правильное образование и употребление в речи простой и составной форм сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.</p> <p>Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования наречий. Морфологический анализ наречий. Правописание наречий: слитное, дефисное, раздельное написание.</p> <p>Правописание суффиксов -а и -о в наречиях с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-. Правописание суффиксов наречий о и е после шипящих. Правописание не- и ни- в наречиях.</p> <p>Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е), образованными от качественных имён прилагательных.</p> <p>Правописание н и ни в наречиях на -о (-е).</p>	<p>Распознавать наречия и аргументированно доказывать принадлежность слов к этой части речи.</p> <p>Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению.</p> <p>Различать наречия разных разрядов по значению.</p> <p>Опознавать и характеризовать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.</p> <p>Различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и имён прилагательных, объяснять, как они образуются.</p> <p>Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.</p> <p>Выбирать слитное, дефисное, раздельное написание наречий.</p> <p>Выбирать гласную в суффиксах наречий, образованных приставочно-суффиксальным способом с помощью приставок из-, до-, с-, в-, на-, за- и суффиксов -а и -о, используя соответствующее правило.</p>

Правописание **ь** на конце наречий после шипящих.
Использование наречий в словосочетаниях со связью примыкание.
Наречие как средство грамматической связи предложений и частей текста.
Выражение различных обстоятельственных значений с помощью наречий

Выбирать гласную **о** или **е** после шипящих на конце наречий, образованных суффиксальным способом, используя соответствующее правило.
Выбирать гласную в приставках **не-** и **ни-** наречий, используя соответствующее правило.
Выбирать слитное или раздельное написание **не** с наречиями на **-о (-е)**, образованными от качественных имён прилагательных, используя соответствующее правило.
Выбирать одно или два **н** в наречиях на **-о** и **-е**, используя соответствующее правило.
Выбирать правильное написание наречий с основой на шипящие.
Анализировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова.
Моделировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова.
Выявлять средства грамматической связи предложений и частей текста, выраженные наречиями.
Выполнять морфологический анализ наречий.
Характеризовать роль наречий в тексте.
Уместно использовать наречия в речи

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Слова категории состояния (2 ч)	Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи	Распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам. Различать слова категории состояния и наречия. Определять основания для сравнения и сравнивать наречия и слова категории состояния. Характеризовать роль слов категории состояния в тексте
Служебные части речи (1 ч)	Служебные части речи и их отличия от самостоятельных частей речи. Функции служебных частей речи	Опознавать слова служебных частей речи. Различать предлоги, союзы и частицы на основе анализа их функций
Предлог (12 ч)	Грамматические функции предлогов. Роль предлога в образовании падежных форм именных частей речи. Предлог как средство связи слов в словосочетании и предложении. Разряды предлогов по строению: простые, сложные, составные. Правописание сложных предлогов. Разряды предлогов по происхождению:	Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм, словосочетаний и предложений. Характеризовать функции предлогов. Определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-падежных форм. Анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения.

	<p>производные и непроизводные. Производные предлоги, образованные от имён существительных, от наречий и деепричастий. Правописание производных предлогов.</p> <p>Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Правильное использование предлогов <i>из — с, в — на</i>. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами <i>по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез</i></p>	<p>На основе анализа различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (<i>в течение — в течении, навстречу — на встречу</i>).</p> <p>Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов с именными частями речи.</p> <p>Различать нейтральные предлоги и предлоги, используемые в текстах книжных стилей.</p> <p>Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам и без использования схем.</p> <p>Использовать производные предлоги в соответствии с их стилистической окраской.</p> <p>Выбирать предлоги <i>из — с, в — на</i> и объяснять свой выбор.</p> <p>Использовать предлоги <i>по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез</i> в составе предложно-падежных форм.</p> <p>Выполнять морфологический анализ предлогов</p>
Союз (12 ч)	<p>Служебные функции союза: союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.</p>	<p>Распознавать союзы, использованные как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов.</p> <p>Разряды союзов по значению: сочинительные (соединительные, противительные, разделительные) и подчинительные (изъяснительные, обстоятельственные: времени, цели, сравнения, причины, условия, следствия, уступки).</p> <p>Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы. Пунктуационное оформление предложений с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами.</p> <p>Употребление союзов в тексте в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Экспрессивное использование союзов.</p> <p>Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.</p> <p>Слитное написание союзов тоже, также, чтобы, зато в отличие от созвучных сочетаний слов то же, так же, что бы, за то</p>	<p>Определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочинённые предложения.</p> <p>Использовать навыки пунктуационного анализа простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма.</p> <p>Анализировать союзы в аспекте их строения и происхождения.</p> <p>На основе анализа различать союзы разных разрядов.</p> <p>Объяснять написание производных союзов.</p> <p>Характеризовать отношения между однородными членами и частями сложного предложения, устанавливаемые с помощью союзов.</p> <p>Анализировать и конструировать предложения с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами, правильно оформлять их на письме.</p> <p>Различать нейтральные союзы и союзы, используемые в текстах книжных стилей.</p>

		<p>Использовать союзы в соответствии с их стилистической окраской.</p> <p>Определять экспрессивное использование союзов в речи.</p> <p>Выявлять роль союзов как средства связи предложений и частей текста и использовать их в этой функции в собственной речи.</p> <p>Выполнять морфологический анализ союзов.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать союзы <i>тоже, также, чтобы, зато</i> и созвучные сочетания слов <i>то же, так же, что бы, за то</i>; опираясь на проведённый анализ, правильно оформлять эти слова на письме</p>
Частица (12 ч)	<p>Частицы как слова, используемые для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков речи, а также для образования форм глагола.</p> <p>Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие и смысловые (выражающие отрицание, усиление, вопрос, восклицание, сомнение, уточнение, выделение, ограничение, указание, смягчение требования).</p> <p>Морфологический анализ частиц.</p>	<p>На основе анализа различать частицы разных разрядов.</p> <p>Выполнять морфологический анализ частиц.</p> <p>Использовать частицы разных разрядов в собственной речи.</p> <p>Определять экспрессивное использование частиц в художественном тексте.</p> <p>Характеризовать интонационные особенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.</p> <p>Смысловые различия частиц не и ни. Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение).</p> <p>Раздельное написание частиц бы, ли, же с другими словами.</p> <p>Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка</p>	<p>Характеризовать смысловые различия частиц не и ни.</p> <p>Выбирать слитное или раздельное написание не с разными частями речи.</p> <p>Различать частицы бы, ли, же и части союзов чтобы, тоже, также на основе грамматического анализа и выбирать правильное написание.</p> <p>Соблюдать нормы правописания частиц -то, -таки, -ка</p>
<p>Междометия и звукоподражательные слова (4 ч)</p>	<p>Междометия как особая группа слов. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.</p> <p>Звукоподражательные слова.</p> <p>Морфологический анализ междометий.</p> <p>Использование междометий и звукоподражательных слов как средства создания экспрессии разговорной</p>	<p>Распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи.</p> <p>Различать междометия разных разрядов; характеризовать роль междометий разных разрядов в речи.</p> <p>Использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделяя их интонационно.</p>

	<p>и художественной речи. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении</p>	<p>Определять роль междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи. Выполнять морфологический анализ междометий. Объяснять особенности интонационного и пунктуационного выделения междометий в предложении</p>
<p>Омонимия слов разных частей речи (2 ч)</p>	<p>Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи</p>	<p>Распознавать омонимию слов разных частей речи. На основе грамматического анализа различать омонимичные части речи. Различать лексическую и грамматическую омонимию. Понимать особенности употребления омонимов в речи</p>

8 КЛАСС

Общее количество — 102 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 8 часов, из них в начале учебного года — 4 часа; в конце учебного года — 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 9 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 ч)		
Русский язык в кругу других славянских языков	Русский язык как один из славянских языков	Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом. Извлекать информацию из различных источников
ЯЗЫК И РЕЧЬ (4 ч)		
Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением. Диалог	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (в течение учебного года). Выступать с научным сообщением. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного)

		<p>и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года). Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров. Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного). Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы. Сопоставлять исходный и отредактированные тексты. Анализировать примеры использования мимики и жестов в разговорной речи.</p>
--	--	---

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>Объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета.</p> <p>Применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.</p> <p>Использовать приёмы аудирования различных видов.</p> <p>Анализировать содержание прослушанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Применять различные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового чтения.</p> <p>Анализировать содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи</p>

ТЕКСТ (5 ч)

Текст и его признаки.
 Функционально-смысловые типы речи.
 Смысловой анализ текста.
 Информационная переработка текста

Текст и его основные признаки.
 Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).
 Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (обобщение, в течение года).
 Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике.
 Проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (5 ч)		
<p>Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля</p>	<p>Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте</p>	<p>Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей. Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Создавать рефераты и доклады на научную тему</p>
СИСТЕМА ЯЗЫКА (70 ч)		
СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (2 ч)		
<p>Синтаксис как раздел лингвистики. Пунктуация. Функции знаков препинания</p>	<p>Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление). Пунктуация. Функции знаков препинания</p>	<p>Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания.</p>

		<p>Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике</p>
СЛОВСОЧЕТАНИЕ (5 ч)		
<p>Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании</p>	<p>Основные признаки словосочетания: наличие двух и более знаменательных слов и подчинительной связи между ними. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический анализ словосочетаний</p>	<p>Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи. Применять нормы построения словосочетаний. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ПРЕДЛОЖЕНИЕ (63 ч)		
<p>Предложение и его основные признаки. Виды предложений (6 ч)</p>	<p>Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности. Языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация, логическое ударение, знаки препинания. Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные). Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).</p>	<p>Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение. Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Распознавать предложения по количеству грамматических основ. Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные. Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять</p>

	<p>Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения.</p> <p>Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами <i>да, нет</i>.</p> <p>Нормы построения простого предложения, использования инверсии</p>	<p>знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Употреблять неполные предложения в диалогической речи.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать предложения разных видов. Конструировать предложения разных видов</p>
<p>Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа) (5 ч)</p>	<p>Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.</p> <p>Способы выражения подлежащего.</p> <p>Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами <i>большинство — меньшинство</i>, количественными сочетаниями</p>	<p>Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения.</p> <p>Анализировать и применять нормы построения простого предложения, анализировать примеры использования инверсии.</p> <p>Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями, сложносокращёнными словами, словами <i>большинство — меньшинство</i>, количественными сочетаниями.</p> <p>Анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Второстепенные члены предложения (10 ч)</p>	<p>Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные. обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)</p>	<p>Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения; обстоятельства разных видов). Распознавать простые неосложнённые предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами второстепенных членов. Моделировать предложения с разными видами второстепенных членов</p>
<p>Односоставные предложения. Виды односоставных предложений (10 ч)</p>	<p>Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения). Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.</p>	<p>Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения. Различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения). Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и</p>

	<p>Особенности употребления односоставных предложений в речи</p>	<p>двусоставных неполных предложений. Выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать односоставные предложения разных видов.</p> <p>Моделировать односоставные предложения разных видов.</p> <p>Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p> <p>Анализировать примеры употребления односоставных предложений в речи, выявлять особенности употребления односоставных предложений.</p> <p>Употреблять односоставные предложения в речи</p>
<p>Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами (10 ч)</p>	<p>Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах.</p>	<p>Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь). Различать однородные и неоднородные определения.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать однородные и неоднородные определения.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i>.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<i>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</i>).</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом <i>и</i></p>	<p>Моделировать предложения с однородными членами.</p> <p>Находить обобщающие слова при однородных членах.</p> <p>Выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов. Анализировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i>.</p> <p>Конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i>.</p> <p>Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<i>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</i>); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений</p>

<p>Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции (12 ч)</p>	<p>Обособление. Виды обособленных членов предложения: обособленные определения, приложения, обстоятельства, дополнения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции. Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций</p>	<p>Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом. Применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Моделировать предложения с разными видами обособления и уточнения</p>
<p>Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.</p>	<p>Обращение. Распространённое и нераспространённое обращение. Основные функции обращения. Вводные конструкции.</p>	<p>Различать группы вводных слов по значению. Различать вводные предложения и вставные конструкции.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции (10 ч)</p>	<p>Группы вводных конструкций по значению: вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей. Вставные конструкции. Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями</p>	<p>Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции. Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике</p>

9 КЛАСС

Общее количество — 102 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 8 часов, из них в начале учебного года — 4 часа; в конце учебного года — 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 9 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (4 ч)		
Роль русского языка в Российской Федерации (2 ч)	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский язык — государственный язык Российской Федерации	Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка — государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года)
Русский язык в современном мире (2 ч)	Русский язык — один из основных для общения в странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее распространённых славянских языков	Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них. Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка
ЯЗЫК И РЕЧЬ (4 ч)		
Речь устная и письменная,	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение).	Определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо</p>	<p>Виды аудирования: с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетные картины (в том числе сочинения-миниатюры). Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой</p>	<p>формы речи, монологическую и диалогическую речь. Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с научным сообщением (в течение учебного года). Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (в течение учебного года). Владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Владеть различными видами чтения (в течение учебного года). Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.</p>

ТЕКСТ (3 ч)

Текст и его признаки (обобщение).
Функционально-смысловые типы речи (обобщение).
Смысловый анализ текста (обобщение).
Информационная переработка текста

Текст и его основные признаки.
Особенности функционально-смысловых типов речи.
Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте.
Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.
Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей.
Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.
Представление сообщения на заданную тему в виде презентации

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.
Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.
Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи.
Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.
Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении.
Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.
Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.
Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность)</p>
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (5 ч)		
<p>Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Научный стиль</p>	<p>Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение). Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи:</p>	<p>Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Опознавать и характеризовать основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и др.).</p>

	<p>образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболa, олицетворение и др.). Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства. Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия; их особенности. Нормы построения текстов научного стиля. Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, рецензии</p>	<p>Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями. Создавать тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре. Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте. Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы</p>
<p>СИСТЕМА ЯЗЫКА</p>		
<p>СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (69 ч)</p>		
<p>Сложное предложение (1 ч)</p>	<p>Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения</p>	<p>Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Опознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые)</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Сложносочинённое предложение (12 ч)	<p>Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.</p> <p>Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p> <p>Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.</p> <p>Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений</p>	<p>Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p> <p>Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.</p> <p>Соблюдать нормы построения сложносочинённого предложения.</p> <p>Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.</p> <p>Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.</p> <p>Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях</p>

<p>Сложноподчинённое предложение (27 ч)</p>	<p>Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.</p> <p>Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.</p> <p>Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.</p> <p>Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.</p>	<p>Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.</p> <p>Опознавать и характеризовать подчинительные союзы и союзные слова.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать сложноподчинённые предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения.</p> <p>Опознавать и характеризовать сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).</p> <p>Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p> <p>Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.</p>
---	--	--

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении.</p> <p>Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который.</p> <p>Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений</p>	<p>Соблюдать нормы построения сложноподчинённого предложения, понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.</p> <p>Применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях</p>
Бессоюзное сложное предложение (16 ч)	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных слож-</p>	<p>Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.</p> <p>Соблюдать основные грамматические</p>

	<p>ных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения.</p> <p>Тире в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений</p>	<p>нормы построения бессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.</p> <p>Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи.</p> <p>Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях</p>
<p>Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи (9 ч)</p>	<p>Типы сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи</p>	<p>Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Соблюдать нормы построения сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.</p> <p>Применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Прямая и косвенная речь. Цитирование (4 ч)</p>	<p>Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания</p>	<p>Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью. Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание. Применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании</p>

В разделе тематического планирования рабочей программы должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов).

" "

(ID 3621023)

(5-9 « »)

31.05.2021 . 287,
05.07.2021 . — 64101) (—),
(
9 2016 . 637-).

« »

« »

()

« »

« »

;

-

5

: , , . ()

XIX
. . . () . , « » , « » ,
« » , « » , « » , « » .
. . . () . « » , « » , « »
. « » .
. . . « » .
. . . « » »
».

XIX
. . . « » .
. . . () . « » . « » .
« » , » () .
. . . « » .

XIX—

XIX—

() . , , , . . . , . . . , . . . , . . . , . . . , . . . , . . . , . . .

XIX — XX

. . . () . , « » , « » ,
« » » .
. . . () . , « » , « » , « » ,
« » , « » » . () .
, . . . , . . . ,
. . . () . , « » , « » » .
. . . « » » .

XX—XXI

« » () .
, . . . « » ; . . . « »
» ; . . . « » » .

XIX — XXI

(

).
 , . . . , . . . , . . . , . . . , . . .
 . . . , . . . , . . . , . . . , . . . , . . .
 , . . . , ()
 , . « », «
 » .()
 () . , . . . « »; . . .
 « ».
 . . . () . , « », « » .
 () . « , »
 « »() ,« , »
 () .
 . « »(); . « »;
 . , « », « », « » .
 () .
 , . . . « », « » .
 (-) .
 . - « »; . « »;
 . « »; . . . « », « - - » .

6

. « », « »() .
 () . , « - »,
 « ».
 () .
 , « »() . « »() ,
 « - » .
 « »() . « », «
 », « » .

XIX

. . . () . « », « »,
 « », « » . « » .
 . . . () . « », « », « » .
 . . . () . , « », « » .

XIX

... (). « ...», «
...».
... (). « — , ...», «
...».
... « ».
... « ».
... « » ().
... (). « , « » , « » ,
« » « » .

XX

(). ,
... ,
XX (,) .
... , , , ,
... , , ,
XX— XXI ,
(). , «
...»; « » , «
» (« 1942 ») .
... « » .
().
... « »; « » ,
» ; « » .
- ().
... « » ;
« » ; « () » .

(). , « » (...); .
. « » , « » ; « ...», «
...», «
...» .
... « » ().
... « » ().
(...) .
... « » (...) «
» () .
- (...) .
... « » (...) , «
» .

(...) (...) . , « »
(...) .

...», «19 ...» (« ...»), « ... », « ...» (« ...»).
« ...» (« ...»).
« ...», « ...» (« ...»), « ...», « ...»,
« ...», « ...» (« ...») . « ...».

XIX

« ...», « ...» (« ...»).
« ...» . « ...», « ...»
« ...» .
« ...» .
« ...» (« ...»).
« ...», « ...» .
XIX . . . , . . . , (. . .) .
« ...», « ...» . (. . .) .
« ...», « ...» . (. . .) .

XIX — XX

« ...» (« ...»).
« ...» (« ...»), « ...» .
« ...» . (. . .) .
« ...», « ...» .

XX

« ...» (« ...»).
« ...» .
XX . . . , . . . ,
« ...» (« ...»).
« ...», « ...» .

XX

« ...» (« ...»).
« ...», « ...» .
XX—XXI (. . . , . . . , . . .) .

). , . . . , . . . , . . .
(, ,
) . «
», . . . «
?» .

. «
(-) . , . . .
« »; . «
» , «
» .

8

() . , «
», «
» .

XVIII

. . . «
» .

XIX

. . . () . , «
», «
» .
«
» () . , «
»,
«
» .
() . , «
»,
«
» .
«
» . «
» .

XIX

. . . () . , «
»,
«
» .
() .
«
» () .

XX

() . ,
. . . , . . . , . . . , . . .
(
») . , . . . , . . .
, . . .
() . , «
» .

XX

. . . «
» («
», «
», «
» , «
») .
. . . «
» .

... « ».
XX—XXI ()
).

XX—XXI
(« »).
, . . . , . . . , . . . , . . .
, . . .).
XX— XXI ().
, . . . , . . . , . . . , . . .
, . . . , . . . , . . . , . . . , . . .
, . . . , . . . , . . . , . . .

. . . (-). 66 « »,
...», 130 « ...» « »
().
.- . . « » ().

9

« ».
XVIII
. . . «
1747 » ()
)
. . . (). , « »,
« » .
. . . « ».

XIX
. . . (-). , « »,
« », « » .
. . . « ».
().
. . . , « », « ...»,
«... », « ...», « », « ***» (« ...»,
...»), « », « » (), « - ...»,
« , , ! ...», « », « », « », «
...», « » (« ...»), « : ,
...», « » . «
».
. . . « ».
, « ...», « », «
», « » (« ,
, ...»), « ,
...», « , ,
...», « » (« ...»), « », « »,
« », « » (« ...»), « ,
...» . « ».

XIX .() .

, : « » . . - , « ? » () . .

. « » () .
. « » () .
. . . « » () .
. . . () . , « . ,
, !..», « » . « - »
() .

XIX .() .

. . . , . , . .

,
.
,
,
,
:
:
- , ;
- , , ;
- , ;
- , ;
- , ;
- , ;
- , ;
- , ;
- , ;
- , ;
- , ;

-) . (; ,
:
- , , , , ;
- , , — , , ;
- , , ;
- , , .
- - :
- ;
- , ;
- ;
- , .
- : , , ;
- , ;
- ; , ;
- ; , .
- , : ;
- (, ,) ; (, ,
- ,) (, ,
- , ;
- , ;
- ; , ;

- ,
 ,
 ,
 ,
 ;
 ;
 ,
 ,
 ,
 ;
 ;
 ;
 ;
 ;
 ;
 ;
 ;
 ;
 ;

1)

:
 :
 ,) (,
);
 ,
 ;
 ;
 ;
 ;
 ;
 ;
 ;

-
-

(,) . ;

2)

-

-

-

-

-

-

-

-

3)

-

-

-

-

-

-

-

1)

-

-

-

-

-

- /
- ,
- ;
- ;
- (;
- , ,);

2) :
- (, ,)
- ,
- ;
- : , ,
- ;
- ;
- , , ;
- , (, , « »);
- (, ,) ;
- , ;
- / ;
- , ;
- ;
- (;
- , ,);
- ;
- ;
- , ;
- ;

1) :
- , ;

- , (,
-); (),
- , ;
- ()

- ;
2) :
- , ;
- ;
- , () ;
- , ;
- , ;

3) :
- ,
- ;
- ;
- , ;
- ;
4) :
- , , ;
- ; ;
- ;
- ;

5

1) ;
2) , — ;
3) , , ;
• : ,
; - ,
; ;
; ;

• ;
- ;
: ;
(;
,) ;
() ;
, ;
• ;
• ;

4) (; (5) ;

5) , ;

6) (;
7) ; 70
() ;

8) ;
9) ;

10) , ;
11) ;

12)) ;

6
1) - ;

2) ;

3) (;) ;

• ;
- ;

- ;
 - - ;
 - ; ;
 - ; ; (,), (, , , ; , , ;
 - ; ; ; ; ; ; ; ;
 - ; ; ; ; ; ; ; ;
 - (,), , , ; ; ; ; ; ; ;
 - ;
 - , , , (, , , ;
 -);
 -
- 4) (, , ,); (7 (, ,) , (, , , ,) ; (, , , ,) ;
 - 5) , , ;
 - 6) ;
 - 7) ; (100) , - ;
 - 8) , , ;
 - 9) , ;
 - 10) , ;
 - 11) ;
 - 12) , ;
 - ;
 - - , .

1)

- ,

2)

; , ;

3)

; , , (

• ; ,

; , -

, ; , -

; ; , -

; - , -

(, -

); ;

, - ;

- ,

• , ; -

, ; :

; ;

; (,), (, ,

, ,); ; ,

, ; (, , .);

, , ; ; ,

, ; ,

(), , ;

, , ; , ;

, ; , ;

, ; , ;

(, , ,), ,

; ,

• ;

• , , , , ,

; ,

• (,

, ,);

4) , (9 (

,), (

, ,);

5)

6)

7)

),

8)

9)

10)

11)

12)

8

1)

2)

3)

•

(

);

8)

,

;

9)

,

;

10)

,

,

-

,

;

11)

;

12)

,

,

;

;

,

.

9

1)

-

-

,

,

,

;

2)

,

,

,

;

3)

(

);

;

,

,

(

),

,

:

•

;

,

;

,

,

,

;

-

,

,

;

;

;

,

,

-

;

(

,

-

);

;

,

-

,

,

,

;

- 7) , ; (
-), - ;
- ;
- , , , , , , - ,
- ;
- 8) ,
- ;
- 9) ,
- ;
- 10) , , -
- , ;
- 11) ;
- 12) , - , ;
- ;
- ;
- ,
- , , ,

/					()
1.					
1.1.		3	0	1	www.edu.ru https:resh.ru
1.2.		1	0	0	www.edu.ru https:resh.ru
		4			
2.					
2.1.	:	2	0	1	www.edu.ru https:resh.ru
2.2.		1	0	0	www.edu.ru https:resh.ru
2.3.		5	1	0	www.edu.ru https:resh.ru
2.4.		1	1	0	www.edu.ru https:resh.ru
		9			
3. XIX					
3.1.	. . . (). « », « », « »	4	0	0	www.edu.ru https:resh.ru

3.2.		1	0	0	www.edu.ru https:resh.ru
3.3. (). « », « » . « »	6	0	0	www.edu.ru https:resh.ru
3.4. « »	2	0	1	www.edu.ru https:resh.ru
3.5. « »	2	0	1	www.edu.ru https:resh.ru
3.6.		1	0	0	www.edu.ru https:resh.ru
		16			
4. XIX					
4.1. « »	5	0	0	www.edu.ru https:resh.ru
4.2.		1	1	0	www.edu.ru https:resh.ru
4.3. (). « », « », « » ()	3	0	0	www.edu.ru https:resh.ru
4.4. « »	5	0	1	www.edu.ru https:resh.ru
4.5.		1	0	0	www.edu.ru https:resh.ru
		15			
5. XIX—					

5.1.	XIX— (). , . . , . . , . . , . . , . . , . . , . . , . .	4	0	1	www.edu.ru https:resh.ru
5.2.		1	1	0	www.edu.ru https:resh.ru
5.3.	XIX—XX . . . (). ,« »,« »,« » .	2	0	0	www.edu.ru https:resh.ru
5.4.	. . (). ,« »,« »,« »,« »,« », « » .	2	0	0	www.edu.ru https:resh.ru
5.5.	(). , . . , . . , . .	4	0	1	www.edu.ru https:resh.ru
5.6.	. . . (). ,« »,« » .	2	0	0	www.edu.ru https:resh.ru
5.7.		1	0	0	www.edu.ru https:resh.ru
5.8.	. . . « »	2	0	1	www.edu.ru https:resh.ru
5.9.		1	1		www.edu.ru https:resh.ru
		19			
6.	XX—XXI				

6.1.	« » ()). , . . . « »; . . . « »; . . . « » .	3	0	0	www.edu.ru https:resh.ru
6.2.		1	0	0	www.edu.ru https:resh.ru
6.3.	XIX–XXI (). , . . . , , . . . , . . . , . . . , . . . , . . . , . . . , . . . ,	3	0	0	www.edu.ru https:resh.ru
6.4.		1	0	0	www.edu.ru https:resh.ru
6.5.	(). », « » (,) .	2	0	0	www.edu.ru https:resh.ru
6.6.		1	0	0	www.edu.ru https:resh.ru
		11			
7.					
7.1.	(). », . . . « »	1	0	0	
7.2.		1	0	0	
		2			

8.					
8.1. (.), « »	2	0	0	www.edu.ru https:resh.ru
8.2. (.). « » (.); « », » (.)	2	0	0	www.edu.ru https:resh.ru
8.3. (.). « » (.); « »; , « », « », « »	1	0	0	www.edu.ru https:resh.ru
8.4. (.). « », « » (.)	1	0	0	www.edu.ru https:resh.ru
8.5. (. -). - « »; « »; « »; « », « - »	2	0	0	www.edu.ru https:resh.ru
8.6.		1	0	0	www.edu.ru https:resh.ru
		9			
9.					
9.1.		2	1	0	www.edu.ru https:resh.ru
		2			
		15			
		102	5	8	

/						,	()
1.							
1.1.	. « » « » ()	3				;	
		3					
2.							
2.1.	(). , « - », « »	4			,	;	
2.2.	() « » (), « (), « - » .	4			,	;	
		8					
3.							
3.1.	« » (). , « « « »	4	1		,	;	
		4					
4. XIX							

4.1.	· · · () . « » , « » , « » · « » .	12				,		
4.2.	· · · () .). « » , « » , « » .	3				;		
4.3.	· · · () .). « » , « » .	3				;		
		18						
5.			XIX					
5.1.	· · · () . « ... » , « ... »	3				;		;
5.2.	· · · () . « — , ... » , « ... » .	3				(, , ,) , ;		
5.3.	· · · « »	3				,		,
5.4.	· · · « »	5				;	,	

6.5.	(). , . . . « »; . . . « , »;« »	4								
6.6.	- (). , «	4								
		23								
7.										
7.1.	(). , . . « » (); . .« » , « » ; . . « ... » , « ... » , « ... »	3								
		3								
8.										
8.1.	. « » ()	2								
8.2.	. « » ()	2								
8.3.	(). , . . « » () » () ; . . « » ()) .	4								
8.4.	(). , . . - .« » () , . . « » .	3								

	<p>, « ...», «19 » (« ...»), « . », « ...» . « » (« »). « »() .</p>					<p>(); ; ; ;</p>		
2.2	<p>. . . (). , « », « », « », « » (« ...»), « ...», », « » (« ...») . « », »</p>	4				<p>; - ; , , ; ; - ; ; - ; ;</p>		
2.3	<p>. . . « »</p>	3	1			<p>, , ; ,</p>		

						,		
3.2	. . . « »					; ; ; ; ;	;	
3.3. (. . .) . , « . . . » , « . . . » .	3); (; - , ,	;	

3.4.	<p style="text-align: center;">XIX</p> <p>· · ·</p> <p>, · · ·</p> <p>, · · ·</p> <p>·</p> <p>(</p> <p>)</p>	1				;	;	;
3.5.	<p>· · · - · · ·</p> <p>(· · ·).</p> <p>, « · · · ,</p> <p>»,</p> <p>« · · · »,</p> <p>« · · · » · · ·</p>	4				;	;	;

3.6.	(). , , .	2				; - ; ; ; ; I (); , ; , ;		; ; ;
		16						

4.1.	<p>... (</p> <p>).</p> <p>, « »,</p> <p>« » .</p>	2				<p>;</p> <p>;</p> <p>(</p> <p>);</p> <p>;</p>	;	
4.2.	<p>.</p> <p>(</p> <p>).</p> <p>,</p> <p>« »</p> <p>(),</p> <p>« » .</p>	2	1			<p>,</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>;</p>	;	

4.3.	<p>().</p> <p>, . . , .</p> <p>. , . , .</p> <p>, .</p>	2				<p>;</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>,</p> <p>;</p>	;		
		6							
5.		XX							
5.1.	<p>. . . .</p> <p>(</p> <p>).</p> <p>,</p> <p>«</p> <p>»,</p> <p>«</p> <p>» .</p>	2				<p>;</p> <p>;</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>;</p>	;		

5.3.	<p>... .</p> <p>(...). ,</p> <p>« ... ,</p> <p>», « ...</p> <p>»</p>	2				<p>;</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>); (</p> <p>);</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>;</p>		
5.4.	<p>... . (</p> <p>...).</p> <p>», « ... »,</p> <p>« ... »</p>	1				<p>;</p> <p>;</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>-</p>		

	<p> </p>									
6.3.	<p> XX — XXI (). , , , </p>	4								

6.4.	<p>‘ (). , . . . « . . . » . . . « . . . » . . . « . . . ? » . . .</p>	2	1					
		10						
7.								
7.1.	<p>‘ « »(). (-). , « . . . »; . « . . . »; « . . . » « ».</p>	10						

		10						
		0						
	-	68	4	0				

8

/								
1.								
1.1.	() », « », « », »	2						http://feb-web.ru/ http://hallenna.narod.ru/

		2							
2. XVIII									
2.1 « »	3							http://feb-web.ru/ http://hallenna.narod.ru/ http://hallenna.narod.ru/russkiy-byt-19-veka-enciklopedia.html http://literatura5.narod.ru/uroki-literatury-v-8-kl-kutejnikova.html http://literatura5.narod.ru/uroki-literatury-v-8-kl-belaeva.html
		3							
3. XIX									
3.1 ()	8		1					

	<p>, « »,</p> <p>« » . «</p> <p>» (</p> <p>).</p> <p>, « »,</p> <p>« ».</p> <p>« »</p>							
3.2	<p>. . .</p> <p>().</p> <p>, « ,</p> <p>...», « -</p> <p>,</p> <p>...», « » .</p> <p>« »</p>	5	1					<p>http://literat</p> <p>ura5.narod.</p> <p>ru/uroki-</p> <p>literatury-v-</p> <p>8-kl-</p> <p>kutejnikova</p> <p>.html</p> <p>http://literat</p> <p>ura5.narod.</p> <p>ru/uroki-</p> <p>literatury-v-</p> <p>8-kl-</p> <p>belaeva.ht</p> <p>ml</p>
3.3	<p>. . .</p> <p>« »,</p> <p>« »</p>	6	1					

4.3	· (, « » ()).	2	1						
		7							
5.		XX							
5.1	· () . · , · · · · , · · · · , · · · ·	2							
5.2	· (« ») . · , · · · · , · · · · , · · · ·	3							
5.3	· () . · , « »	3		1					

	.							
		8						
	6.	XX						
6.1 « » (« », « », « », « » .)	3						
6.2 « »	3						
6.3 « »	3						
6.4	. XX—XXI (.). , , ,	2						
6.5	. (. XX—XXI « »). , , , ,)).	2		1				
6.6 XX— XXI (.). ,	3						

	, . . . , , . . . , . . . , . . . , . . . , . . . , . . . , . . . , . . . ,							
		16						
7.								
7.1	. . . (-) , 66 « , ...», 130 « ...» . « » (). « » ()	6	1					
		6						
		7						
-		68	2	5				

9

/								,	()
1.									
1.1.	«	»	3						
			3						
2. XVIII									

2.1. « () 1747 »	2							
2.2. (). , « » , « » .	2							
2.3. « »	3					,	;	
		7							

3. XIX

3.1. , (-) . , « » « » , « » .	4						
3.2. « »	9	2					;
3.3. , . . . , . . . , . . . ()	2						;
3.4. , « » , « ...», «... », « » , « ***» (« ...»), « » , « » (), « » , « » , ! ...», « » , « » , « » , « » (« ») , « : : , ...», « ...» . « » . « »	20	3					

	XIX .(
).								
	, . , .								
		11							
		10							
		102	7						

"

»

«

()» **5-9**

- « ()» 5 - 9
() « ».
« ()» 5-9
:
- 29 2012 . 273- «
(-)).
- 3 2018 . 317- «
11 14 « »
- (31 2021 . 287 «
»;
05.07.2021 64101)
- « », « », 2
(2020 .)
- (9 2016 . 637-).
- , 17 2010 . 1897 (31 2015 . 1577);
- », 09.04.2016 . 637;
- 2.4.3648-20 « - » (28.09.2020 28);
- (, 08.04.2015 N 1/15, 04.02.2020);
- « () » . . 17 2020 . 3/20);
- « () » . . 5-9 . - .:

« ()»

,

« ()» « ()»

« ()»

« ()»

».

« ()» 5-9

()

« ()»

« ()»

« ()»

« ()» - «
()» - ,
, , .
, , , .
« ()», « ».
« », « :
) - , , ,
) , ;
, -
,
« » -
, , ,
• « ()» :
, , ,
• , - ,
, - ;
• ;
• ,
« ()»

6. , ,) .

(

;

7.);

8.

(

);

9.) .

1. :

-

- ;

- ;

- ;

、 ;
- 、 、 、 ;
- 、 、 、 ;
- 、 、 、 、 、 、 、 ;

2.

、 ;
- 、 ;
- 、 、 、 ;
- 、 、 、 、 、 、 、 、 ;

3.

、 - 、 ;
- (、 、 、 、 、 、) ;
- 、 ;
- 、 ;
- 、 ;

4.

、 ;
- 、 、 、 、 、 、 、 、 ;
- 、 、 、 、 、 、 、 、 ;
- 、 ;
- 、 ;
- 、 ;

6.

、 ;
- 、 、 、 、 、 、 、 、 ;
- 、 、 、 、 、 、 、 、 ;

7.

1.

•

•

•

•

•

2.

•

•

•

•

•

•

•

•

3.

• , ;
•
•
• () ;
• ;
• , ;
• ;
• / ;
• / ;
• ;
• , , ;

4.

• ;
• () ;
• ;
• , ;
• / ;
• ;
• ;

5.

• , , ;
• ;

7.

• , , /
• , - ;
• ,
• .
• :
• / ;
• / ;
• / ;
• / ;
• / ;
• , ;
• ;
• ;
• ()
• () , ;
• , , ,
• ;
• : , , ;
• / (,) ,
• , / .

8.

• :
• () ;
• , ,
• ;
• , , ;
• ;
• , « »
• (, non-fiction);

9.

• , ,
• :
• ;
•

10.

11.

12.

-
-
-
-
-
-
-
-
-

13.

-
-
-
-
-
-

1.

2.

3.

4.

5.

6.

« () »

.5 :

•

•

•

1812

•

.6 :

•

• • • « ».
• • • « ».
• • • « ».

3.

« - »

1812

• • • « ».
• • • « » ().

• • • « - » ().
• • • « ».

• • • « » ().
• • • « ».

« »

,
• • • « ».
• • • « ».

(34)

6

1. -

« »

:
« ».
• • • « ».
• • • « ».

:
• • • « » (« » ()).
• • • « », « » ()).

« »).

• • • « ».
• • • « » ...»
• • • « ».
• • • « ».

2.

• • • « ».
• • • « ».
• • • « ».

.« ».

. . . « ».
. . . « ».
. . . « ».

3.

« - »

. . . « ».
. . . « ».
. . . « ».

. . . « ».
. . . « ».
. . . « ».

. . . « » (« »),
« »).

. . . « ».
. . . « - ».

(17,5)

7

1.

« »

:
« , , .», « , , .»

. . . « » (1).
. . . « ».
. . . « ».

. . . « , .» (« »).
. . . « ».

. . . « ».
. . . « ».

2.

. . . « ».
. . . « ».

. . . « !» (. . .).
. . . « ».

. . . « » (. . .).
. . . « » (. . .).
. . . « ».

3. -

« - »

. . . « ».
. . . « , , , .», « ».
. . . « », « ».
. . . « ».

. . . « ».
. . . « ».
. . . « ».
. . . « ».
. . . « : ».

. . . « ».
. . . « » (« » , !»,
« »).

« »
. . . « ».

(17,5)

8

1. -

« »

. . . « ».
. . . « ».
. . . « » (. . .).

. . . « ».
. . . « ».
. . . « ».
. . . « ».

-
« , - , - !..» (. . .).
. . . « » (« »).
. . . « ».
. . . « » (. . .).

2.

. . . « ».
. . . « , .»
. . . « .»
. . . « ».

. . . « ».
. . . « !» ().
. . . , . . . « ».

3.

« - »

. . . « » ().

. . . « ».
. . . « ».

. . . « » ().
. . . « » ()

« »

. . . « ».
. . . « ».

(17,5)

9

1.

« - »

1812

« ...» ().
. . . « » ().
. . . « », « » ().
. . . « ».
. . . « 1812 » ().

. . . « , .»
. . . « ».
. . . « » (« »).
. . . « » (« »).
. . . « » (« - »).

« , , .» ().

. . . « ».
. . . « ».

... « » ().

2.

... « ».
... « ».
... « ...»
... « ».

... « » ().
... « » (« »).
»).

3.

« - »

... « ».
... « , , - !..»
... « ».
... « ».

... « ».
... « ».

... « » ().
« »
« ».
... « - ! , !..»

-

5

				-		
1	- (6)	1	« ». .	2		, , - , , ,
		2	« , ...».	2		

		3	« .».	2		
2	(5)	4	.	3		,
		5	.	2		- ,
3	- (5)	6	« - ...».	1		,
		7	1812 .	2		- ,
		8	.	1		,
		9	« .».	1		
4		10	,		1,5	,
				17,5	1	

6

				-		
1	- (13)	1	« ».	4		,
		2	.	3		- ,
		3	- .	6		,
2	(9)	4	.	5		,
		5	« ..»	4		- ,

3	(12)	6	« - ...».	3		,	
		7	.	4			-
		8	.	2			,
		9	« ». « .»	2			,
4		10		1	1	,	
				34	1		

7

				-			
1	(5)	1	« ».	2		,	
		2	.	1			-
		3	.	2			,
2	(5)	4	.	2		,	
		5	.	2		-	
3	(7)	6	« - ...».	2		,	
		7	.	2		-	

		8	.	2	
		9	« .». »	1	
4		10		1	,
:				17	1

8

				-	
1	- (5)	1	« ».	2	,
		2	..	1	,
		3	- .	2	,
2	(4)	4	.	2	,
		5	.	2	- ,
3	- (7)	6	« - ...».	2	,
		7	. « ...»	2	- ,
		8	.	3	,
		9	« .». .	1	,
4		10		1	1 ,
:				17	1

				-		
1	- (5)	1	« ».	2		, - , , ,
		2	...« , .	2		
		3	.	2		
2	(4)	4	.	2		, - ,
		5	.	2		
3	- (7)	6	« - ...».	3		, - , ,
		7	.	1		
		8	.	1		
		9	« .». ...»	1		
4		10		1	1	,
:				17	1	

				-		
1	-	1	«	2		,
			».			,
		(6)				-
		2	.	2		,
			-			,
		3	.	2		,
			-			,
2	(4)	4	.	2		,
			.			-
		5	.	2		,
			«			,
			..»			,
3	-	6	«	1		,
			-			,
			...».			-
		(6)	.			,
		7	.	2		,
		8	.	2		,
		9	«	1		,
			».			,
			«			-
			.			,
			.»			,
4		10			1,5	,
				17,5	1	

				-				
1	-	(6)	1	«	2	,		
				».			,	
				.	2			-
	-		,					
	.	2		,				
	-				,			
2	(4)		4			.	2	,
				.			-	
			5	.	2	,		
			«	.				
			«	..»				
3	-	(6)	6	«	1		,	
				-		,		
				...».				-
				.	2			
	.		,					
	.	2						
	.							
	.	1						
	«							
	».	«						
	.	»						
	.	»						
4			10					1,5
				17,5	1			

() . . . (5—9),
()
,

- :5 : . , 2021. -
/ . . , . . [.]. - :: , 2021. -
144 .
- :6 : . , 2021. -
/ . . , . . [.]. - :: , 2021. -
192 .
- :7 : . , 2021. -
/ . . , . . [.]. - :: , 2021. -
191 .
- :8 : . , 2021. -
/ . . , . . [.]. - :: , 2021. -
224 .

Родная русская литература : 9 класс : учебное пособие для общеобразоват. организаций /
О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева [и др.]. - М.: Просвещение, 2021. - 191 с.

:

<http://feb-web.ru/>

»

«

<https://gufo.me/dict/literaryencyclopedia>

<https://www.krugosvet.ru/>

«

»

<http://www.rulex.ru/>

<https://www.slovari.ru/>

<http://gramota.ru/>

-

«

».

<http://www.nasledie-rus.ru/>

«

» -

,

<http://pushkinskiydom.ru/>

«

».

(

)

-

<http://biblio.imli.ru/>

-

«

».

<https://rvb.ru/>

<https://ilibrary.ru/>

-

XIX -

XX .

<https://arch.rgdb.ru/>

:

РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)

(для 5–9 классов образовательных организаций)

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	4
Общая характеристика учебного предмета «Родной язык (русский)»	5
Цели учебного предмета «Родной язык (русский)»	5
Место учебного предмета «Родной язык (русский)» в учебном плане	7
Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родной язык (русский)»	7
Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»	9
5 класс	9
6 класс	11
7 класс	13
8 класс	15
9 класс	17
Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)»	19
Личностные результаты	19
Метапредметные результаты	23
Предметные результаты	27
Тематическое планирование	38
5 класс (68 часов)	38
6 класс (68 часов)	56
7 класс (34 часа)	68
8 класс (34 часа)	80
9 класс (34 часа).	92

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., № 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также Примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

Примерная рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Примерная рабочая программа позволит учителю:

1) реализовать в процессе преподавания родного языка (русского) современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;

2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО; Примерной основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 4 февраля 2020 г. федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания курса русского языка в основной общеобразовательной школе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Содержание программы обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Курс «Родной язык (русский)» направлен на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права обучающихся, изучающих иные родные языки (не русский). Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Целями изучения родного языка (русского) по программам основного общего образования являются:

- воспитание гражданина и патриота; формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения; о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; об основных нормах русского литературного языка; о национальных особенностях русского речевого этикета;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;
- совершенствование текстовой деятельности; развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.);
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку (русскому), воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования и рассчитано на общую учебную нагрузку в объёме 238 часов: 5 класс — 68 часов, 6 класс — 68 часов, 7 класс — 34 часа, 8 класс — 34 часа, 9 класс — 34 часа.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс родного русского языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка на уровне основного общего образования, но не дублируют их в полном объёме и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке — **«Язык и культура»** — представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок — **«Культура речи»** — ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного использования норм русского литературного языка в устной и

письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке — **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** — представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

5 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык — национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык — язык русской художественной литературы.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т. п.), слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Метафоры общезыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т. п. человека (*барышня — об изнеженной, избалованной девушке; сухарь — о сухом, неотзывчивом человеке; сорока — о болтливой женщине* и т. п.).

Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и

поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.

Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи. Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род заимствованных несклоняемых имён существительных; род сложных существительных; род имён собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я)*, *-ы(-и)*, различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском

речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты.

Текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т. д.).

6 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским

языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т. п.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).

Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм; нормы ударения в отдельных формах: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода; ударение в формах глаголов II спряжения на *-ить*.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; именительный падеж множественного числа существительных на *-а/-я* и *-ы/-и*; родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым оконча-

нием и окончанием *-ов*; родительный падеж множественного числа существительных женского рода на *-ня*; творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения; родительный падеж единственного числа существительных мужского рода.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме; местоимений, порядковых и количественных числительных.

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст. Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение.

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

7 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления

предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте.

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами. Основные и допустимые варианты акцентологической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.

Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (*махаешь — машешь; обусловливать, сосредоточивать, полномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать*). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий; типичные ошибки употребления деепричастий, наречий.

Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет об-

щения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала.

Текст. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Разговорная речь. Спор, виды спора. Корректные приёмы ведения спора. Дискуссия.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

8 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общеюжнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Специфика приветствий у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иноязычного

происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед *e* в словах иноязычного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении.

Активные процессы в речевой этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ: изменение обращений, использования собственных имён. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные способы и средства получения и переработки информации.

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника.

9 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка: активизация процесса заимствования иноязычных слов, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью; типичные ошибки в построении сложных предложений.

Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по родному языку (русскому) для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской

Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык (русский)»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее;

экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обучающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуа-

цию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**.

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями.**

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя

(свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками вза-

имодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями**.

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других не осуждая;
проявлять открытость;
осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 класс

Язык и культура:

- характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; осознавать важность бережного отношения к родному языку;
- приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного);
- распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом; характеризовать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы;
- распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением (в рамках изученного); понимать и объяснять национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их;
- распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок; пословицы и поговорки, объяснять их значения (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи;
- иметь представление о личных именах исконно русских (славянских) и заимствованных (в рамках изученного), именах, входящих в состав пословиц и поговорок и имеющих в силу этого определённую стилистическую окраску;
- понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);
- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

- иметь общее представление о современном русском литературном языке;
- иметь общее представление о показателях хорошей и правильной речи;
- иметь общее представление о роли А. С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);
- различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного); анализировать смылоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного); употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;
- различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи; различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;
- соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть элементами интонации; выра-

зительно читать тексты; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (просьба, принесение извинений); инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;

- анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; составлять планы разных видов; план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;
- создавать объявления (в устной и письменной форме) с учётом речевой ситуации;
- распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);
- анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки);
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

6 класс

Язык и культура:

- понимать взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества, приводить примеры исторических изменений значений и форм слов (в рамках изученного);
- иметь представление об истории русского литературного языка; характеризовать роль старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами; распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);
- устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке; комментировать причины лексических заимствований; характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур, приводить примеры; характеризовать особенности освоения иноязычной лексики; целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;

- характеризовать причины пополнения лексического состава языка; определять значения современных неологизмов (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом (с помощью фразеологического словаря); комментировать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов; уместно употреблять их;
- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного); различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов;
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- выявлять, анализировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного); корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения и т. д.;

- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;
- анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание);
- уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины» и др.) в ситуациях неформального общения;
- анализировать и создавать учебно-научные тексты (различные виды ответов на уроке) в письменной и устной форме;
- использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

7 класс

Язык и культура:

- характеризовать внешние причины исторических изменений в русском языке (в рамках изученного); приводить примеры; распознавать и характеризовать устаревшую лексику с национально-культурным компонентом значения (историзмы, архаизмы); понимать особенности её употребления в текстах;
- характеризовать процессы перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом; приводить примеры актуализации устаревшей лексики в современных контекстах;
- характеризовать лингвистические и нелингвистические причины лексических заимствований; определять значения лек-

сических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;

- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

- соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях; в словоформах с непроизводными предлогами (в рамках изученного); различать основные и допустимые нормативные варианты постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления паронимов;
- анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного); корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- употреблять слова с учётом вариантов современных орфоэпических, грамматических и стилистических норм;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз; исключение категоричности в разговоре и т. д.); соблюдать нормы русского невербального этикета;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и

преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

- характеризовать традиции русского речевого общения; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;
- анализировать логико-смысловую структуру текста; распознавать виды абзацев; распознавать и анализировать разные типы заголовков текста; использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов;
- анализировать и создавать тексты рекламного типа; текст в жанре путевых заметок; анализировать художественный текст с опорой на его сильные позиции;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

8 класс

Язык и культура:

- иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного, с использованием словарей);
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка; характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском языке (в рамках изученного, с использованием словарей);
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах; оценивать целесообразность их употребления; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- комментировать исторические особенности русского речевого этикета (обращение); характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;

- использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы;
- иметь представление об активных процессах современного русского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного);
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке; редактировать предложения с целью исправления синтаксических грамматических ошибок;
- характеризовать и оценивать активные процессы в речевом этикете (в рамках изученного); использовать приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и

преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;

- использовать основные способы и правила эффективной аргументации в процессе учебно-научного общения; стандартные обороты речи и знание правил корректной дискуссии; участвовать в дискуссии;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи; создавать сочинение в жанре письма (в том числе электронного);
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;
- строить устные учебно-научные сообщения различных видов, составлять рецензию на реферат, на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

9 класс

Язык и культура:

- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи; иметь представление о русской языковой картине мира; приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;
- иметь представление о ключевых словах русской культуры; комментировать тексты с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их; распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного); правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- характеризовать влияние внешних и внутренних факторов изменений в русском языке (в рамках изученного); иметь представление об основных активных процессах в современ-

ном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры в рамках изученного);

- комментировать особенности новых иноязычных заимствований в современном русском языке; определять значения лексических заимствований последних десятилетий;
- характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);
- использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

- понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного); способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях;
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного); употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного); опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: предложно-падежное управление; построение простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;
- распознавать и исправлять типичные ошибки в предложно-падежном управлении; построении простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов норм современного русского литературного языка чужую и

собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам и вариантам норм современного литературного языка;

- использовать при общении в интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма;
- создавать устные учебно-научные сообщения различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной и письменной форме;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида творческие/проверочные/контрольные работы.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

5 КЛАСС (68 часов)

Общее количество — 68 часов, из них проверочные работы/представление результатов проектных, исследовательских работ — 6 часов; резерв — 1 час.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ЯЗЫК И КУЛЬТУРА (23 ч)		
<p>Русский язык — национальный язык русского народа (2 ч)</p>	<p>Введение понятий: русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык, язык межнационального общения. Русский язык — язык русской художественной литературы.</p> <p>Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходи-</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; ■ приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного); ■ создавать текст на заданную тему; ■ использовать приёмы просмотрового и изучающего чтения;

	<p>мых качеств современного культурного человека</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Краткая история русской письменности (2 ч)</p>	<p>Из истории русской письменности. Ознакомление с историей и этимологией слов <i>азбука</i>, <i>алфавит</i>. Создание славянского алфавита; общие сведения о кириллице и глаголице. Реформы русского письма. Памятники письменности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Характеризовать основные факты из истории русской письменности (в рамках изученного) и создания славянского алфавита (на материале прочитанных текстов); ■ создавать монологические высказывания на заданную тему, участвовать в диалоге и полилоге на лингвистическую тему; ■ использовать толковые словари, учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Язык как зеркало национальной культуры (3 ч)</p>	<p>Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Национальная специфика терминов родства. Слова с национально-культурным компонентом значения в словарном составе языка. Национально-культурная специфика фразеологизмов (общее представление)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; ■ распознавать, анализировать и характеризовать слова с живой внутренней формой; ■ сравнивать отдельные примеры наименований предметов и явлений окружающего мира в различных языках, отражающих особенности природы, климатических условий, традиционного быта и т. п.;

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<ul style="list-style-type: none"> ■ использовать толковые словари, учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа (4 ч)</p>	<p>Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы, жилище и т. п.). Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; ■ извлекать и анализировать информацию из научно-популярных текстов о предметах и явлениях традиционного русского быта; ■ анализировать словарные статьи «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даля; извлекать сведения о жизни, быте, обычаях русского народа в прошлом; ■ анализировать пословицы русского народа, объяснять их смысл, извлекать информацию о жизни и быте русского народа в прошлом; описывать современные ситуации их употребления;

		<ul style="list-style-type: none"> ■ использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Загадки. Метафоричность русской загадки. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства (3 ч)</p>	<p>Загадки. Метафоричность русской загадки. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т. п. человека. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализировать русские загадки с точки зрения языковых средств, которые в них используются для создания образа загаданного слова; ■ сравнивать языковые метафоры в русском и других языках, устанавливать признаки, по которым проводится сравнение; ■ устанавливать признаки для сравнения прямого и переносного значения слов; определять признак, лежащий в основе переносного значения; ■ характеризовать слова со специфическим оценочно-характеризующим значением (переносные наименования животных, растений и т. п.), особенности их употребления; ■ сравнивать слова со специфическим оценочно-характеризующим значением в разных языках, определять признак, лежащий в основе переносных значений таких слов;

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<ul style="list-style-type: none"> ■ анализировать художественные тексты с точки зрения использования в них художественных метафор, олицетворений; ■ использовать толковые словари; словари пословиц и поговорок, словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Национальная специфика русского фольклора (3 ч)	<p>Устойчивые обороты в произведениях фольклора, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.</p> <p>Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализировать фрагменты текстов русских народных и литературных сказок, народных песен, былин, художественных произведений с точки зрения использования в них устойчивых оборотов, народно-поэтических символов, народно-поэтических эпитетов; ■ распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; характеризовать особенности их употребления как особого средства выразительности;

	<p>оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.</p> <p>Сравнения, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.</p> <p>Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ распознавать постоянные эпитеты и сравнения, анализировать и характеризовать особенности употребления в фольклорных текстах, в художественной литературе постоянных эпитетов, сравнений как особых изобразительно-выразительных средств; ■ распознавать прецедентные имена и прозвища персонажей сказок, былин, легенд и т. п., понимать и объяснять их значение в современных контекстах, правильно употреблять их; ■ использовать толковые словари; словари эпитетов, метафор и сравнений; словари пословиц и поговорок; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Крылатые слова, пословицы, поговорки (2 ч)</p>	<p>Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок (источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения).</p> <p>Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, называть их источники, комментировать значение и употребление в современных ситуациях речевого общения, использовать в собственной речевой практике; ■ объяснять значения пословиц и поговорок, правильно употреблять изученные пословицы, поговорки;

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов	<ul style="list-style-type: none"> ■ сравнивать русские пословицы с пословицами других народов, определять их сходства и различия; ■ характеризовать пословицы и поговорки с точки зрения выражения в них опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа; ■ использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари; орфографические словари, грамматические словари и справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Русские имена (2 ч)	Русские личные имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Характеризовать исконно русские (славянские) имена, комментировать их происхождение (в рамках изученного); ■ характеризовать стилистическую окраску имён, входящих в состав пословиц и поговорок (в рамках изученного); ■ объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и исто-

	Названия общеизвестных старинных русских городов. Их происхождение	<p>рии народа, истории языка (в рамках изученного);</p> <ul style="list-style-type: none">■ использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Язык как зеркало национальной культуры. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 1 (2 ч)	Представление проектов, результатов исследовательской работы	<ul style="list-style-type: none">■ Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;■ самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты;■ самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;■ самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ делать выбор и брать ответственность за решение
КУЛЬТУРА РЕЧИ (22 ч)		
<p>Современный русский литературный язык (2 ч)</p>	<p>Понятие о национальном русском языке и литературном русском языке как высшей форме национального языка (общее представление). Роль А. С. Пушкина в создании современного русского литературного языка. Основные показатели хорошей и правильной речи (общее представление). Правильность речи — соблюдение норм литературного языка</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Понимать и объяснять различие понятий «национальный русский язык» и «литературный русский язык» (на уровне общего представления); ▪ анализировать примеры речевых высказываний с точки зрения оказателей хорошей и правильной речи, соблюдения говорящим норм литературного языка; ▪ понимать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; ▪ объяснять смысл утверждений, характеризующих роль А. С. Пушкина в создании современного русского литературного языка; ▪ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); ▪ использовать орфографические словари, грамматические справочники для определения нормативных вариантов написания

<p>Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения (4 ч)</p>	<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нереконструируемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях. Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы. Произносительные варианты на уровне словосочетаний. Роль звукописи в художественном тексте</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного); ■ различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного); ■ анализировать смысловозначительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи; ■ употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного); ■ использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); ■ использовать орфографические словари и справочники по пунктуации
<p>Речь точная и выразительная.</p>	<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного);

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка (7 ч)</p>	<p>Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности. Правила лексической сочетаемости (на элементарном уровне). Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи. Типичные примеры нарушения лексической нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; ■ распознавать слова с различной стилистической окраской; ■ употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка; ■ объяснять примеры употребления в речевых высказываниях имён существительных, имён прилагательных, глаголов с точки зрения лексических норм современного русского языка; ■ анализировать частотные примеры речевых ошибок, связанных с употреблением имён существительных, имён прилагательных, глаголов; ■ использовать толковые словари, в том числе мультимедийные; словари синонимов, антонимов для уточнения значения слов, стилистической окраски, а также в процессе редактирования текста; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); ■ использовать орфографические словари и справочники по пунктуации

<p>Речь правильная. Основные грамматические нормы (4 ч)</p>	<p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род заимствованных несклоняемых имён существительных; род сложных существительных; род имён собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных. Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями — <i>-а(-я)</i>, <i>-ы(-и)</i>, различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, устаревшие и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода</p>	<ul style="list-style-type: none">■ Определять род заимствованных несклоняемых имён существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного);■ различать варианты грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями <i>-а(-я)</i>, <i>-ы(-и)</i>, различающихся по смыслу, и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного);■ различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного);■ выявлять и исправлять грамматические ошибки в тексте, в устной речи;■ использовать грамматические словари и справочники для уточнения норм образования формы слова, построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);■ использовать орфографические словари, грамматические справочники для определения нормативных вариантов написания
---	---	--

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Речевой этикет: нормы и традиции (3 ч)	Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализировать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; ■ корректно употреблять форму «он» в ситуациях диалога и монолога; ■ участвовать в различных речевых ситуациях, требующих использования этикетных форм и устойчивых формул, этикетного общения, лежащего в основе национального речевого этикета; ■ соблюдать в диалоге и монологе русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); ■ использовать орфографические словари, грамматические справочники для определения нормативных вариантов написания
«Живой как жизнь». Норма и её варианты.	Представление результатов проектных, исследовательских работ	<ul style="list-style-type: none"> ■ Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

<p>Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 2 (2 ч)</p>		<ul style="list-style-type: none"> ■ самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; ■ самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; ■ самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; ■ делать выбор и брать ответственность за решение
РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ (22 ч)		
<p>Язык и речь. Средства выразительности устной речи (4 ч)</p>	<p>Соотношение понятий «язык» и «речь»: владение языком; правильная и выразительная речь. Виды речевой деятельности: слушание, говорение, чтение, письмо. Выразительность речи. Особенности русской интонации: громкость, тон, тембр, темп, паузы. Интонация как средство выражения эмоций. Средства выразительности устной речи: логическое ударение, движение тона.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; ■ анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки); ■ владеть элементами интонации; выразительно читать тексты; ■ инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	Скороговорки как средство тренировки чёткого произношения. Интонация и жесты. Формы речи. Диалог в разных ситуациях общения	<ul style="list-style-type: none"> ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Текст и его строение. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения (6 ч)	<p>Как строится текст. Композиция текста. Смысловая часть и абзац (на уровне изученного)</p> <p>Общая характеристика содержания и композиции основных типов речи: описания, повествования, рассуждения (на уровне изученного).</p> <p>Композиционные особенности описания. Повествование как тип речи. Средства связи предложений в повествовании. Рассуждение как тип речи. Виды рассуждения по коммуникативной задаче</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты, определяя ведущий тип речи; их композиционные особенности (на уровне изученного); ■ анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Функциональные разновидности языка (2 ч)	<p>Функциональные разновидности языка: научный, официально-деловой, публицистический стили; разговорная речь, язык художественной литературы (на уровне изученного).</p> <p>Стилевая принадлежность текста: стилиевые черты и языковые средства</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты с учётом сферы, ситуации общения; стилевой принадлежности; ■ редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)

<p>Разговорная речь. Просьба, извинение (1 ч)</p>	<p>Разговорная речь. Пословицы, характеризующие устное общение. Правила общения. Просьба, извинение</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки); ■ участвовать в общении, демонстрируя владение интонацией; ■ уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: просьбу, принесение извинений; ■ инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Официально-деловой стиль. Объявление (1 ч)</p>	<p>Объявление как жанр официально-делового стиля. Устная и письменная формы объявления</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализировать и интерпретировать тексты или их фрагменты; ■ создавать тексты объявлений в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста (1 ч)</p>	<p>План устного ответа на уроке, план прочитанного текста. Виды плана: на основе назывных предложений, вопросный, тезисный</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Составлять планы разных видов: план устного ответа на уроке, план прочитанного текста; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Публицистический стиль.</p>	<p>Стилевые черты и языковые средства публицистического стиля.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Устное выступление (1 ч)	Устное выступление. Девиз, слоган	<ul style="list-style-type: none"> ■ анализировать и создавать текст устного выступления; ■ владеть элементами интонации; выразительно читать тексты
Язык художественной литературы. Литературная сказка (1 ч)	Литературная сказка как жанр художественной литературы: образная система и сочетание типов речи; тема и главная мысль	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализировать и интерпретировать художественные тексты или их фрагменты (литературные сказки); ■ создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; ■ редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Язык художественной литературы. Рассказ (1 ч)	Рассказ как жанр художественной литературы: завязка, кульминация, развязка	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализировать и интерпретировать художественные тексты или их фрагменты (рассказы); ■ создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; ■ редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;

		<p>сопоставлять черновой и отредактированный тексты;</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Особенности языка фольклорных текстов (2 ч)</p>	<p>Особенности языка фольклорных текстов. Былины. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами и т. д.) (на уровне изученного). Особенности языка загадок и пословиц</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализировать и интерпретировать фольклорные тексты (сказки, былины, пословицы, загадки); ■ создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; ■ редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Текст и его строение. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 3 (2 ч)</p>	<p>Представление результатов проектных, исследовательских работ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки); ■ редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты; ■ создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме

6 КЛАСС (68 часов)

Общее количество — 68 часов, из них на проверочные работы и представление результатов проектных, исследовательских работ — 6 часов; резерв — 1 час.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ЯЗЫК И КУЛЬТУРА (22 ч)		
<p>Краткая история русского литературного языка (3 ч)</p>	<p>Как и почему изменяется наш язык. У истоков современного русского языка. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Переход языка великорусской народности к русскому национальному языку в Петровскую эпоху</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Объяснять близость славянских языков; ▪ рассказывать об истории создания старославянского (церковнославянского) языка, роли старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в пределах изученного); ▪ рассказывать о реформе алфавита в Петровскую эпоху; объяснять роль творчества А. С. Пушкина в становлении русского литературного языка; ▪ анализировать сведения об этимологии слов с целью выявления сведений о культуре и истории народа (на материале научно-популярных текстов); ▪ приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (на материале изученного); ▪ приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка (в рамках изученного);

		<ul style="list-style-type: none"> ■ использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Диалекты как часть народной культуры (3 ч)</p>	<p>Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы и их национально-культурное своеобразие. Диалектное членение русского языка на современном этапе (общее представление).</p> <p>Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами; ■ распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного); ■ сравнивать наименования предметов и явлений окружающего мира в диалектах и литературном языке, комментировать использование диалектных слов в художественной литературе; ■ использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари; материалы информационно-справочного портала Грамота.ру (Диалектологический атлас); ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Особенности освоения иноязычной лексики (6 ч)</p>	<p>Заимствование иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур. Слова, заимствованные из старославянского языка, тематические группы старославянизмов в современном русском литературном языке. Заимствования из славянских и неславянских языков. Иноязычные слова в русском языке последних десятилетий. Речевые ошибки, связанные с нарушением точности или уместности употребления заимствованных слов. Правильное употребление заимствованных слов. Русизмы в иностранных языках. Фонетико-графическое и грамматическое освоение заимствованных слов (общее представление). Типы иноязычных слов по степени их освоенности (общее представление). Семантическое освоение заимствованных слов (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке; ■ комментировать причины лексических заимствований; характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур, приводить примеры; ■ определять значения иноязычных слов; по словарю иностранных слов устанавливать языки-источники; подбирать русские синонимы к иноязычным словам (в тех случаях, когда это возможно); ■ целесообразно употреблять иноязычные слова, оценивать правильность и уместность употребления иноязычной лексики, исправлять речевые ошибки; ■ характеризовать особенности освоения иноязычной лексики; различать иноязычные слова по степени их освоения русским языком; ■ использовать толковые словари, словари иностранных слов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Современные неологизмы (2 ч)</p>	<p>Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные лексические неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Неологизмы, в том числе образованные от иноязычных заимствований с помощью русских словообразовательных средств</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Характеризовать причины пополнения лексического состава языка; ▪ определять значения современных неологизмов (в рамках изученного); распределять их по тематическим группам; ▪ различать группы лексических неологизмов современного русского языка: иноязычные заимствования; слова, образованные от иноязычных с помощью русских словообразовательных средств; новые значения слов; ▪ характеризовать современные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; ▪ оценивать уместность употребления современных неологизмов в различных речевых ситуациях; ▪ уместно употреблять неологизмы в практике общения; ▪ использовать толковые словари, словари иностранных слов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Национально-культурная специфика русской фразеологии (6 ч)</p>	<p>Отражение во фразеологии истории и культуры народа — носителя языка. Типы фразеологизмов (общее представление). Источники фразеологии (конкретные примеры). Отражение во фразеологии предметов ушедшего быта, представлений и верований наших предков, реальных событий далёкого прошлого и т. п. Перемещение фразеологизмов из активного в пассивный запас и наоборот. Современные фразеологизмы и их источники</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; ■ комментировать (в рамках изученного) историю происхождения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом значения, извлекая при этом информацию об обычаях, традициях, быте предков, исторических событиях, культуре и т. п.; ■ характеризовать современные фразеологизмы, комментировать причины и источники их появления; ■ правильно употреблять фразеологические обороты, пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения; ■ использовать толковые словари, фразеологические словари; словари пословиц и поговорок; словари крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)

<p>Лексика и фразеология русского языка с точки зрения отражения в ней культуры и истории народа — носителя языка. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 1 (2 ч)</p>	<p>Представление проектов, результатов исследовательской работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; ■ самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; ■ самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений
<p>КУЛЬТУРА РЕЧИ (22 ч)</p>		
<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Стилистические особенности произношения и ударения (3 ч)</p>	<p>Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм; нормы ударения в отдельных формах: ударение в существительных в форме родительного падежа множественного</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного); ■ различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы (на отдельных примерах); ■ объяснять особенности употребления слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы; ■ употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>числа; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода; ударение в формах глаголов II спряжения на <i>-ить</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ опознавать произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи и стилями речи (на отдельных примерах); ■ использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативных вариантов произношения; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); ■ использовать орфографические словари и справочники по пунктуации
<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы, антонимы, омонимы и точность речи (7 часов)</p>	<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; ■ соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов; ■ анализировать и различать типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи (на отдельных примерах); ■ корректировать речь с целью исправления речевых ошибок;

	<p>Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ использовать толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, в том числе мультимедийные, для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, а также в процессе редактирования текста; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); ■ использовать орфографические словари и справочники по пунктуации
<p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Особенности словоизменения имён существительных, имён прилагательных, местоимений, порядковых и количественных числительных (6 ч)</p>	<p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; именительный падеж множественного числа существительных на <i>-а/-я</i> и <i>-ы/-и</i>; родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием <i>-ов</i>; родительный падеж множественного числа существительных женского рода на <i>-ня</i>; творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения; родительный падеж единственного числа существительных мужского рода. Варианты грамматической нормы: литературные</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного); ■ выявлять, анализировать и исправлять типичные грамматические ошибки в устной и письменной речи (в рамках изученного); ■ анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного); ■ корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка; ■ редактировать предложения с целью исправления типичных грамматических ошибок (в рамках изученного и на отдельных примерах);

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>и разговорные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.</p> <p>Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.</p> <p>Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме; местоимений, порядковых и количественных числительных</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ использовать грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); ■ использовать орфографические словари и справочники по пунктуации
Речевой этикет (4 ч)	<p>Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; ■ использовать в предлагаемых ситуациях общения этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения; ■ соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)

	Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения	
«Правила хорошей речи». Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 2 (2 ч)	Представление результатов проектных, исследовательских работ	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; ▪ самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; ▪ самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; ▪ самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; ▪ делать выбор и брать ответственность за решение
РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ (23 ч)		
Эффективные приёмы чтения. Этапы работы с текстом (6 ч)	Понятие о читательской культуре. Интерпретация текста. Соотношение цели чтения и его вида. Эффективные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения. Понятие о диалоге с текстом.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Владеть читательской культурой; выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью; ▪ осуществлять диалог с текстом; прогнозировать содержание текста по теме, по первому предложению текста, в процессе чтения;

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	Прогнозирование информации. Просмотровое и изучающее чтение текста. Художественная речь	<ul style="list-style-type: none"> ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Тематическое единство текста (3 ч)	Тематическое единство, тема и микротема текста. Принципы составления плана текста. План сочинения	<ul style="list-style-type: none"> ■ Владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; ■ составлять план сочинения, опираясь на знание принципов его составления; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Тексты описательного типа (3 ч)	Тексты описательного типа: определение понятия, пояснение, собственно описание	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание); ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина (2 ч)	Художественное повествование. Характер рассказчика. Особенности жанра «бывальщины». Былички	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализировать художественное повествование; на основе анализа выявлять характер рассказчика; ■ уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины») в ситуациях неформального общения;

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Научный стиль. Словарная статья (2 ч)</p>	<p>Учебно-научный стиль. Словарные статьи энциклопедического и лингвистических словарей. Ключевые слова русской культуры: <i>героизм, герой, подвиг</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Использовать информацию словарных статей для решения учебных задач; ▪ объяснять значение ключевых слов русской культуры (<i>героизм, герой, подвиг</i>); ▪ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Научное сообщение. Устный ответ. Виды ответов (5 ч)</p>	<p>Функционально-смысловые типы речи в научном стиле. Содержание и структура научного сообщения. Языковые средства, способствующие композиционному оформлению устного научного сообщения</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Анализировать содержание и структуру научного сообщения; ▪ создавать учебно-научные тексты (ответы на уроке) в письменной и устной форме; ▪ использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению; ▪ анализировать и составлять различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировку
<p>Диалог с текстом. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 3 (2 ч)</p>	<p>Представление результатов проектных, исследовательских работ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Раскрывать значение ключевых слов раздела; ▪ использовать освоенные в процессе изучения раздела сведения при анализе устных высказываний, готового текста и при создании собственных текстов в устной и письменной форме

7 КЛАСС (34 часа)

Общее количество — 34 часа, из них проверочные работы/представление результатов проектных, исследовательских работ — 3 часа; резерв — 1 час.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ЯЗЫК И КУЛЬТУРА (11 ч)		
<p>Русский язык как развивающееся явление (2 ч)</p>	<p>Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества.</p> <p>Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Характеризовать внешние причины изменений в русском языке; приводить примеры; ■ приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; приводить примеры слов и фразеологизмов, возникших под влиянием исторических событий, общественных процессов, развития науки и техники, других языков; ■ использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)

<p>Устаревшие слова — живые свидетели истории. Историзмы (2 ч)</p>	<p>Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Группы историзмов по степени устарелости</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Распознавать и характеризовать устаревшую лексику (историзмы, архаизмы); определять лексические значения историзмов (в необходимых случаях с помощью словаря); комментировать причины устаревания некоторых историзмов; ■ определять период истории, к которому относится тот или иной историзм (с помощью словаря устаревших слов, толкового словаря); распределять историзмы по тематическим группам, степени устарелости; ■ комментировать особенности употребления историзмов в художественных текстах; ■ использовать толковые словари, словари устаревшей лексики, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Архаизмы в составе устаревших слов</p>	<p>Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Лексические и лексико-семантические архаизмы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Различать историзмы и архаизмы; определять лексические значения архаизмов, подбирать к ним современные соответствия, анализировать слова-архаизмы и распределять их на

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
русского языка и их особенности (2 ч)	Группы архаизмов по степени устарелости	<p>группы в зависимости от типа (лексические, лексико-семантические), степени устарелости;</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ характеризовать особенности употребления архаизмов как средства выразительности в художественных текстах; ■ использовать толковые словари, словари устаревшей лексики, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов (2 ч)	Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте	<ul style="list-style-type: none"> ■ Характеризовать перераспределение лексики между активным и пассивным запасом как один из актуальных процессов развития русского языка; комментировать внешние причины этого процесса, приводить примеры; ■ определять значения вернувшихся в активный словарный запас слов в современных контекстах; анализировать и характеризовать

		<p>изменения в значениях и стилистической окраске этих слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ использовать толковые словари, словари устаревшей лексики, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи (2 ч)</p>	<p>Лексические заимствования последних десятилетий. Причины заимствований. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Определять значения лексических заимствований последних десятилетий, подбирать русские синонимы к заимствованным словам (если это возможно); определять языки-источники заимствованной лексики, распределять их по тематическим группам; ■ оценивать целесообразность и уместность употребления иноязычных слов в различных контекстах; корректировать свою речь с точки зрения использования новых иноязычных лексических заимствований; ■ использовать толковые словари, словари устаревшей лексики, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Русский язык как развивающееся явление. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 1 (1 ч)</p>	<p>Представление проектов, результатов исследовательской работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; ▪ самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; ▪ самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; ▪ самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ делать выбор и брать ответственность за решение
КУЛЬТУРА РЕЧИ (12 ч)		
<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы акцентологии (2 ч)</p>	<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами. Основные и допустимые варианты акцентологической нормы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях; в словоформах с непроизводными предлогами (в рамках изученного); ▪ различать варианты постановки ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами; ▪ употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; ▪ употреблять слова с учётом стилистических вариантов акцентологической нормы; ▪ использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативных вариантов произношения; ▪ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Основные лексические нормы</p>	<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи (3 ч)</p>	<p>различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ соблюдать нормы употребления паронимов в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; ■ использовать толковые словари, словари паронимов, в том числе мультимедийные, для уточнения значения слов и особенностей их лексической сочетаемости, а также в процессе редактирования текста; ■ опознавать и исправлять в речи типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов (в рамках изученного); ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки (3 ч)</p>	<p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов <i>очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить</i>), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного); ■ употреблять слова с учётом вариантов современных грамматических и стилистических норм (в рамках изученного); ■ анализировать и оценивать с точки зрения грамматических норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного); ■ корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным граммати-

	<p>глаголов в повелительном наклонении.</p> <p>Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (<i>махаешь — машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаस्ताивать, облагораживать</i>).</p> <p>Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках</p>	<p>ческим нормам современного литературного язык (в рамках изученного);</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ использовать грамматические словари, в том числе мультимедийные, и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; ■ использовать орфографические словари и справочники по пунктуации; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Речевой этикет: русская этикетная речевая манера общения (2 ч)</p>	<p>Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре.</p> <p>Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз; исключение категоричности в разговоре и т. д.); ■ соблюдать нормы русского невербального этикета; ■ соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения в предлагаемых речевых ситуациях; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>«Давайте поговорим</p>	<p>Представление результатов проектных, исследовательских работ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>о русском речевом этикете!».</p> <p>Представление проектных, исследовательских работ.</p> <p>Проверочная работа № 2 (2 ч)</p>		<p>лингвистического эксперимента, исследования, проекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; ■ самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; ■ самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; ■ делать выбор и брать ответственность за решение
РЕЧЬ. ТЕКСТ (10 ч)		
<p>Традиции русского речевого общения (1 ч)</p>	<p>Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Участвовать в диалогах, опираясь на традиции русского речевого общения; ■ инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;

		<ul style="list-style-type: none"> ■ использовать в процессе устного общения различные коммуникативные стратегии: убеждение, комплимент, уговаривание, похвалу
<p>Текст. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы (2 ч)</p>	<p>Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность.</p> <p>Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры.</p> <p>Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков.</p> <p>Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализировать текст в аспекте его основных признаков: смысловой цельности, информативности, связности; ■ использовать умение распознавать виды абзацев в процессе информационной переработки текста; ■ создавать письменный текст, осуществляя его членение на абзацы; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); ■ анализировать заголовки различных типов; использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов; ■ анализировать и создавать тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Разговорная речь. Спор и дискуссия (2 ч)</p>	<p>Спор, виды споров. Корректные приёмы ведения спора</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Участвовать в дискуссии в соответствии с правилами поведения, с использованием корректных приёмов ведения спора; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Публицистический стиль. Путевые заметки (1 ч)	Особенности жанра путевых заметок	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Анализировать и создавать текст в жанре путевых заметок; ▪ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности (1 ч)	Языковые и структурные особенности текста рекламного объявления	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Анализировать и создавать текст рекламного объявления с учётом требований, предъявляемых к его языковым и структурным особенностям; ▪ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Язык художественной литературы. Притча (1 ч)	Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча. Орфографический и пунктуационный практикум	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Выявлять фактуальную и подтекстовую информацию в художественных текстах; ▪ анализировать художественный текст с опорой на его сильные позиции; ▪ распознавать притчу, опираясь на знание её жанровых особенностей; ▪ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Основные признаки	Представление проектов, результатов исследовательской работы	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного

<p>текста. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 3 (2 ч)</p>		<p>лингвистического эксперимента, исследования, проекта;</p> <ul style="list-style-type: none">■ самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты;■ самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;■ самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;■ делать выбор и брать ответственность за решение
---	--	--

8 8 КЛАСС (34 часа)

Общее количество — 34 часа, из них проверочные работы/представление результатов проектных, исследовательских работ — 3 часа; резерв — 1 час.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ЯЗЫК И КУЛЬТУРА (11 ч)		
<p>Исконно русская лексика и её особенности (2 ч)</p>	<p>Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова общеславянского языка, древнерусские слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Характеризовать исконно русскую лексику русского языка с точки зрения происхождения: слова общеиндоевропейского фонда, слова общеславянского языка, древнерусские слова, собственно русские слова (в рамках изученного, с использованием словарей); ■ распределять исконно русские слова, относящиеся к различным историческим этапам развития русского языка, на тематические группы; ■ характеризовать и классифицировать собственно русские слова по способу создания: из собственно русских морфем, из заимствованных компонентов, из собственно русских и заимствованных элементов; ■ использовать толковые словари, словари устаревшей лексики, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари,

		<p>справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка (2 ч)</p>	<p>Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их признаки. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка; ▪ определять фонетические и морфологические приметы старославянизмов; ▪ классифицировать и характеризовать старославянизмы с точки зрения принадлежности к активному или пассивному запасу, наличию или отсутствию стилистической окраски; ▪ определять функции старославянизмов в художественных текстах; ▪ использовать толковые словари, словари устаревшей лексики, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); ▪ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах,</p>	<p>Иноязычная лексика в русском языке. Характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние;</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования;

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
современной публицистике (2 ч)	в рамках изученного, с использованием словарей), сфере функционирования. Иноязычная лексика в разговорной речи, в дисплейных текстах, современной публицистике	<ul style="list-style-type: none"> ■ определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике; распределять новые заимствования по тематическим группам; ■ оценивать целесообразность употребления иноязычных слов в различных ситуациях общения; ■ целесообразно употреблять иноязычные слова; ■ использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Речевой этикет в русской культуре	Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты»	<ul style="list-style-type: none"> ■ Комментировать исторические особенности русского речевого этикета с точки зрения отражения в традиционном речевом этикете

<p>и его основные особенности. Русский человек в обращении к другим (4 ч)</p>	<p>и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому, специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов</p>	<p>нравственных категорий, правил речевого поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета; ■ использовать формулы речевого этикета (обращения, приветствия, прощания, благопожеланий, благодарности) в соответствии с ситуацией речевого общения; ■ использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Развитие лексического состава русского языка: история и современность. Представление проектных, исследователь-</p>	<p>Представление проектов, результатов исследовательской работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; ■ самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; ■ самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ских работ. Проверочная работа № 1 (1 ч)		<p>решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; ■ делать выбор и брать ответственность за решение
КУЛЬТУРА РЕЧИ (11 ч)		
Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи (2 ч)	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иноязычного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед <i>e</i> в словах иноязычного происхождения; произношение безударного [а] после <i>ж</i> и <i>ш</i> ; произношение сочетания <i>чн</i> и <i>чт</i> ; произношение женских отчеств на <i>-ична</i> , <i>-инична</i> ; произношение твёрдого [н] перед	<ul style="list-style-type: none"> ■ Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы (в рамках изученного); ■ употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); ■ анализировать и опознавать типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи (в рамках изученного); ■ анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях; ■ корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологиче-

	<p>мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н'] перед <i>ч</i> и <i>щ</i>. Типичные акцентологические ошибки в современной речи</p>	<p>ским нормам современного литературного языка (в рамках изученного);</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; ■ использовать орфоэпические и акцентологические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативных вариантов произношения слов и постановки ударения в словах; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи (2 ч)</p>	<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; ■ объяснять особенности употребления терминов в учебно-научном стиле, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи (в рамках изученного); ■ анализировать типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов (в рамках изученного); ■ корректно употреблять термины в учебно-научном стиле, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<ul style="list-style-type: none"> ■ анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; ■ корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка; ■ использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для уточнения лексического значения слова и особенностей его употребления; ■ использовать орфографические словари и справочники по пунктуации; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Основные грамматические нормы. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении (3 ч)</p>	<p>Трудные случаи согласования и управления в русском языке. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализировать трудные случаи согласования и управления в русском языке (в рамках изученного); ■ анализировать варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим; ■ различать варианты грамматической синтаксической нормы, обусловленные грамматической синонимией словосочетаний, простых предложений (в рамках изученного);

		<ul style="list-style-type: none"> ■ распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке; ■ редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок; ■ использовать грамматические словари, в том числе мультимедийные, и справочники для уточнения нормы построения словосочетания и простого предложения; для опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; ■ использовать орфографические словари и справочники по пунктуации; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Особенности современного речевого этикета (2 ч)</p>	<p>Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Характеризовать и оценивать активные процессы в речевом этикете; ■ использовать приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии; ■ соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; ■ корректировать свою речь с учётом её соответствия современному русскому речевому этикету; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>«Без грамматической ошибки я русской речи не люблю (А. С. Пушкин). Ошибки в речи современного школьника». Презентация проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 2. (2 ч)</p>	<p>Представление результатов проектных, исследовательских работ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; ■ самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; ■ самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; ■ самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; ■ делать выбор и брать ответственность за решение
РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ (11 ч)		
<p>Информация: способы и средства её получения</p>	<p>Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Владеть основными методами, способами и средствами получения и переработки информации;

<p>и переработки. Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания (2 ч)</p>	<p>Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ выбирать и использовать оптимальные способы и средства получения и переработки информации в процессе решения учебных задач; ■ организовывать и осуществлять работу с текстом на разных этапах (предтекстовом, текстовом и послетекстовом); ■ использовать эффективные приёмы слушания в процессе решения учебных задач; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Аргументация. Правила эффективной аргументации. Доказательство и его структура. Виды доказательств (2 ч)</p>	<p>Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства, виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Характеризовать структуру аргументации: выявлять тезис и аргументы; ■ участвовать в учебно-научном общении, используя основные способы и правила эффективной аргументации; ■ характеризовать структуру доказательства: выявлять прямые и косвенные доказательства разных видов; ■ участвовать в дискуссии, используя разные способы опровержения доводов оппонента: критику тезиса, критику аргументов, критику демонстрации
<p>Разговорная речь. Самопрезентация (1 ч)</p>	<p>Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализировать тексты, включающие разговорную речь; ■ составлять самохарактеристику, выступать с самопрезентацией;

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ создавать текст поздравления; ▪ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия (2 ч)</p>	<p>Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Оформлять текст как результат проектной (исследовательской) деятельности; ▪ создавать реферат и представлять его в устной и письменной форме; ▪ участвовать в учебно-научной дискуссии, используя стандартные обороты речи; ▪ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма (2 ч)</p>	<p>Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т. д.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Анализировать и создавать художественные тексты; ▪ создавать сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного); ▪ создавать записи для личного дневника; ▪ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Эффективные приёмы работы с текстом.</p>	<p>Представление проектов, результатов исследовательской работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

<p>Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 3 (2 ч)</p>		<ul style="list-style-type: none"> ▪ самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; ▪ самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; ▪ самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; ▪ делать выбор и брать ответственность за решение
---	--	--

9 КЛАСС (34 часа)

Общее количество — 34 часа, из них проверочные работы/представление результатов проектных, исследовательских работ — 3 часа; резерв — 1 час.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ЯЗЫК И КУЛЬТУРА (11 ч)		
<p>Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры (3 ч)</p>	<p>Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Важнейшие функции русского языка.</p> <p>Понятие русской языковой картины мира. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.</p> <p>Основные тематические разряды ключевых слов русской культуры: обозначение понятий и предметов традиционного быта; обозначение понятий русской государственности; обозначение понятий народной этики. Ключевые слова, обозначающие мир русской природы, религиозные представления. Понятие русской ментальности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества; ■ распознавать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом; правильно употреблять их в речи; ■ приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор; ■ понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; ■ анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их; ■ распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного); правильно

		<p>употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);</p> <ul style="list-style-type: none">■ комментировать тексты с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного);■ использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Крылатые слова и выражения в русском языке (1 ч)	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.	<ul style="list-style-type: none">■ Распознавать крылатые слова и выражения, устанавливать их источники и значения (в том числе с помощью словарей крылатых слов);■ распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);■ правильно употреблять крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения;■ использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари,

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Развитие русского языка как закономерный процесс (3 ч)</p>	<p>Развитие языка как закономерный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений.</p> <p>Общее представление об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с национальной культурой и историей общества; цивилизационными изменениями; ▪ комментировать (на конкретных примерах) причины языковых изменений под влиянием внешних и внутренних факторов (в рамках изученного); ▪ характеризовать основные тенденции развития современного русского языка (в рамках изученного), приводить соответствующие примеры; ▪ анализировать тексты разных жанров и функциональных разновидностей русского языка с точки зрения используемых в них

		<p>языковых средств, их новизны или традиционности, источника происхождения, функций;</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Активизация процесса заимствования иноязычных слов. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке (2 ч)</p>	<p>Пополнение лексического состава русского языка новыми иноязычными заимствованиями (иноязычными неологизмами) как активный процесс. Вариантность иноязычных неологизмов как процесс приспособления к фонетике и графике русского языка. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов. Словообразовательные неологизмы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Определять значения новых заимствованных слов, характеризовать особенности освоения иноязычной лексики; ■ характеризовать особенности иноязычных неологизмов с точки зрения языка-источника; произношения и написания; ■ оценивать целесообразность употребления новой иноязычной лексики в различных ситуациях общения, текстах разных функциональных разновидностей и стилей; ■ характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять их в практике речевого общения;

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<ul style="list-style-type: none"> ■ использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Переосмысление значений слов в современном русском языке. Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке (1 ч)</p>	<p>Общее представление о процессах переосмысления имеющихся в языке слов; семантические неологизмы; отражение в толковых словарях изменений в лексическом значении слова. Общее представление о процессах изменения стилистической окраски слов и их стилистической переоценке; отражение в толковых словарях изменений в стилистической окраске слов</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализировать и характеризовать причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах); ■ определять новые значения слов, возникших в современный период развития русского языка (семантических неологизмов), приводить примеры их употребления; характеризовать пути их образования (конкретные примеры, в рамках изученного); ■ характеризовать процессы перехода специальной (терминологической) лексики в разряд широкоупотребительной;

		<ul style="list-style-type: none">■ объяснять причины изменения стилистической окраски слов в современном русском языке (на конкретных примерах);■ использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 1 (1 ч)	Представление проектов, результатов исследовательской работы	<ul style="list-style-type: none">■ Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;■ самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты;■ самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно составлять план

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; <ul style="list-style-type: none"> ▪ делать выбор и брать ответственность за решение
КУЛЬТУРА РЕЧИ (12 ч)		
Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения (2 ч)	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения; способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях; ▪ соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного); ▪ различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; ▪ употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; ▪ употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы; ▪ употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (трудные случаи в рамках изученного);

		<ul style="list-style-type: none"> ■ опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма; ■ анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; ■ корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка; ■ использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность (3 ч)</p>	<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного); ■ опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма; ■ анализировать и различать типичные речевые ошибки, связанные с речевой избыточностью; ■ редактировать текст с целью исправления речевых ошибок; ■ выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи; ■ использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для уточнения лексиче-

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>ского значения слова и особенностей его употребления;</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки в предложно-падежном управлении, в построении простого</p>	<p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: нормы предложно-падежного управления; построения простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью; ■ соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: нормы предложно-падежного управления; построения простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью; ■ распознавать типичные ошибки в предложно-падежном управлении; построении про-

<p>осложнённого и сложного предложений (3 ч)</p>		<p>стых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок; ■ анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; ■ корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам, допустимым вариантам норм современного литературного языка; ■ использовать грамматические словари, в том числе мультимедийные, справочники для уточнения нормы построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Речевой этикет в электронной коммуникации, в ситуациях делового общения (2 ч)</p>	<p>Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; ■ соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
«Языковой вкус интернет-эпохи в России». Общение в Интернете. Представление результатов проектных работ. Проверочная работа № 2 (2 ч)	Представление проектов, результатов исследовательской работы	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; ▪ самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; ▪ самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; ▪ самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; ▪ делать выбор и брать ответственность за решение
РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ (10 ч)		
Русский язык в Интернете (1 ч)	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художе-

	<p>Контактное и дистантное общение. Этикет интернет-переписки</p>	<p>ственных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ использовать при общении в интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; ■ владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Виды преобразования текстов (1 ч)</p>	<p>Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Разговорная речь. Анекдот, шутка (1 ч)</p>	<p>Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<ul style="list-style-type: none"> ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Официально-деловой стиль. Деловое письмо (1 ч)	Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма; ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение (1 ч)	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта	<ul style="list-style-type: none"> ■ Пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.); ■ владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; ■ создавать устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, отзыв на

		<p>проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Публицистический стиль. Проблемный очерк (1 ч)</p>	<p>Публицистический стиль. Проблемный очерк</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.); ▪ анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк); ▪ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)
<p>Язык художественной литературы. Прецедентные тексты (2 ч)</p>	<p>Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.); ▪ понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Текст и способы его представления. Язык Интернета. Представление результатов проектных работ. Проверочная работа № 3 (2 ч)</p>	<p>Представление проектов, результатов исследовательской работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного) ■ Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; ■ самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; ■ самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; ■ самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; ■ делать выбор и брать ответственность за решение

Примерные темы проектных и исследовательских работ

Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.

Образ человека в языке: слова-концепты *дух* и *душа*.

Из этимологии фразеологизмов.

Из истории русских имён.

Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебо-сольстве.

О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Словарик пословиц о характере человека, его качествах; словарь одного слова; словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.

Календарь пословиц о временах года; карта «Интересные названия городов моего края/России».

Лексическая группа существительных, обозначающих понятие «время» в русском языке.

Мы живём в мире знаков.

Роль и уместность заимствований в современном русском языке.

Понимаем ли мы язык Пушкина?

Этимология обозначений имён числительных в русском языке.

Футбольный сленг в русском языке.

Компьютерный сленг в русском языке.

Названия денежных единиц в русском языке.

Интернет-сленг.

Этикетные формы обращения.

Как быть вежливым?

Являются ли жесты универсальным языком человечества?

Как назвать новорождённого?

Межнациональные различия невербального общения.

Искусство комплимента в русском и иностранных языках.

Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).

Этикет приветствия в русском и иностранном языках.

Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.

Сетевой знак @ в разных языках.

Слоганы в языке современной рекламы.

Девизы и слоганы любимых спортивных команд.

Синонимический ряд: врач — доктор — лекарь — эскулап — целитель — врачеватель. Что общего и в чём различие.

Язык и юмор.

Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.

Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов, сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного портала и др.

Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре», «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.

« () »

, / / ; ;

, : ,

• — (, ,);

• — (, ,) c ;

• / — , / ; ,

• — .

, - , - , - , - ; ;
, - . , (;
, .) ,

« () »

« »

« »

, — 2- 11- .
3

.
 . / : , / (, ,).
 : , : , . /
 : , , , . .
 : / . . / . , ; (, ,)
 ,). / : , .
 / : , .
 ; : , ();
 - ; ; / ;
 - : / ; / ;
 - : , ; ;
 , / .
 — 5 / , / .
 , . : :

- 1) — (/ ,) , () ;
- 2) (/) ;
- 3) .

—5-6 .

() ,
 / : () , — 1 .
 , , : ,
 , / ,
 () . ()
 : / (, , ,
 ; / () .
 — 180-200 .
 , :
 , (, ,) ;
 : / ;
 , / : — 60 . / ;
 , , ;
 - , , ;
 : / , - , .
 — 90 .
 , : , ;
 , / , ;
 (, ,) ,
 : 625 (625 (500) 675)

:

-er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (dis- cussion/invitation);
-ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American);

-ly (recently);

un- (unhappy, unreality, unusually).

Present/Past/Future Simple Tense).

Present Perfect Tense

()

(

-

,

,

,

.

/

(

« », « »).

(

).

/

:

(

);

(

. .);

/

:

,

(

);

;

/

;

/

(

,

).

,

,

.

/

(, , ,).

:

:

(/ , ,).

:

:

— / ;

— :

— 5 / ;

- 1) — (/ ,), (;
- 2) — () ;
- 3) —

—7-8

, () ,
 / : — 1,5 .
 / ; , ; / ;
 () ; ; ; ; () .
 / — 250-300 ; ; ; ;
 : , ; / ; / ;
 , ; — 70 ; , — 70 .
 - , , ;
 , : — 95 - , () .
 , : , ; ;
 , / , (, ,) ,

: 750

(750

(650

) 800

-ing (reading);
-al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).

who, which, that.

for, since.

as ... as, not so ... as.

) Present/Past Continuous Tense.
Present/Past Continuous Tense.

(can/be able to, must/ have to, may, should, need).

(little/a little, few/a few).

(some, any)

(somebody, anybody; something, anything, etc.) every

(everybody, everything, etc.)

(100-1000).

« », « »).

; , ;
 , / , ,)
 (, ,),
 — 900 (900) (750) 1000
) :
 un- (unreality) : -ment (development),
 -ness (darkness);
 -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy);
 in-/im- (informal, independently, impossible);
) :
 -ed (blue-eyed).
 (Complex Object). (Conditional 0, Conditional I) ;
 used to + to be going to + Future Simple Tense Present Continuous Tense
 (Present/Past Simple Passive).
 might.
 other/another, both, all, one. (fast, high; early).
 (1 000 000).
 , « » , « » , « ») / ()
 (, , / , : / (, ; (,) ;) ;) ;
 : , () ;

, — 7 / , : .
 — (/ , ; ,) , (: /);
 — () ; / ; ;
 , / , —9-10 ; .
 : / ;
 : . / ;
 , / ; , ;
 , / ; / ;
 : (/ , /) , () , — 2 .
 / / ; : / , / () ;
 / ; : / ;
 () ; / ;
 (, ,) , (-) , , ,
 : , , () , , , , , .

/ — 350-500 .

/ : ;

/ / , / ; — 110 ; / — 110

- , , ;

: — 110 - , , () .

, : (, : firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand);

(, ,),

— 1050 (1050) 1250

) : : -ance/-ence (performance/residence); -ity (activity); -ship (friendship); inter- (international);

) : -ed -ing (interested—interesting);

(to walk — a walk); (a present — to present); (rich — the rich).

(firstly, however, finally, at last, etc.).

(Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.).

(),
Past Perfect Tense.

(family, police)

-ing: to love/hate doing something.

- to be/to look/to feel/to seem.

be/get used to + ; be/get used to +

; be/get used to doing something; be/get used to something.

both ... and ...

c to stop, to remember, to forget (

to stop doing smth to stop to do smth).

(Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).

too — enough. (, ,).

no (nobody, nothing, etc.), none.

() ; / , ;
 , / , -10-12 .
 : / ;
 : . / ;
 , / / ;
 , / / ;
 : () , / / / ;
 / (2— , , (2—) .
 / — 2 .
 / / ; : / ;
 / / ; / () ;
 ; / ; ;
 / () / () ;
 . (, ,) , (, ,) ;
) ; - (, ,) ;
 : () , , , (2— ; - (, ,) .
 / -500-600 .

/ ;
 / / ;
 / / ; — 120 ; / — 120
 ; / ;
 / ;
 (— 100-120).

, , ;
 - , ;
 , .
 : — 110 , - , ().
 ,

, (: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand);
 , / ,

(, ,),

— 1200 (1200) (1050 ,) 1350

) :
 under-, over-, dis-, mis-;
 -able/-ible;

) : in-/im-;

: father-in-law);

-ed (eight-legged);

(nice-looking);
(well-behaved);

) :

(cool — to cool).

(firstly, however, finally, at last, etc.).

(Complex Object) (I want to have my hair cut.).
(Conditional II).

I prefer .../I'd prefer .../I'd rather

I wish

either ... or, neither ... nor.

-
Tense, Future-in-the-Past)

(Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past Continuous
(Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive).

(nice long blond hair).

- /
;

(, , ;

,).

/

:

/

(

(

;

);

- /

;

();

,

/

;

/

;

/

(

,

,

);

/

(

,

,

,

,

,

,

. .);

(

,

,

. .).

; , ; — / , ,
 ; , . , . /
 , , ,
 () , , , .

,
 , - , ,
 : , :
 , , ; , ;
 ; , ;
 ; , ;
 : (, ,).
 , , , , ;
 , - , , , , ;
 ;
 ; ,
 : ,

1)

2)

3)

, (,) ; ;
 ; ;
 1) : ;
 () ; ;
 ; () ; ;
 ; (, ,); ;
 2) : ; ;
 ; ; ; ;
 ; (, ,); ;
 ; ; ; ;
 1) : ; ;
 ; (, ,); ;
 ; (, ,); ;
 ; (, ,); ;
 ; (, ,); ;

2) : ;
, ;
(,) , , , ;
, , , ;

3) : ;
, ;
, ;

4) : ;
, ;
; ;
(, ,) ()
(, ,) .

« () » « - » ,
— , , , (-) .

5

1) : (/ , — , -) , /
(5) ; (, — 5-6) ; / /
(— 5-6) ; (— 6) ;
: (/ — 1) ; , ,
: (— 180-200) ; () ;

(2) — 60);

90

3) 625 (500 675 (,))

ist, -sion/- tion;
un-;

-ful, -ian/-an; -ly; -er/-or, -

4)

(Present/Past/Future Simple Tense);
Present Perfect Tense ()

5)

6)

7)

8)

6

1)

: (, — / , -)
 / (5);
 (, — 7-8); (/) /
 : (— 7-8); (— 7-8);
 / — 1,5);
 : () ;
 (/ — 250-300); () ;
 ; : (/ / — 70) (— 70)
 2) : , , , , (/ / — 70); — 70
 - , 95 , ;
 ; : ;
 ; : ;
 3) 800 (,)
 750 (650 ,) ,
 ;
 ing; -ing, -less, -ive, -al;
 ;
 4) ;
 - ;
 - who, which, that;
 - for, since;
 - as ... as, not so ... as;
 - Present/Past Continuous Tense;
 - (, , ,) Present/Past Continuous Tense;
 - (can/be able to, must/have to, may, should, need);
 - c , (little/a little, few/a few);
 - , some, any (somebody, anybody; something, anything, etc.) every (everybody, everything, etc.)
 - () ;
 - (100-1000);

- 5) ; / , / ;
- / ; / ;
- / ;
- 6) : / , ; ,
- 7) ; ,
- 8) , - ;
- 9) ;
- 10) () , , , .

7

- 1) : (, — , - ; / ,) , / (6) ; /) / / (— 8-9) ; (— 8-9) ; / : : , (/ , — 1,5) ; : , / (/ , — 350) ; (,) ; / : (— 90) ; , , , ; 100 , , ; : ; : , , ; 3) 900 1000 (, ,) ;

-ness,-ment;

-ous, -ly;

in-/im-;

-ed (blue-eyed);

;

, , ,

;

;

4)

:

;

- (Complex Object);
- (Conditional 0, Conditional I)

;

to be going to +

Future Simple Tense Present Continuous Tense

;

used to +

;

(Present/Past Simple Passive);

- , ;

might;

(fast, high; early);

- , other/another, both, all, one;

(1 000 000);

5)

:

,

/

;

/

;

/

;

6)

/

;

,

;

—

/

,

;

;

7)

;

,

;

8)

,

-

;

9)

;

10)

(

)

,

,

,

,

.

8

1)

:

:

—

,

—

;

,

)

,

/

(7

);

,

(

,

— 9-10

);

/

)

/

,

(— 9-10);

/

/

— 9-10

);

(— 9-10

);

2) ;
 (, /) ;
 ;
 2) ;
 - ;
 110 ;
 ;
 ;
 3) 1050 1250 (, ,) ;
 -ity, -ship, -ance/-ence; inter- ;
 (to walk — a walk), (a present — to present), (rich — the rich);
 ;
 4) ;
 - (Complex Object);
 - Past Perfect Tense;
 - (,), ;
 - ;
 - (family, police), ;
 - -ing: to love/hate doing something;
 - , - to be/to look/to feel/to seem;
 - be/get used to do something; be/get used doing something;
 - both ... and ...;
 - c to stop, to remember, to forget (to stop doing smth to stop to do smth);
 - (Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);
 - ;
 - (, ,);
 - too — enough;

no (nobody, nothing, etc.), none.

5) ; , / ;) ;

6) : , , ; , , ; —

7) / , , ; ; , , ; —

8) ; ; () ;

9) ; , , ; ;

10) , - ; ;

11) () , , , , ;

12) () , , , , .

9

1) : , : (, - / , -) ;

, , (/ (6-8) ; / , 10-12) ; /

10-12) ; / / (— 10-12) ; — 10-12) ; (—

: , , / / (, /

— 2) ; , , / ;

/ / (, /) ; (/ : — 500-600) ;

; , , / / (— 120

); , , / / (— 120

); / (—

100-120) ;

2) : , , , , ;

		-	
5	Unit 1 Welcome to Our School	24	<p> , () , ()); ; (/ /); () ()). , () , () - : , () - : , / , / , / - . : </p>

		-	
			<p>;</p> <p>(/ , -).</p> <p>;</p> <p>:</p> <p>;</p> <p>.</p> <p>;</p> <p>,</p> <p>.</p> <p>(),</p> <p><i>go take.</i></p> <p>:</p> <p>66</p> <p>(<i>Wh-questions; Tag-questions</i>),</p> <p>();</p>

		-	
			<p>66 <i>and, but, or;</i> - <i>because (review);</i> 66 <i>like doing smth;</i> 66 ; 66 , - , (review); 66 , (many/a lot of/ <i>few/a few/much/little/a little</i>); 66 舟西 : <i>Present Simple,</i> <i>Future Simple Past Simple (review);</i> 66 (<i>can, could, may</i>); 66 , .</p>
Unit 2 We Are Going to London	24		<p>(). , , , - / , () ,). ,). : , , - : / , / , . , . — :</p>

		-	
			<p> <i>Christmas (or Santa) ; Ded Moroz. Father</i> </p> <p> (i / , - ;) </p> <p> : ; , - , ;) </p> <p> / (,) , , - , ;) </p>

		-	
			(). , .
Unit 3 Visiting London	30		(/ ; , ; ; ; . . (,). (,) . (/): (, . .). (,) . / , ; : / , ; - (); / , : - , . . ; - : . . , , , - . . , , - ,

		-	
	Unit 4 Family Talks	27	

		-	
			<p>;</p> <p>:</p> <p>;</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>.</p> <p>;</p> <p>(, , , , , , - .).</p> <p>().</p>
	Unit 2 Let's Spend Time Together	24	<p>(), ,</p> <p>, . (,).</p> <p>).</p> <p>:</p> <p>); - .</p>

		-	
			<p> - : ; ; ; , - , . . ; - : , ; . . ; - : . ; . ; (.) . ; . ; . ; (-) (; ,) - , . </p>
	Unit 3 The Fact	30	

		-	
File of the UK			<p>).</p> <p>‘ . . (‘ - ‘ ,</p> <p>’ ,</p> <p>). ‘</p> <p>(I Myself),</p> <p>(The Lion, the Witch and the Wardrobe) ().</p> <p>’ /).</p> <p>(Why do we sometimes tell lies?), -</p> <p>. :</p> <p>. - :</p> <p>’ , / (‘ , ‘ ,</p> <p>’ , , /);</p> <p>;</p> <p>— :</p> <p>;</p> <p>’ , - , ;</p> <p>. . .</p> <p>’</p> <p>.</p> <p>/ .</p> <p>.</p>

		-	
			<p>), (, , , , , .</p> <p>) (-</p> <p>. ; / ;</p> <p>().</p>
	Unit 4 An Adventure Holiday	27	<p>,) : , (</p> <p>(, ; ()).</p> <p>,)</p> <p>/ / (), -</p> <p>/ / .</p> <p>: - , ;</p> <p>: - ,</p> <p>, . ;</p> <p>: , ;</p>

		-	
			, (()). (). . , . / . , ,
7	Unit 1 The world teenagers competition	24	: — , — , — , — : - , ; : , . . .

		-	
			/ .
	Unit 2 Meet the winners of teenagers competition	24	, . : — , - , — , — : - , . . ; - , : , , . / , .
	Unit 3 Look at teenage problems	30	, — — , - , — : : ;

		-	
			<p> : - , . . ; - , : , , . , . . / . . , . </p>
	Unit 4 Sport is fun	27	<p> , — — , - , — : : - , . . ; ; - , . . : , , . . </p>

		-	
8	Unit 1 It is wonderful planet we live on	24	
	Unit 2 The worlds best friend	24	

		-	
	is you		<p style="text-align: right;">;</p> <p style="text-align: center;">: - , . .</p> <p style="text-align: center;">; - ,</p> <p style="text-align: center;">: ,</p> <p style="text-align: center;">,</p> <p style="text-align: center;">.</p> <p style="text-align: center;">/ .</p> <p style="text-align: center;">,</p>
	Unit 3 Mass media: good or bad	30	<p style="text-align: right;">:</p> <p style="text-align: center;">, , , . — .</p> <p style="text-align: center;">.</p> <p style="text-align: center;">. . - - :</p> <p style="text-align: center;">, - , —</p> <p style="text-align: center;">,</p> <p style="text-align: center;">—</p> <p style="text-align: center;">:</p> <p style="text-align: center;">, . .</p>

		-	
	Unit 4 Trying to become a successful per-son	27	
9	Unit 1 Families and friends:	24	1.

		-	
	are we happy together?		() . — () . : . — , - , — : . / . : , .
	Unit 2 It is a big world! Start travelling now!	24	: () , , , : — , - , — : , — , ; .

		-	
	Unit 3 Can we learn to live in peace?	30	
	Unit 4 Make Your choice make Your life	24	

		-	
			<p style="text-align: center;">: , .</p> <p style="text-align: center;">,</p> <p style="text-align: center;">.</p> <p style="text-align: center;">/ .</p> <p style="text-align: center;">.</p>

- 5 .

				()		
--	--	--	--	-----	--	--

					()			
					()	()		
		(.1-11)			5 () - ,() ; () () , ()	, ()		
2		(. 12-16)	age, form, uniform, to start, to study, foreign, form-grade, holidays	- to speak, to tell, to say	- () () - ,	- () , ()		

					()				
					()	()			
		(.22-32)	ws? That's great! Nice to meet you!	e () (review)	[e], [u], [ai], [i:], [u:], [ju:],	- ()) ; (,) , - () - ; () - « » (,)			
<i>Section 2 I wish I were in Russia. 2.</i>									
5		- (.33-38)	to improve to miss, an invitation letter, to invite, Could you	: Hope-to hope Start-to start Stay-to		- (,) - ()	- (:) () -		

					()				
					()	()			
			show me?	stay					
					(), ()				
					- ()				
		:	« »	:	- - , -	()	()		
		(.39-40)		can, could, may	()				
					- (,)				
7					()				
					-				

Section 3 Talking about the summer holidays. 3.

					()				
						()			
					()	()			
8		(.44-49)	to create, to pick berries, to gather mushrooms, to recognize , to make a fire, spend a lot of time outdoors, to take photos	Past Simple : To spend To go To miss To take	-	- () - ()) ; , ; () - ()	- () ()		
9		(.50-52)	Poetry-a poet Music-a musician Art-an artist To write-			- () , ()	- () ()		

					()					
					()	()				
					()	()				
		a writer			-					
					()					
10		(.53-61)	vegetables, fruit, to sunbathe, at the seaside	: a few Many A lot of Much A little		- () - () - () - () - () - () - ()	- () - () - () - () - () - () - ()	- () - () - () - () - () - () - ()		

					()				
						()	()		
					()	()			
					()				
11		(.62-69)	To go sightseeing, Greece, seashell	Past Simple (revision) Wh-questions		- () - , (, , ;) () - () () () () () ()	- , () - , ; () () () () () () () ()		

					()			
					()	()		
					()	()		
					- "She sells sea shells" (,)			
12		(.70-74)	Inthecountr y Attheseasid e	Wh- questions	- () () - () - () -	- () , () - () () (,)		

					()			
					()	()		
					()	()		
					()	()		
13					-	()		
<i>Section 4 Talking about places of interest . 4. .</i>								
14		Test yourself 1 (.22-23)	To return language		-	()	-	
					,	()	(
					-	(),	,	
					-	,) (,	
					()	()	
					((
), -	(
					()			
					-			

						()				
						()		()		
						()		()		
						() ()				

					()			
					()	()		
					()	()		
15		a tradition	:		-	-		
			on, at, to,		(,		
			in,of);	,		
		(.76-85)			(,)	;		
					-	()		
					,	()		
					,			
					/	()		
					/			
					()			
					-			
					(
)			
					(,)			

				()	()			
				()	()			
				()	()			
<i>Section 5. Talking about school clubs. 5.</i>								
16	(.93-102)	school club, Singing club, Travellers' club, Nature club, Tennis club, Water world, Musicians' club, School theatre	(-er,-ist,-or,-man): run-runner Piano-pianist Show-showman Act-actor	- er,-ist,-or) () - () - () - () - ()	, () - -man () () () () () () ()			

					()			
					()	()		
					()	()		
					()			
17		(.103-110)	It's cool	like to do = like doing something	- ()	- ()		
					- ()	- ()		
					(,)			
					()			
					- ,			
					(

					()			
					()	()		
					()	()		
					,			
);			
					()			
					-			
					I like			
					doing ... ()			
18					- ,	-		
						-		
					“Hooray! It’s Sunday!” (,	-		
)	(,)		
					- ()	-		
					()	(
					-)(,)		
					()			
					-			
					() -			

					()				
					()	()			
					()	()			
					()	()			
<i>Section 6. Creating rules for students and teachers.</i>									
19	(.122-132)	responsible , creative, sociable, independent, a grade, a grow-up; (positive / negative)	Future Simple (review); (s hould/ shouldn't)		- ()	- ()	- ()	- ()	- ()

					()			
					()	()		
					()	()		
					<i>I think..., Tomymind...</i> () :			
					- ()			
20		(Test yourself 2) (.24-25)			- ()			
<i>Section 7 What do you know about British schools? 7. ?</i>								
21		(.133-141)	aschoolunif orm, foreign, British, Spanish, German, French, Drama, Science, a library,	Present Simple (review)	- () , ()	- () , ()		

					()				
					()	()			
			History, Information Technology ,		- (), () - () ,	()			
22		. (.142- 150)	Literature, NatureStud ies	Pluralnouns	- (), () - ,	- / (, () :			

					()			
					()	()		
		(.18-20)			()	()		
		Progress check .47-49			()	()		

Unit II. We are going to travel to London. (24) II. .

Section 1 Welcome to East Square London School. 1 East Square London School.

1		(.1-7)	to suggest, to be responsible for smth / smb, a social programm	Tag questions (review). Word formation (suffix - tion)	[i], [ɔ], [u:],[ai], [ei]	- () ()	- ()		
----------	--	---------	---	--	---------------------------	-----------	-------	--	--

						- () ; () - () - () - (-tion) ()				
2		, (.8-13)	to arrange stay at / at school a group	Past Simple, (review)		- () - () () - () - ()	- ()- - () () , - ()			

						() -				
						()				
3		(.14-21)	to wake up, to hurt, a body, to have a sore throat, to fall ill, to get well soon	Modal verb shall Tag questions (review)		- , ; (,) () - () [ei] [ai] [ou] [o] [o:] [e] - ()	- , ; (,) () , ()			
Section 2 What are you going to do? 2. ?										
4		(.22-29)	to play sport, a cinema, a magazine, a newspaper, to go out	to be going to (do something)		- () - () ()	- , ” !“, ,			

						<p style="text-align: right;">to be going to (do something)()</p> <p>-</p> <p style="text-align: center;">,</p> <p style="text-align: right;">;</p> <p style="text-align: right;">(,</p> <p>)</p>			
6		(.38-44)	a souvenir, a badge, to take off, to shake hands	to be going to to (do something)	<p>-</p> <p style="text-align: center;">()</p> <p>-</p> <p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;">()</p> <p>-</p> <p style="text-align: center;">,</p> <p>(,)</p> <p>-</p>	<p>-</p> <p style="text-align: center;">()</p> <p>-</p> <p style="text-align: center;">,</p> <p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;">(,)</p> <p>-</p> <p style="text-align: center;">()</p>			

						()				
7		Test yourself 3 (.44-45)				- ()				
Section 3. Creating a school album for British friends. 3.										
8		(.45-50)	Present Continuous	-ing	-ing	Present Simple Continuous ()	Present Simple ()	Present Continuous ()		
9		(.51-57)	Present Continuous			()	Present Simple Present Continuous ()			

		(.64-71)	to consist of, a skating ring		[k], [s], [o:], [a], [ʌ]	() - : () - () / ()) ()	. (,) - , () / ()): () ()			
13		(.72-76)	Be going to (do something). Present Continuous (review)			- () - , () - (, (,) - (,) - (,)	- , (,) - (,)			

		<p>“The puppy who wanted a boy” (.36-38)</p>				<p>- : - ; - , - ; - ; - ; - ; - ; - ; - ; - ; - ;</p>	<p>, ().</p>			
17		<p>“The puppy who wanted a boy” (.38-40)</p>				<p>- : - ; - ; - , - ; - ; - ; - ; - ; - ; - ;</p>	<p>- , (). ()</p>			

						- ; - , ()			
18						- : - ; - , - ; - ; - ; - ; - ; ()	- , (). ()		
<i>Progress Check.</i>									
19	Progress								

		check .82-84				() - , - , - .			
20		Progress check .84-85				() - , - , - .			
21						: - ; / ; () - ; (, ,) ()			

Unit 3. Faces of London. III. (30 .)

- ;
- / ;
- ;
- ;
- , () ;
- , ;

-										
)										
Section 1 What places of interest would you like to see? 1 ?										
1		(.1-10)	a host family, a theatre, a museum, a square, a stadium, the UK = the United Kingdom and Northern Ireland	Articles	[ju:], [ei], [a:], [ʌ]	- ; () - (- . .) (, ,) - ; () -	-- , (,) - ()			

2	(. 11-18)	to be founded in, to be famous for, a cathedral, ancient, to be full of, hospitable	Present Continuous (review)	[au], [tʃ], [θ]	- , () - () - , () - () - ; - ; - () - , ; - () (,	- , ; () (,				

) - ,				
) - ,				
3		(.19-23)		Present Simple / Present Continuous (-)		- ()) () - Present Continuous (-) () - : () - , (,))	- , () - (,)			
<i>Section 2 Discovering places of interest 2.</i>										
4		.	to be situated,	Indefinite Article		-	- ()			

	(.24-28)	a sight, a tower, a fortress	the		() () - - - () - () - () - ()			
5	- (.29-36)		Present Simple / Present Continuou s (review).		- () -	- ; - (()		

						() - / / , , () - ()	- , () - , ()			
6		(.37-42)	Take care of, take part, take off, take photos. Take place, a befeater, a raven	Tag questions (review)		- (): ; () - , () - (take)() - (,) -	- () - () - , () - , ()			

					,				
					()				
7	(.43-47)	A palace, royal, east, west	Wh- Questions		- : , ; - () - () - () - ()	- () (,) - () ()			
<i>Section 3 Excuse me, can you...? 3. , ...?</i>									
8	(.48-57)		Present Simple (review)		- () - () [k], [s], [au], [ʌ] - ()	- , () .			

						()				
						- () () ,				
						- ()				
						()				
9		- (.58-62)	The Kremlin, The Sydney Opera House, The Taj Mahal, Big Ben, The Great Wall of China, The Statue of Liberty	I've been to... Have you been to...?		- () - I've been to.../She has been to...() - () - , () -	- , ()			

10	(.63- 68)	It's worth...		[k], [ks], [ai], [a:], [j]	- I've been to.../She has been to.../Have you been to ...?Yes, I have/No, I haven't (,) - () - ("Have you been to...? It's worth seeing /visiting.") (,) - () - (,)					
11	(.69-74)	face-to-face, a politician, activities	Word formation (suffix -er)		- , () : "Little girl" ()					

				To write- writer (review)		- () - , ; () - () - () - () ()	,) (, ,) - (, ')			
12		Test yourself 5 (.74- 75)				- () ;				
<i>Section 4 Just for fun. 4 .</i>										
13		London Eye. (.75-81)	dream, wheel, inside, slowly, puppet, mug, giant,	Present / Past Simple (review)	[i:], [ɛu],	- () ()	- », «			

15		1, 11 (.88-95)	peace, in peace, to be surprised	Participle I and Participle II		- Participle I, II () - , , ; ; () - ()	- (,) ; ?			
<i>Section 5 Have you ever walked in London's parks? 5 - ?</i>										
16		(.96-101)	already, yet, just, recently, lately, not yet, never, ever	Present Perfect		- Present Perfect() - Present Perfect () - Present Perfect, () -	- Present Perfect ()			

						Present Perfect ()				
17		(.102-109)	To lose, to cry, to receive, willpower	Present Perfect		- , () - , Present Perfect (,) - (, .) Present Perfect, (,)	- ()			
18		(. 110-116)	be rich in, be proud of, activity,	Present Perfect	[a:], [ai], [au], [ʌ]	- - , ; (,) - Present Perfect (,) - Present Perfect ((,)	- - , ; , (,)			

						- , Present Perfect, ()			
19	.	To repair, boat, pond, wild birds	Present Perfect		- ()	- ()	- ()		
	(.117- 121)				- (,)	- ()	- (,)		
<i>Section 6. I'd like to invite you to the party. 6.</i>									

20		<p>- (.122-128)</p>	<p>To chat, To have a barbecue, to play board games to celebrate, to enjoy the party, to invite – invitation, birthday cake, relatives</p>	<p>Past Simple (review)</p>		<p>- () - , () - , (,) - - , - , Past Simple () - , (,)</p>	<p>- (,)</p>			
21		<p>- (. 129-136)</p>	<p>a piece of, a slice of, sweet things, Easter, bun, roll, strong tea, to have</p>	<p>Present Perfect (review)</p>	<p>:[i:], [ai], [eu], [ʌ],</p>	<p>- () -</p>	<p>- , () -</p>			

			a sweet tooth,		[i], [u]	, () - () -	, (,) (,)			
						Present Perfect (,)				

22		.137-142)	a knife, a spoon, a table cloth, a plate, a sugar bowl, a teapot,			- , - "Helping mother" (,) - , , () - , () , (,))	, (,)			
23		(Test yourself f 6) (.76-77)			;	- ()				
<i>Section 7 Talking about famous people. 7.</i>										
24			a novel,	Past		-	-			

						() - () - Present Perfect (,) - (
26		. (. , . , . , .) (.155- 161)	A painter, A scientist, bird's eggs, insects, however, magicians, warriors, nickname, voyage, to be buried	Past Simple/ Present Perfect (review)		- (. , .) , () - ; - (.) , ,	- (. , .) , - , (,) - , ,			

		.138-140				- , - , - .			
29		Progres scheck . 140-141				() - , - , - .			
30						: - ; / () - () , , ()			

Unit IV. Learning more about each other. (27) IV. .

- :
- ; () ,
- ;
- , ;
- , , ;
- , ;
- ;
- / () ;
- , ;
- (, , ,) , , ,

.										
Section	1			1			?			
1		(.1-7)	unforgettable	Present Simple/ Present Continuous / Present Perfect Tag questions (review)		- () , () - () - () - () , - ()	:	- () , () ()		
2			Change/ to change/	Present/Past Simple,		- ()		-		

		(.8-13)	an exchange, change euros for pounds, for a change, an opportunity , homesick, to have an opportunity	Present Continuous (review)		- ; () - : , () , ()			
<i>Section 2 Getting on well with the family. 2.</i>									
3		(.14-17)	to get on well with smb, curious, a good sense of humour, naughty, serious, understanding	Present Simple (review), preposition s		[e] [ʌ], () [o], [o:] () () () () ()			

4		<p>athletic, friendly, loving, talking, obedient, smart, intelligent, wise, polite, tactful, to be interested (in), plump</p>	<p>Present Simple (review)</p>		<p>- ; (,) - (;) () - () - (,) - () - , - "Get on well with you sister" (,)</p>				
5		<p>non- athletic, impolite</p>	<p>Word formation: un-, im-, in-, non-</p>		<p>- , (,) ()</p>	<p>- (,) ()</p>			

		(.27-32)			())	- , "Our family comes from around the world" (,) - / () - - , (, , ()				
6		(.32-38)		Word formation: un-, im-, in-, non-		- / , (,) - - : () . () - ()	- (,) - ()			

						-				
						()				
7		Test yourself 7 (.91-92)				;	-	()		

<i>Section 3. You have got a pet, haven't you? 3. , ?</i>										
8		(.39-46)	quit	Present / Past Simple (review)		-	()			
						-	(1):			
							;			
							,			

						() ; , () - - , () () - , () - ()			
9	- (.47-56)		3		- “A wise old owl” (,) - (2): ; “A wise old owl” ,	- , () - ()			

						<p>‘</p> <p>’</p> <p>(,)</p> <p>-</p> <p>’</p> <p>(,)</p> <p>-</p> <p>:</p> <p>-</p> <p>()</p> <p>-</p> <p>,</p> <p>()</p>			
<i>Section</i>	<i>4. Do we have the same hobbies?</i>			<i>4.</i>		<i>?</i>			
10	(.57-61)		Wh- questions Past Simple	-		,			
						(,)			

						<p>- ,</p> <p>()</p> <p>-</p> <p>()</p> <p>-</p> <p>()</p> <p>-</p> <p>,</p> <p>()</p> <p>-</p> <p>Past Simple</p> <p>()</p>			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

11		(.62-65)		Present Simple/ Present Continuous (review)	<p>- , ()</p> <p>() ,</p> <p>- () , , ,</p> <p>() ()</p> <p>- ,</p> <p>()</p> <p>- ()</p> <p>- Present</p> <p>Continuous Present Simple</p> <p>()</p>				
----	--	----------	--	---	---	--	--	--	--

12		(.66-68)		Present / Past Simple (review)		- (): (,) , () , - ()	- () (,) ,			
----	--	----------	--	--------------------------------------	--	---	------------------------------------	--	--	--

13		<p>. (.69-73)</p>	<p>an actor, a computer programme r, an engineer, a fire- fighter, a house wife, a librarian, a manager, a nurse, a police office, a vet</p>	<p>to be going to (review)</p>		<p>- - « » () - , , “What are you going to be?” (,) - () - , () - ()</p>				
14		<p>.</p>				<p>- - , - () - () - ,</p>				

		(.74-77)				- () , / , (,)			
15		(.78-82)	to protect, a bodyguard, to treat			- () () () - () - () () - ()			
16		(.82-86)				- , , () ,			

						(,) - () - , () - ()			
17		<i>Test yourself</i> 8 (.93- 94)				- () ;			
18						.			
<i>Section 6 Reading for pleasure. 6.</i>									
19		- "About British traditions"				- ()- : ,	- , ().		

		(.88-89)				() - ,				
<i>Progress Check.</i>										
20		Progress check .168-170				() - ,				
21		Progress check .170-171				() - ,				
22						: - (), / ()				
23						- (), ()				
24										
25 - 27										

«Launching the International Explorers' Club».

1 . 24 .

1.1		(Ex. 1- 7)	<p>_____:</p> <p>Present / Past / Future Simple / Present Continuous (review)</p> <p>Articles: "the" with the names of the places (continents, countries, cities, streets, squares) (review). "to be going to"</p> <p>Present Simple and Present Continuous (review)</p> <p>Present / Past / Future Simple (review) Tag-questions (review).</p>		
1.2		(Ex. 8- 13)	<p>_____:</p>		
1.3		(Ex. 14- 20)	<p>;</p> <p>;</p> <p>,</p> <p>(</p> <p>)</p> <p>_____:</p> <p>(-)</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>(; ;),</p>		

1.4			(, ,). (Ex. 21- 26)	_____: Present Simple (review). Tag-questions (review). Past Simple and Present Perfect (review) Tag-questions (review) Past Simple and Present Perfect (review) Word formation suffix er (review).	
1.5			(Ex. 27-33)	_____: (
1.6			(Ex. 34-39)	_____: (); ()	

1.7				_____:	
1.8		(Ex. 48-53)		_____:	

Present Simple (review) – Tag-questions.
 Tag-questions (review).
 Uncountable nouns.

1.9					
1.1 0				Present Simple / Present Continuous (review). Comparison structure: as. as/ not as. As. Present Simple (review).	
1.1 1				Present / Past Simple; Present Perfect (review).	
1.1 2					

				<p style="text-align: center;">().</p> <p style="text-align: center;">"What is a family?"</p> <p style="text-align: center;">,</p> <p style="text-align: center;">()</p> <p>_____:</p> <p style="text-align: center;">();</p> <p style="text-align: center;">"What is a family?"</p> <p style="text-align: center;">,</p> <p style="text-align: center;">();</p> <p>_____:</p> <p style="text-align: center;">,</p> <p style="text-align: center;">.</p>		
1.1 3		(Ex. 75- 80)		<p>_____:</p> <p>Present / Past Simple; Present Perfect (review).</p> <p>Compound words (noun + noun).</p>		
1.1 4		(Ex. 81- 87)		<p>_____:</p> <p>Clauses with which.</p>		

1.1 5			/ . (Ex. 88- 94)	<p>, ; , ,</p> <p>, ; , ,</p> <p>_____ ;</p> <p>), , (</p> <p>- , .</p> <p>_____ ;</p> <p>;</p> <p>), (</p> <p>_____ ;</p> <p>(</p> <p>).</p> <p>.</p>		/

1.1 7			Guy Fawkes Day. (Ex. 102- 107)		
1.1 8					
1.1 9			"A Roaring Good Time" Part 1, 1-6		
1.2 0			"A Roaring Good Time" Part 2, 7-12		
1.2 1			Progress check 1 (1)		

1.2 2			Progress check 1 (2).	() ,	
1.2 3				()	
1.2 4					

II

Spending time together.

24 .

2.1			(Ex. 1-7)	_____ : Modals verbs: must / have to.	
2.2			(Ex. 8- 16)	Present / Past Simple (review). _____ :	()
2.3			(Ex. 17-20) 15 (review)	_____ : ,	() , ;

			<p>_____ : (_____);</p> <p>_____ : (Placesofinterest.Hugestones in Russia).</p>		
2.4		(_____ , (Ex. 21-26)	<p>_____ : Present / Past Simple; Present Perfect (review). Clauses with who / which (review). Present / Present Perfect / Past Simple (review) - Wh- question.</p>		
2.5		Whipsnade. (Ex. 27-32)	<p>Present / Past Simple; Present Continuous; Present Perfect (review) - Wh- question.</p>		
2.6			<p>_____ : (_____)</p>		

		(Ex. 33- 36)	<p>_____:</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>«Mydream";</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>_____:</p> <p>:</p> <p>,</p> <p>_____:</p> <p>,</p>		
2.7			<p>Sections 1-2.</p> <p>,</p> <p>;</p>		
2.8		(Ex. 37- 45)	<p>_____:</p> <p>Uncountable nouns (review) much / many a little / few (review).</p> <p>Uncountable nouns (review) some / any (review).</p>		

				<p>_____:</p> <p>_____:</p> <p>_____:</p> <p>_____:</p> <p>_____:</p>		
2.9			:			
			(Ex. 46- 49)			
2.1			.			
0			(Ex. 50- 52)			
2.1				_____:		
1				Modal verbs (mustn't, can't needn't).		

		(Ex. 53- 59)	Wh-questions (review). Modal verbs (requests) (can, could, may).		
2.1 2		(Ex. 60- 68)	Modal verbs (must / have to) (review). _____:		
2.1 3		(Ex. 69- 76)	_____ ()). : , . - ; , . _____ , / (). - , - , (). _____ () (). ;		

2.1 4					
2.1 5		"Fraser, the Christmas Dragon" by Margo Fallis.			
2.1 6		"Fraser, the Christmas Dragon" by Margo Fallis.			
2.1 7		"Fraser, the Christmas Dragon" by Margo Fallis.			

2.1 8					
2.1 9					
2.2 0					
2.2 1					
2.2 2 23- 24					
3.1					

_____:
("Fraser'sDay").

III Learning more about the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland.

30

(Ex. 1-8)

_____:
Present / Past / Future Simple (review).

_____:

()

_____:

				<p>- .</p> <p>, .</p> <p>- ,</p> <p>().</p> <p>_____ :</p> <p>()</p> <p>.</p> <p>_____ :</p> <p>/ ()</p> <p>.</p> <p>« Traveller'sstories" /</p> <p>,</p> <p>.</p>		
3.2			(Ex. 9- 15)			
3.3			(Ex. 16- 23)			

				(_____): , , .		
3.7			: (Ex. 50-58)	: Zero Conditional. Wh—questions.		
3.8			(Ex. 59- 66)	Present / Past Simple / Present Perfect (review). _____:		
3.9			(Ex. 67-74)	(; : , _____: , ; , .		

3.10					
3.11		(Ex. 75- 81)			
3.12		(Ex. 82- 89)			

3.13		(Ex. 90- 97)	<p>_____:</p> <p>Wh—questions.</p> <p>Past Simple (review).</p> <p>Reflexivepronouns.</p> <p>_____:</p>		
3.14		1. «I myself!» (Ex. 98- 103)			
3.15		2. «I myself!»			

		(Ex. 104-114)	<p>_____ :</p> <p>/ / ;</p> <p>_____ :</p> <p>()</p> <p>_____ :</p>		
3.16		(Ex. 115- 121)	<p>_____ :</p> <p>Word formation (suffixes — man, er, ist, ian, ect,or) (review).</p>		

3.17		(Ex. 122-129)	<p>Present / Past Simple (review).</p> <p>_____:</p> <p>_____:</p> <p>_____:</p>		
3.18		: (Ex. 130-139)	<p>_____:</p> <p>; Present / Present Perfect / Past Simple (review). Wh—questions.</p> <p>_____:</p>		
3.19		" , " (Ex. 140-149)	; ,		
3.20					

		<p>" , , " .</p> <p>(Ex. 150-158)</p>	<p>() ;</p> <hr/> <p>;</p> <p>,</p> <p>.</p> <p>(,) ;</p> <p>;</p> <p>.</p> <p>- ,)</p> <p>;</p> <p>,</p> <hr/> <p>()</p> <p>;</p> <p>.</p> <p>;</p> <p>,</p> <p>.</p>		
--	--	---	---	--	--

				;	;		
3.21			.		;		
3.22			"The Cat that Walked by Himself". Part 1	:	,		
3.23			"The Cat that Walked by Himself". Part 2	;	,		
3.24			"The Cat that Walked by Himself".Part 3	,	.		
3.25			Progress check.	.	.		
3.26			Progress check.	.	().	
3.27			.	.	()	
3.28			.	,	.		
3.29			.	.	:	,	
3.30			.	,	-	:	,

4.4		(Ex. 27-34)	Present / Past / Future Simple / Present Perfect (review) Wh-questions. Present Continuous Wh-questions.		
4.5		(Ex. 35- 42)	Past Simple (review). Wh-questions.		
4.6		(Ex. 43-49)			

			<p>_____:</p> <p>(, ;</p> <p>) ;</p> <p>_____:</p> <p>(),</p>		
4.10		(Ex. 66-74)	<p>_____:</p> <p>Present / Past Simple (review) Wh-questions.</p> <p>_____:</p> <p>(,</p> <p>);</p>		
4.11		(Ex. 75- 80)	<p>_____:</p> <p>(,</p> <p>);</p>		
4.12		(Ex. 81-90)	<p>_____:</p> <p>();</p> <p>, (</p> <p>).</p> <p>,</p> <p>,</p>		

			<p>_____:</p> <p>;</p> <p>(factfile);</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>«</p> <p>»</p> <p>_____:</p> <p>—</p> <p>,</p> <p>.</p>		
4.13		(Ex. 91- 97)	<p>_____:</p> <p>Present / Past / Future Simple / Present Perfect / Present Continuous (review).</p> <p>_____:</p> <p>\ ,</p> <p>;</p>		
4.14		(Ex. 98- 104)	<p>- ,</p> <p>;</p> <p>_____:</p> <p>;</p>		

4.15					
4.16					
4.17					
4.18					
4.19			Progress check.		
4.20			Progress check.		
4.21					
4.22					

			.	,	.		
4.23			.	:	.		
4.24			.	,	.		
25			.	-	,		
26- 27			.	,	.		

					,			H
		1 -				! (1	- 24)
1		,	!					
2		.						
3		.						
4		,	,	!				1
5					Chance (to try one's/to take one's/to miss one's chance), competition (to win/to lose a			. I would like to... Let's +ing
6								
7					«		:	»
8		?						
9			?		Motto, New School Year Resolutions			Once/twice/once more/many times.

				,			H
	10						
	11						
	12	?					
	13						
	14						
	15			Biographies, quiz, the Second World War, politician, academician, the Nobel Prize, the			
	16			« »			
	17						
	18	:		« »	Each other/one another		
	19			A computer, a keyboard, a mouse, a monitor, a diskette, a screen, a mouse pad, a	can, need		

					,			H
	20	:	.				:	
							.	
	21							
	22		.					
	23	.	.					
	24	«						

25							
26							
27							
28				Mother tongue, first (second) language, foreign/official language, native	(who, which, that)		
29							
30	-			« -			
31							
32	-						« ,
33				Neither...nor.../the only	:		
34	?						

35				language (foreign, first, second, to speak a ..., to learn a...), success (to be successful in, to succeed in, a	"How": How long... How far... How high...		
36							
37	.	?					
38		?	-	Award, prize, to award, to collect, to collect one's thoughts			
39	.						
40	.			Lovely, magic, crackling, blazing, sunny, wonderful			
41	.				(3)		
42	.						
43				People, peoples solution, vital, on foot, by plane (train, boat, car coach, bus), travel, to			

44	,	,	...		A plane, a train, a helicopter, underground, an airship,			
45			?					
46								
47			.					
48								
III – ? (III - 30)								
49			?		allow, to be fed up with, to get along with, to call smb. names,			
50			?			be /look / feel + ad-verb		
51					To argue, argument, to trouble, troublemaker, to stay out of trouble, to cause trouble, to look troubled, don't trouble till trouble troubles you			
52					: up/down, along, around, across, through, at the end, at/on the corner	/		

53	.		excuse me, could you tell me..., I'm afraid, I can't, It takes me 10 minutes to get to..., by bus, on foot, to leave home for			
54	- !	!	Strict, easy-going, collecting labels, sense of humor			
55	-	-	Babysit-ting, an interview, sloppy, neat, to be on time	,	:	
56			To learn, to study, to develop one's mind, to prepare for adult life, to depend on teacher's mood, has nothing to do with real life			
57			To treat each other with respect, to talk freely about, to punish, punishment, discipline, uniform,			

				compulsory, perfect			
58							
59				Education, compulsory, secondary, free, higher, to educate, be educated at, selfeducation	(: mine, yours, his, hers,		
60				Private school, state, uniform, an interest in arts, a school tie/ badge, to arrange, to select, to			
61		:					
62		,			()		
63		-		A detective story, a fantastic story, a biography, a horror story, an adventure story, the title, the main			
64				To punish, punishment, to behave, behaviour, lines, detention, report, suspension, exclusion,			
65							

66							
67					Second Conditional		
68							
69				Have much in common, share ideas, have a fight, offer to help			
70	-	?		To be in a bad/good mood, to quarrel about, it's not my fault			
71							
72				To tackle smb's problems			
73					one/ones		
74							
75							

76	.						
77							
78							
IV- - !(27 .)							
79	- !						
80				,	:		
81				be good at, to do sports, to keep fit			
82				A professional, a referee, a speed, a coach, to train hard, to feel safe, to be alive, to			1
83	:			?			
84	e!			!	To keep fit; sport center/club		
85					hard/ hardly, late/ lately, near/		
86	.						

87							
88							1 «
89				To feel fine/ well/ sick/ bad, to have got a sore throat (eye, finger), to have got a headache (stomach-ache, toothache, backache), to have got a runny nose/ a	might If-sentences ()		
90				A nurse, a chemist, a pharmacy, to take one's temperature/ blood pressure, a pain, to take			
91							
92							
93				Olympic games, to be held, six linked rings, the emblem of, to revive, the Olympic			
94							
95				The Olympic champion, to compete, to make a good career			

96								« ,
97		,						
98		,			A bear cub, to provide, marathon	()		
99						- sentenc()		
100								
101		.						
102 103		»						

						(
It's a Wonderful Planet We Live On		1) () Ex.2,6 p.6,7 () Ex.3p.6 () Ex.5 p.7 () Ex.4 p.7 Ex.2 p.7	,	
		2				() Ex.9,10 .7,8 () Ex.12 .8	,	
		3			Centigrade, Fahrenheit, above 0, below 0	() Ex.15 .8 () Ex.16,18,19 .9 () Ex.20,21 .9		
		4				() Ex.23 .10 () Ex.27 .11		-

	:	5			The Earth, the Solar system, the galaxy, the universe, the Milky Way, planet, satellite, distance, the Sun, space	() Ex.34 .13 () Ex.31-33 .12		
		6				() Ex.41p. 13-14	,	
		7				() Ex.41p. 13-14		
		8			Past Continuous		,	
It's a Wonderful Planet We Live On		9				() Ex.55p. 18	,	
		10				() Ex.61,63 .19		

		11			Explore, exploration, research, researcher, launch, to solve a problem	() Ex.66 .20 (,) Ex.68 .20 () Ex.67 .20	,	
		12			Present Perfect Continuous			
		13				() Ex.73 .22 () Ex.75 .20		
	.	14			Earthquake, hurricane, tornado, volcano, flood, drought, disaster	() Ex.76,77,78 .23 () Ex.81 .24	,	
	-	15			,	() Ex.81 .24		

	16			To destroy, to break, to damage	() Ex.87,89 .26 () Ex.90 .27	« »	
	17				() Ex.96,97 .27 () Ex.95 .27		
	18			Past Perfect ,		, -	
It's a Wonderful Planet We Live On	19				() x.105 .29 () Ex.110 .29	,	
	20				() Ex.111 .30 () Ex.112 .30	« »	
	21			Human, amaze, attract			
	22				() Ex.120 .32 () Ex.124 .33		

		3/3 1				() Ex.11,12 p.43		
	2 3	4/3 2			Conditional II and III	() Ex.20,21 .45 () Ex.23 p.46	- -	
		5/3 3				() Ex.27p.47 () Ex.32 p.48	,	
		6/3 4				() Ex.33, 34 p.49 () Ex.35 p.49	« »	-
	« »	7/3 5				() Ex.36 p.49 Project “A Perfect World”		
The World's Best Friend Is		8/3 6			Prohibit, recycle, litter, pack, packaging, to throw, can	() Ex.38 p.50 () Ex.40 p.50 () Ex.40 p.50	,	

	9/3 7				() Ex.43 p.51 () Ex.40 p.50	,	
	10/ 38				() Ex.47,49 ..52		
	11/ 39			Avoid, least, at least	(a) Ex.50,54 p.53, 54 () Ex.53 p.54 () Ex.51, 52 p.53 Ex.55 p.54	,	
	12/ 40				() Ex.58 p.55 () Ex.59 p.55	,	-
	13/ 41				() Ex.60 p.55 Project “Save the Earth”		
	14/ 42				() Wb Ex.5 p.25,		

						Wb Ex.4 p.35,		
		15/ 43				() p.59 Progress Check		
The World's Best Friend Is Yo		16/ 44				() Ex.7 p.60		
	:	17/ 45				() Ex.10 b) p.61		
	« »	18/ 46 19/ 47				() Ex.86,87 p.55 () Ex.8 p.61 Wb Ex.1 p.24 – Ex.4 p.35	,	
	-	20/ 48						
		21/ 49						

		22						
		23-24						

3 « » (30)

-		- / \				()		
Mass Media: Good or Bad		1			Tabloid Abbreviations	() Ex.1,6 p.62,63 () Ex.2,3 p.62,63	,	
	:	2				() Ex.7 p.63 () Ex.9 p.64 () Ex.10 p.64 () Ex.11 p.65		
		3			Uncountable nouns	() Ex.13 p.65 () Ex.12 p.64 () Ex.8 p.86	,	-
		4				() Ex.15,16 p.66 () Ex.15	,	

Mass Media: Good or Bad						p.66		
		5			To quit, to manage, to prove	() Ex.19,21 p.67 () Ex.20 p.67	,	
		6				() Ex.25 p.68 () Ex.26 p.68 () Ex.27 p.69		
	-	7			Have/has always dreamed of doing smt	() Ex.28 p.69 () Ex.29 p.69 Video – ex.32 p.69	,	
		8				() Ex.33p.69		
	9			Scandals	() Ex.34 p.70 () Ex.35, 36 p.70 Video – ex.37 p.70	,		

		10				() Ex.40 p.71 () Ex.41-44 p.71		
		11				() Ex.46 p.72 () Ex.49 p.72		
	-	12				() Ex.57, 58, 59 p.73		
		13				() Ex.60 p.74 Ex.65 p.75 () Ex.61, 63 p.74	,	
		14				() Ex.66 p.75 Ex.67 p.76 () Ex.70 p.77		
		15				() Ex.71, 72, 73 p.77		

		16						
		17			Detective story, fantastic, biography, horror, adventure, the title, the sort of a story, hear to	() Ex.83 p.80 () Ex.84 p.81		
		18				() Ex.85 p.82 () Ex.90 p.83		
		19			explain, to offer, to print, toremind, to re- port, to suggest	() Ex.91, 92, 93 p.89		
		20				() Ex.98 p.84		
	« »	21						
		22		/		() Ex.105,106 p.85		

	23				() Ex.108,111p. 86	,	
-	24			that,which; less	who, Ex.113,115 p.87 () Ex.116 p.87 -	« »,	
	25			.	() Ex.120, 121 p.88		
	26			Tackle smb's problems	() Ex.126 p.89 () Ex.125, 127 p.89		
	27				() Ex.136 p.91	,	
	28				() Ex.7 p.99		

	«	29				() Ex.1-6 p.99	
	»						
	-	30				() Ex.135, 137 p.91 () 134 p.90	

4 4 « » (27)

		- / /					
Family is a good start	,	1			Ambition, equal, own, , owner, person, social, success, successful, unequal, to hand, to own, to succeed, mind your own business, on my own, equal op- portunities, succeed by one's own efforts	, - «successful person»	, «
		2			Present, Past Simple,	,	,

					, Past Perfect, Past Simple Passive (
	3							,
	4				,			
	5			,	To obey, right	,		
	6				Dependent, in- dependence, lack,	,		-

				unequal	-		
		7		: make smb do smth; ask smb to do smth	;		
				Mad, person, to allow, argue, to convince, to be sick of	,	-	
		8		Jealous, kind, to be jealous of			
Why is bullying?		9		Abuse, bully, bullying, threat, victim; to defend, to threaten, a threatening letter, threat against, threat of, under the threat of	,	-	
		10		()	,	,	

		11			be ashamed of, to be frightened of	«Jane Eyre»,		
Why are the family holidays important?		12					«Family holidays».	
		13				-	,	-
		14			Ring, wedding, house-warming party, special occasion	;		- -
	:	15			Congratulations, to send greetings			
Is it easy to be ?		16			Independent, to earn, pocket mo- ney, to encourage, to make choice, social studies, to	,		

					baby-sit			
	17				To deliver newspapers, part-time job	,		
	18					«Pocket money»,	,	
	19/ 100				Butcher's, chemist's, department store, supermarket, newsagent's, stalls, shop assistant, shopping center			
	20							
(4)	21							
«	22							

	»							
	-	23						
	. -	24						

“Enjoy English”

			-	-	-	-	-	
1.		1. - 2. 3.	4. .9			6	.5- .10	.2 .8 Holidays / Sports Dialogue
2.		1. - « - » 2. 3.	.8 .10		- - - -	.7 .10	.9- 10 .11 .1 .7	
3.		1. « » 2. « »		.12 .12 13- 14		.3. .4	Holidays / Sports Dialog	

			-	-	-	-	-	
				. 12-14			ue	
4.		1. - « » 2. 3.	. 15 . 16	. 15 . 16 . 17 . 15		19 16	. 17-18 . 15 - 16	
5.		1. - « » 2. 3. - .	. 25 . 19 . 24 . 19	to like doing to look like somebod y to feel like doing smth somebod	. 22 .17	. 23 18	. 20 17 . 21 17 . 22 17	

-								
			-	-	-	-	-	
				y's likings to be alike .21 .17				
6.	: ?	1. « » 2.. - 3. « - »		.28 .20	.25 -27 .19	. 30 21	.25 -27 .19 . 29 20 .4 7- 8	
7.		1. « » 2. 3. -				. 30-33 22	.31 .22 . 32 .22 . 30 .21	

-								
			-	-	-	-	-	
8.	?	1. - « » 2. - 3. .	. 34 .22			36 .23	.34 .22 .35-36- 37 .23	
9.		1. 2 3. « »		. 38- 40 24	. 42 25-26	. 42 25	. 41 25	
10.	?	1. « » 2. - 3.			-	. 45-47 .27	. 45-47 .27	

-			-	-	-	-	-
11.	« »	1. « » 2. - () 3. -	. 50 .28 .49 .50 . 51 .29	.53 .29 .52 .29	.53 .29	. 49 .28	.48 .28
12.	-	1. « ». 2. - 3. .	. 58 .31			. 54 .30 .55 .30	. 55, 56 .30
13.	.	1. () 2. 3. - « »		be / feel / look + adjective Synony ms Ex 60 p. 31	. 61 .31	. 64 .32	. 60 .31 .64 .32 Bad news, I

-								
			-	-	-	-	-	
							am afraid. That's out.	
14.	-	1. « ». 2. « : » 3. .		.69 .34 .207 General questions Wh- questions Alternati ve questions Tag questions		70 34 71 .71	. .66 -67- 68 .33	
15.		1. 2. - () 3. -	.73 .35 .74 .36	.72 .35 .75 .36	.72 .35	.70 34	.75 .36	

-			-	-	-	-	-	
16.		1. 2. 3.	. 82 . 39	General questions Wh- questio . 83 . 40		. 78-81 .37- 39	.77 . 36 to spoil the impr - sion; to have a chance to escape from; to observ e the law of co-exi- stence; to do smth at other people' s expens e	

-			-	-	-	-	-	
							84	
17		1. - . 2. « » 3. -	. 89 . 41 . 8 . 15 . 95 . 43 . 96 . 44	. 87 . 41 . 88 . 41 - . 92 . 42	. 89 . 41	. 87- 89 41 95 43	. 90 41 93 42	
18.		1. 2. 3. - ,	. 99 . 44 . 100 . 45		. 97 . 44	. 101 . 45	. 98 44 97 44	
19.		1. - « »	. 102 103 46	. 104		. 109 . 49	. 102 103	

-								
			-	-	-	-	-	
		2.		.47 .13 12-			. 46 . 107- 108 .48	
		3.		13				
20.		1.			. 110	. 113	. 111 .50	
		2.			. 50	.51	. 112 .50 .11	
		3.	»	«	.109 .50		3 . 51	
21.		1.		.114 .51		.11 5	. 115- 118- 120 . 51- 52	
		2.			.	.51		
		3.						
22.		1.		. 123 .54		. 124 .54	125	
			-	(

-								
			-	-	-	-	-	
		2.) « ».			-		.54	
23		1. « » 2. 3.	.127 .55			.128 .55 .130- 131 .56	.128 .55 .129 .55	
24.	« »	1. - 2. 3. ,	60 .58-	60 .58-	60 .58-		.58- 60	

-								
			-	-	-	-	-	
1		1 . - « ». 2. -		4-5. 62 Past Simple Pres Simple Pr. Per.Con .206 . 6 .63		. 1 .61 .2 .61	. 3 .61	
2		1. - 2. - 3. .	. 11- 12 .64	Past Simple Present Simple Pr. Per.Con. Past Simple	- . - - -	. 7 .63	. 8, 9, 10 .63 . 13 .64	

-			-	-	-	-	-
3	-	1. 2. 3.		Past Simple Pre. Simple Pr. Per.Con. . 15 . 65	- . - - - . . 65	19 66 20	17-18 . 65 . 20 . 66
4.		1. « ». 2. 3.	. 24 . 68 . 25 . 68	- ,	. 21 . 67 - .	22 67	. 21-22 . 67
5	-	1. 2. « ». 3.			. 30 . 69 . 23 . 68		. 23 68

-								
			-	-	-	-	-	
		« »		. 27- 29 . 69				
6.		1. - « - ». 2. 3.	. 32 .70-71			. 32 70-71	. 31 70 . 34 71 . 35 71	
7.		1. « » 2. 3. « »	. 37 .72 . 38 .72	- .73 . 43 .73 . 44-		. 39 72	. 39- 41 73.	

-								
			-	-	-	-	-	
		« - »		45 74				
8.		1. - « - » 2. 3.	. 49 .76	. 46 . 74- 75 . 47, 48 76.	- -	. 49 . 76 . 51 . 77	. 51 . 77	
9.	- .	1. 2. 3. « » « »	. 56- 57 .79	. 53 .77		. 56, 57 79	. 52 . 77 . 54- 55 . 78	
10.		1. -	. 58 .80	. .	.63 .81 .5	. 61 . 80	. 62 . 81	

-	.						
			-	-	-	-	-
		2.			.200		
		3.		.59	-		
) (.80			
11.	.	1.			.66	.	.
		» «			.83	65 .	64 .
		2.			-	83	82
		3.					65 .
		- (83
)					
12.	?	1.				.	.
		-				69	67 .
		2.				.84	83
		3.				.	.
		-				70 .	68 .
						85	83
							.
							70 .
							85

-			-	-	-	-	-
13.	« »	1. () 2. - 3. -	. 69 . 84- 86		-	73 86	. 71 . 86 . 72 . 86
14.	-	1. 2. 3. « »	. 78 -79. .88	I'd rather... I'd prefer.. . 75- 76 .87			. 74 . 87 . 1 . 151 . 80 .88
15.		1. 2. -				. 83 90	. 3 . 36- 37 . 81 - 82 .89
16.	, -	1. 2			-	91 92	. 87- 88 . 91

-			-	-	-	-	-	
19.		1.	-	-	.105	10	.	
		2.	-	-	.96	4	103	
		3.	:			.96	.95	
						.10	.	
			-			7	105	
						.	.96	
						97	.104,1	
							06	
							.97	
20.	«	1.		Pres.		.6	.	
		2.		Perfect		.42	108	
	».	3.		Pr. Per.	-	.	.97	
				Con	-			
						.		
						111		
						.		
						98		

-								
			-	-	-	-	-	
21.	« »	1. 2. 3.	. 99- 102	. 99- 102	. 99-102	. 99-102	. 99-102	
22.								
23- 24								
		3 - 30						
1	.	1.	. 2, 5, 6 . 104		-	. 3 . 104 . 4	. 1 . 103 . 7	

-								
			-	-	-	-	-	
		2. -	.1 .43		-	.104	.104 8, 9 105	
		3. « »			.9 .105			
2	-	1. « ».		11	.10- .105 .12 .106	.12 .106	.13 .106 .14- .106	
		2. 3. « »						
3		1. «	.19 .108			.18 .107	.18 .107	
		2. ».	.20 .108	.16 .107			.22 .109	
		3. .		.21 .108				

-	.							
			-	-	-	-	-	
4		1.	. 23 . 109	. 24 . 109	.9 .45 -	. 27 . 110 . 28- 29	. 9 .45 .25 . 109 . 26 . 110	
		2.			-	. 111		
		3. « »						
		-						
5		1.				. 27 . 110	. 30 . 111 . 2 .35 . 31-32 . 112 . 35 . 113	
		2.			-			
		()			-			
		3. ()			. 33, 34 112			
6		1.			.40 . 114 .41	. 37 . 113	.40 . 114 .42	
		« »	-					

-			-	-	-	-	-
		2.		. 36- 37	. 114	.	. 114
		3. « »	-	. 113			
		« »		. 38 . 113			
7	-	1.			. 46 . 116	. 47 . 116- 117	. 43,44 . 115 . 6 34
		2.					
		3. « ».					
8	: ?	1.				. 18 . 49	. 17 . 48 . 18 . 49 . 48 . 117
		2.					
		3.	-		. 48 . 117		
9		1.				. 50 . 117	
		« »					

-			-	-	-	-	-	
		2.					. 50	
		3.					. 117	
10		1.	. 51 . 118		. 56 . 120	. 56 . 120	. 54 . 119 . 55 . 119	
		2.		. 52 . 118 . 53 . 119			. 57 . 120	
		3.						
11	-	1.	. 61 . 121			. 63 . 122	. 58 -59- 60 . 120	
		2.		:		. 122 -	. 63 . 122	
		3.		«	-	.	. 64 . 122	
12		1.			. 69 . 123	. 70 . 124	To put . 67	

-								
			-	-	-	-	-	
		2. to put 3. « »		. 65, 66 . 122 - 123.; . 70, 71 124			. 123 . 68 . 123 . 72 . 124	
13	- - .	1. 2. 3.	. 75 . 125 . 76 . 125			. 73 . 124	. 73 . 124 . 74 . 124 . 77 126	
14		1. 2. 3. - « - »	-			. 81 . 127 . 82 . 127 . 83 . 127	. 79 . 126 . 84 . 128	

-	.							
			-	-	-	-	-	
15	- « - »	1. () 2. « » 3, .		-	.86 .128 .81 .127	.81 .128	.85 .128	
16	:	1. 2. 3. -		.90 .130		.11 .55	.11 .55 .91 .130 .92 .130	
17.		1. 2. 3. .	.95 .131 .96 .131	.		.94 .131 .97 .132	.93 . 131; .97 .132 .98, 99	
18.		1. ()	101 .133 .			105 . 134	100 .133 .	

-			-	-	-	-	-
.							
		2.	102			106	104
		3.	133			.134	.134
19.	.	1.			.108	.112	.109
			«	.	.135	.136	.135
		2.	»	-		.110	Since
			(-		.136	.110
		3.)		.108		.136
					.135		.111-
					.203		.112
							.136
20.		1.			.114	.7	.7
		2.		-	.137	.58	.58
		3.			.113		.114
			«		.137		.137
			»				

-	.							
			-	-	-	-	-	
21.	XX	1. « - » 2. 3.			.121 .139	.138 .120- 121 138- 139	. 116, 118, 119 .138 . 118 .138 .9 .59	
22.		1. 2. 3. -	.88 .88 .79 .88 . 122 . 139-			.11 .60	.10 .59	
23.	?	1. 2. - .			.14 .61 . .12 .60	. 126 .140 . 129	. 123, 124, 125 .140 .140	

-			-	-	-	-	-
		3.				. 141	. 127
		-				130	. 141
		-				142	
24.		1.	. 134, 135	. 135	. 18,	. 133	. 131
		«	. 142	. 143	19	. 142	. 142
		-ing forms			. 64		
		»			. . .		
		2.		. 137			
		3.		. 143			
		»		. 18-19			
		»		. 64			
		»		. . .			
25.		1.			. 143	. 138	. 140
		«			. 145	, 139	. 145
		»				. 143-	
		2.				144;	
		3.		. 141, 142			
		»		. 145			
26.		1.			. 21	. 144	. 145
		»			. 65	. 144	. 145

-	.							
			-	-	-	-	-	
		2. - « » 3. » - .	-	146	147 . 146 . 147	
27.		1. . 2. () 3. .	149 . 148 150 . 148	.	. 22 . 65 . . .	147 . 147 148 . 148	151 . 148	

-								
			-	-	-	-	-	
28.	« »	1. - 2. - 3.	149-152;	149-152;	149-152;		149-152;	
29								
30								
83.		1. 2. ; 3. « » « »	2. .153	.4 .154 .3 .154 .5 .154		.5 .154	.1 .153 .6 .155	

-								
			-	-	-	-	-	
84.		1. 2. 3.	. 9 .156			. 10 .156	. 7 .155 . 8 .156	
85.		1. 2. 3.	-			. 14 .158; .198	To put To get . 11 .157 .12, 13 157	
86.	-	1. 2. 3.	« »	-		. 18, 19 .159- 160	15,1 6, 17 .159; . 7 .68 .20	
87.	-	1.	(.9 .69	. 23 .162	.21 .161	

-								
			-	-	-	-	-	
		2.) 3.			- .252 .		.22 .161	
88.		1. - 2. 3. -	-		.26 .163		- .23 .163	
89.		1. 2. « »		-	.27(b) 164	.258-259	.27 .164 - .	
90.	,	1. 2. 3.	-	(-	- - -	.13 .72 .28 .164	.28 . 164 -	

-								
			-	-	-	-	-	
		.	-)				
91.	.	1. « » 2. 3.	- - -	(-		.31 .165 .32 .165 .36 .167	.30 .165 .33 .166 .34- 35 .166	
92.		1. 2. to do 3.	- - -	:		.41- 42 .168	.37 .167 .38- 39, 40, 41 .168 .44 .169	
93.	.	1. 2. 3.		(-	.5 74	.47 .170 .46 .170	.45 .169 .48- 49 .171	

-								
			-	-	-	-	-	
94.		1. - 2. - 3. -	-			. 50 . 171	. 50 . 171 . 51 . 171	
95.		1. « » 2. 3.	. 56 . 173 . 57 . 173		. 1 . 76 ..	. 52 . 172 . 54 . 173 . 58 . 174	. 52 . 172 . 55 . 173	
96		1. - - 2. 3. « »	. 63 . 175 . 64 . 175	. 60 . 175 . 61- 62 . 175		. 58 . 174 . 59 . 174 64 . 63, . 175	. 60 . 175	
97.		1.				. 64	. 66,	

-								
			-	-	-	-	-	
	« ».	2.	-	(-		.176	67, 68 .177 .6 78	
98.		1. - 2. 3. -	.73- 74, 75 .179			.71 .178	.70 .178 .72 .179 .73- 74-75 .179	
99.		1. « » 2. 3.	-		.76 .179	.78 .180 .79 .180	.76 .179 .77 .180	
100.		1. «	-			.4 .81-	.80 .181	

-								
			-	-	-	-	-	
		2. » -				82	. 82 . 181	
101.		1.	182- 183	182- 183			182- 183	
102		1.						

()

7-9

()

:

•

;

•

«

»;

•

«

»

5-9

∴

, 2012.

:

•

:

5-9

-5 (5-9)

1

5-9

(34

).

170

«

»

-

«

»

,

:

,

,

,

-

,

,

,

,

,

.

,

,

:

-

;

-

;

-

;

-

;

-

;

-

;

-

;

-

,

-

;

;

-

;

-

,

,

-

;

.

« (.)»

« » :
 ,
 ;
 ,
 ;
 (,
),
 ;

1)

,
 :
 ,
 ;
 ,
 ,
 ;
 ,
 ;
 ;

2)

;
 ,
 ,
 ,
 ;
 ,
 ;

3)

,
 ;
 ,
 ;

4)

,
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 ;

5)

,
 ,
 ;
 ,
 ;

6)

,
,
;

7)

,
, - ,

8)

;
;

9)

,
;

10)

- , ;

11)

, ;

-

, .

-

« »;

-

;

-

;

;

-

, , , , , ;

-

;

;

-

;

,

(

)

,

.

1)

:

,

2)

,

,

3)

;

,

,

,

;

4)

5)

6)

7)

8)

9)

10)

11)

12)

».

«

• , (

• / / ;

•); (,

• ;

• , ;

• .

3. ,
,
,
.

• :

• ;

• (;)

• ; , ;

• ; ,

• / ;

• ,

• / ;

• ; , ,

4. . ,

• ; ()

• ;

• ; ,

— ;
— , (;
—) ;
— ;
— ;
— ;
— (;
— , . . .);
— / ,

12.

• ;
• ;
• (, . . .);
• ;
• ;
• () ;
• ;
• « » ;
• () ;
• / ;
• ;

13.

• - (-). ;
• , ;

•

∴

•

, () ,

,

;

•

,

,

,

.

∴

∴

•

(

;

;

.).

— 100—140

,

.

•

,

(30—40 ,);

∴

•

;

•

,

(

,

,

,

,

);

(

,

).

∴

•

;

∴

•

-

;

•

.

∴

•

-

.

∴

•

,

.

∴

•

,

,

,

,

,

-

.

- :
): ;
-
fernsehen, zurückkommen;
- , -ler, -um, -ik;
- -isch, -los;
): :
- , , das Grün, der
Kranke;
): :
- + , : der Gehweg, der Springbrunnen;
- + , : die Fremdsprache.

- - (,) ;
- ;
- .
- ,
- ;
- ;
- ;

- (, .);
- :
- :
- (Es ist warm. Es ist Sommer)’,
legen, stellen, hängen,
Akkusativ
Wohin? (Ich hänge das Bild an die Wand);
- beginnen, raten, vorhaben .,
Infinitiv zu;
- Lesen wir! Wollen wir lesen!;
- ;
- - man (Man schmückt
die Stadt vor Weihnachten);
- um ... zu (Er lemt Deutsch, um
deutsche Bücher zu lesen);
- denn, darum, deshalb (Ihm
gefällt das Dorfleben, denn er kann hier viel Zeit in der frischen Luft
verbringen).
- dass, ob . (Er sagt, dass er
gut in Mathe ist);

- weil, da (Er hat heute keine Zeit, weil er viele Hausaufgaben machen muss);
- wenn (Wenn du Lust hast, komm zu mir zu Besuch);
- (wenn, als, nachdem);
- (die, deren, dessen);
- (damit);
- :
- / : ... zu + Infinitiv, statt ... zu + Infinitiv, ohne ... zu + Infinitiv);
- haben Perfekt;
- sein Perfekt (fahren, gehen);
- Präteritum ;
- Präsens, Perfekt, Präteritum, Futur (anfangen, beschreiben);
- Passiv (Präsens, Präteritum);
- (wortüber, darüber, womit, damit);
- Präsens, Perfekt, Präteritum (sich anziehen, sich waschen);
- , ;
- , ;
- , , Dativ, , ;
- Akkusativ; , , demand, niemand);
- Plusquamperfekt ;
- .
- ;
- () .
- :
- ,
- :
- - ;
- - : um ... zu + Infinitiv zu + Infinitiv;
- (, ,).

- -
 -
 -
 -
- » (.)«

5 (I)
I. Kennenlernen -

bb, dd, ff, gg, mm, nn, pp, ss, tt, ie, ei, ai, au, eu, äu, sp,
 st, sch, ph, ch, chs, ck, ng, nk, ig, th, tz, qu, ß, ä, ö, ü.
 ; : Ich bin ..., Das ist/sind ..., Wer/Was ist
 das? (Warum, Wann, Wo ... ?), Wer bist du? Er/Sie kommt aus ..., Er/Sie ist aus ..., Ich
 heiße ..., Er gibt ... (Biologie). Ich spiele (gern/nicht gern) ..., Er geht/Sie gehen ... (ins
 Kino). Wir gehen ..., Ich/Er/Sie muss/kann (nicht) ..., Ich habe ...
 (einen/keinen/ein/kein/eine/keine). - - Polen,
 Österreich, die Schweiz, Tschechische Republik, Frankreich, Belgien, Niederlande.

wie, was, wo, woher ;

II. Meine Klasse –

0 1000; er\sie,wir, ihr mögen, kommen, sein, hei en;
 : der, das, die, ein, eine;
 :mein, dein; in, auf;
 ; ;
 , 4 ;
 ; ;
 ; ;

III. Tiere -

haben, sein; ;
 ; ; ;
 ; ; ;
 - ; ;

IV. Kleine Pause -

V. Mein Schultag –

um, von... bis, am;

VI. Hobbys -

können; fahren, lesen, sehen;

VI.Meine Familie -

-er, -e. sein, ihr, unser, euer;

VII. Was kostet das? -

essen, treffen;

ich möchte...;

();

; ei, au, eu.

).

VIII. Grosse Pause –

6 –(II)

I.Mein Zuhause. –

: hinter, auf, unter, über, neben, zwischen (wo?);

(); müssen;

; - ;

,

(); ;

,

; müssen.

,

,

II.Das schmeckt gut. –

: Magst du Kartoffeln? Ich esse gern Käse. Ja- nein –doch.

- man; in, aus. -

(,) : gern – lieber –

am liebsten.

,

,

.

;

().

(,

, . .) : «

», « ».

III.Meine Freizeit. –

nicht kein; im, um, am; wollen.

;

,

,

;

, « ».

,

.

,

IV. Kleine Pause. –

V. Das sieht gut aus. –

VI. Patys. –

haben; deshalb; Präteritum sein
: letztes Jahr, letzten Monat.
(
).
Präteritum sein haben.

VII. Meine Stadt. –

Perfekt (mit, nach, aus, zu, von, bei;
).

VIII. Ferien. –

das Partizip II; Perfekt sein haben;
(
).

() .

IX. Grosse Pause. –

7 –(III)

I. Wie war's in den Ferien? –

Perfekt – Partizip II.
(Präteritum, Perfekt).
ich glaube, vielleicht.

II. Meine Pläne. –

dass.

III. Freundschaft. –

als, wie.

nicht kein, im, um, am,

wollen.

IV. Kleine Pause. –

().

« » ().

V. Bilder und Töne. –

dürfen sollen;

wenn;

sollen

Imperativ.

VI. Zusammenleben. –

welch-, jed-, dies-.

. .);

VII. Das gefällt mir. –

kein.

VIII. Mehr über mich. –

() .

IX. Grosse Pause. –

8 – (IV)
I. Fitness und Sport. –

Präteritum.

II. Austausch. –

sondern;

liegen-legen, stellen-stehen, hängen- hängen

,) .

\ () .

() .

III. Unsere Feste. –
wissen

IV. Kleine Pause. –

V. Berliner Luft. –

VI. Welt und Umwelt. –

niemand, nichts, nie.

wenn,

trotzdem,

eener,

VII. Reisen am Rhein. –

() .

VIII. Abschiedsparty. –

;

« ».

IX. Grosse Pause. –

9 – (V)
I. Beruf. –

II. Wohnen. –

was, wo, wie;

Infinitiv+zu.

« ».

was, wo, wie.

III. Zukunft. –

das Futur;

w rden+Infinitiv.

IV.Essen. –

da

V.Gute Besserung. –

damit.

VI.Die Politik und ich. –

um ... zu + Infinitiv; das Präteritum.

VII.Planet Erde. –

wegen + Genetiv.

VIII.Schönheit. –

dieselben.

derselbe, dieselbe, dasselbe,

IX.Spa haben. –

ob.

X. Technik. –

das Präsens das Präteritum Passiv; lassen.

(1);

(2).

XI. Mauer – Grenze – Grünes Band. –

das Plusquamperfek;

nachdem.

6 7

»», « »», «
»», « »», «
»», « »».

	/		
5	1		6
	2		4
	3		5
	4		1
	5		4
	6	.	5
	7		4
	8		4
	9.		1
6	1		5
	2		5
	3	.	4
	4		1
	5		5
	6		4
	7		4
	8		5
	9		1
7	1.	.	4
	2.	.	5
	3.		4
	4.	.	4
	5.		3
	6.		5
	7.	.	5
	8.		4
	1.		5
	2.		5
	3.		5

8	4.		1
	5.		4
	6.		4
	7.	.	5
	8.	.	5
			34
9	1.		3
	2.		3
	3.	.	3
	4.	. .	3
	5.	.	3
	6.	.	3
	7.	.	3
	8.	.	3
	9.	.	3
	10.		3
	11.	.	4
		34	

"

"

5-9

«

»

2022-2023

:

2022

-
-
-
-

,



:
,

« »;
,

« »

« »

,

,

-
-
-
-

,

,

-
-

« »

,

-
-
-

,

,

-

,

,

,

-
-
-

») (-273 «

:

-
-
-

;

-
-
-

;

-
-

,

-
-

;

-
-

,

-
-

,

-
-

;

-
-

1

« »

-
-

5—9

2

« »

34

-
-

1

« »

-
-

— 2020 — // 8 — 7—8

		2
5	.	68
6	.	23 45
7	XVI—XVII . . . XVI—XVII .:	23 45
8	. XVIII . XVIII .: XVII—	23 45
9	XIX — . . . XIX — . . .	23 45

5

(68)

(2).

()

(« . .»

« . .»).

(4)

1

2

(62)

(20)

« ».

(7)

(, ,).

II.

III.

).

(,).

).

(4)

().

(2)

∴
- .
∴
∴

(2)

II , I.
∴
-

(2)

-
∴
∴
().

(3)

-
∴
∴
∴
∴

(20)

(4)

∴
-
(
).
« », « ».

(3)

;

(5)

(6)

I,

(3)

(2).

6

(23)

(1).

(4)

VIII—IX

«

».

VI— I .(2)

;

(

).

VI— I .(2)

(3)

:

II— V .(4)

XIV—XV

XII—XV

IV .(

).

II—

V

(2)

(3)

),

(

(1)

(1).

(45)

(1).

I(5)

I

I

« ».

X — XII .
/

(- -) ,

« » . « » . « » . « » .

. « ».

XII — XIII .(6)

XIII — XIV .(10)

() .

XIII—XV

XIV

(

XV .(8)

XV

XV

«

—

».

III.

(

).

· :
· « » · -
· · -

¹ XV ·
(2) .

7

XV — XVII · (23)
(1) . « » .

(2)

1494 · -
· -
· (· ,
· -
· ,
· -

·) .

XV — XVI ·

XVI—XVII · (2)

(2)

XVI—XVII .(7)

XIII

IV.

1598

XIV.

VIII

«

»

I.

XVII

XVI—XVII .(2)

(3)

(,) .

(,) .

XVI—XVII .(3)

:

, .

. -

. -

. -

. -

«

»

XVI—XVII .

(1) .

XVI—XVII .:

(45)

XVI .(13)

III.

: , ,

XVI .:

, , -

. -

. « » .

: , -

IV.

IV

XVI «

»:

1550

XVI

«

».

«

».

«

».

1570

XVI

«

».

(9)

1598 .

1601—1603 .

XVII .

I

1606 .

II.

».

1611 .

«

».

1612 .

1613 .

XVII .(16)

*

(XVII)

XVII

XVII

1649

1654

XVII

1654—

1667

1656—1658

«

».

»

()

XVII

XVI-XVII .(5)

XVI—XVII

XVII .

« »

XVI—XVII

(2)

8

.XVIII .(23)

(1)

(2)

) ; (

), « » (. . . , . . ' -
-
».

XVIII .(6)

XVIII .:

XVIII .

XVIII .

II

XVIII .

II.

III.

(2)

： -
-
· « 》. -
(1774) · -
· (1776).

(1787). « - 》. (1791).

XVIII .(3)

· -
-
(· · , · ·).
· -
· «
· ».
· « 》:
· -
(27 1794).
· 18—19
(1799).

XVIII .(3)

· -
· -
· XVIII :
· :
· :
· -
· -

XVIII .(2)

(1700—1721). XVIII ·
· « 》. ·
· 5—9 25

(1756—1763).

XVIII .(3)

:

; III.

XVIII .:

;

XVIII .

« »

XVIII .

(1).

XVIII

XVII — XVIII .:

(45)

(1).

I(11)

XVII .

I,

I.

1724 .

().

I.

I

«

»

«

».

11

1801 .

XVIII .(6)

XVIII .

«

».

XVIII .

I.

(

XVIII .

XVIII .

« »

XVIII .

XVIII .

XVIII .

(2).

9

XIX —

(23)

(1).

XIX .(2)

I

XIX .:

(2)

1815—1840- .(2)

1830 . 1848—1849

I — .(6)

».

III:

1870—1871

II.

XIX —

XX .

(1867).

1877—1878

(1861—1865):

XIX

XIX —

XIX — .(2)

1910—1917

I — .(3)

« » 1911—1913

1908—1909
1905—1911

(1857—1859).

XIX

I — .(1)

XIX — .(2)

XIX —

XIX —

XIX — XX .(1)

(1899).

XIX —

(1).

XIX

XIX —

XX .(45)

(1).

(7)

I.

1807

1805—
1808—1809

1812

1812 .—
XIX

1815

14

1825

XIX .(2)

1830—1831

II (6)

1860—1870-

1861

1877—1878

1880—1890- .(4)

«

»

III.

«

».

« ».

XIX .(3)

XIX .

XIX .

(2)

1863 .

(2)

1860—1890-

(

).

—) ; (: -
; ; - ;
; , - , ; -
— ; ; : -
; ; -
; ; -
; ; -
— , , , , (-
: ;) ; -
(, , -
-) — - , - ;
; -
(,) . -
: ; -
— : ; , -
; ; -
; , ; -
— ; ; -
: ; -
; , -
; , — -
; ;

— ;
— (, :
—); —
— , — ;
— , . —
— : —
— ; —
— (, —
—); —

2021 . , —
« » :
1) , , —
; , —
; , ;
2) ; , —
3) ; —
4) ; —
; , , —
; , , —
5) ; —

- 6) , - , -
, , ;
, (,)
— XXI . ()
1917 ..
1990- .., 2014 .); -
2000- .., ;
7) , , -
; ;
8) -
, ;
9) -
: , ;
10) -
(,), -
, ;
; , ;
11) / -
; / -
, , ; / ,
12) ; , -
; ; -
13) , , ; -
-
14) , ;
, -
: , ,
, ,

(

31 2021 .

287. . 87—88).

5—9

—

—

—

—

—

—

—

.5—9

45

— ;
— ;

XXI .

« »¹,
XX—
XXI . 10—11 .

(1917 .,
1941—1945 .,
1990- ., 2000- .,
2014 .).

1. :
:

2. , :
;

3.) (.):
;

¹ « ».

(—
);) -

5 ¹

1. , : (,
— , ,);
— ;
— ;

2. () , , :
— () , , ;
— , -

3. :
— (-
— , ,
—), , ;

4. :
— (, ,),
— ;
— , , ;

1
— , -
— , -
— , -
— , -

— (, , .); , ; -
— () , ; -
5. (): , .

— ; ,
— ;
— (, -
—); -

6. , , : -
— :) -
— ;) ; -
— ; , -
— ; -
— ; -

7. , -
— : -
— , ; -
— , ; -

8. : -
— , ; -
— (-
— , . -

6

1. , : -
— , ; -

— , (); ,
— -

2. () , , : -
— ; -

— (,) . -
3. : -
— ; -
— ; -
— , -

— , , , , -
4. : -
— (, , , ,) ; -
— ; -
— (, ,) (-
— , ,) ; -
— , ; -
—

5. () : -
— , ; -
— () -
— () ; -
— , () ; -
— ; -

— 6. , :) , : -

— ;) , -

— ; , , ; -

— :) -

— ;) , -

— () , -

— 7. , -

— : - ,

— , ; -

— 8. : -

— ; , (

—). -

7 1. , : -

— , ; -

— XVI—XVII .; -
 (, ,); -

— XVI—XVII . -

2. () , , : -
 — XVI—XVII .; -
 — (, ,). -

3. : , -
 — , -
 — XVI—XVII .; -
 — , -

4. : (-
 — , , .); -
 — ; -
 — , ; -

5. (): -
 — XVI—XVII ., ; -
 — XVI—XVII . (-
 — , ,); -
 — ; -

6. , . , : -
 — :) , , -
 — XVI—XVII .;) ;) -

		, ;)	
XVI—XVII .		;	
—		,	
		,	;
—			-
	XVI—XVII .:)	
		;	
—		,	;
		:)
		;)
7.		,	-
		,	-
—	:		-
	XVI—XVII .,		-
		;	
—		,	-
	XVI—XVII .		-
8.		:	
—		,	-
		,	-
—		;	
	XVI—XVII .	,	-
—	,	;	
	XVI—XVII . (-
).		
8			
1.		:	
—	XVIII .;		-
	,	;	-

— XVIII . -

2. () , , : -

— XVIII .; -

— (, .); -

3. : , . -

— - , - -

4. XVIII . : -

— , (- -

— ,); -

— ; , -

— , XVIII . -

5. () : -

— XVIII ., ; -

— () XVIII . -

— XVIII .; -

— XVIII .; -

— (, -

6.). -

— :) , : -

XVIII .;) , XVIII . -

;) -

;) XVIII .; -

) ; -

— , ; -

— XVIII .:) ; -

) ; -

— , XVIII .:) ;) -

7. , -

— : -

— XVIII . (-

— ,) ; XVIII . -

8. ,) ; -

— XVIII . -

— XVIII . () . -

9 1. , : -

— () XIX — -

— XX .; () -

— / XIX — -

XX .;

— XIX — XX . —

2. — , , : —

— XIX — XX .; —

— , (, — .); —

3. — : — , —

— XIX — XX .; —

4.). (— : — , — , — ; — (,); — , — ; — XIX — XX . ; —

5. (): — XIX — XX . — (, —) ; — XIX — XX . (,) ;

— XIX — XX ., —
 ; , —
 — ; , —
 6. , . :) , : —
 — :) , —
 XIX — XX .;) —
 ;) —
 — ; ; —
 — ; —
 XIX — XX .:) —
 ;) ; —
) , ; —
 — ; —
) XIX — XX .: ; —
) ;) , . —
 7. , , —
 — : , —
 XIX — XX ., , —
 — ; —
 — , ; —
 — , (—
 ,), . —

8.

:

—

,

-

,

XIX —

..

,

-

-

;

—

XIX —

. (

);

—

,

XIX —

.

,

,

-

-

.

5 (68)

,	2	
(68)		
(2)	<p>· - · (-) - · - (· . .» « . .»).</p>	<p>, · : , , (, , , ,). , , , ·</p>
(4)		
(4)	-	,

1

2

(20)		
(7)	<p>III.</p>	<p>II.</p>

<p>(2)</p>	<p>II I.</p>	
<p>(2)</p>		<p>).</p> <p>(</p>

	.
(3)	.
,	
,	

<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>6</p> <p>7</p> <p>8</p> <p>9</p> <p>10</p> <p>11</p> <p>12</p> <p>13</p> <p>14</p> <p>15</p> <p>16</p> <p>17</p> <p>18</p> <p>19</p> <p>20</p> <p>21</p> <p>22</p> <p>23</p> <p>24</p> <p>25</p> <p>26</p> <p>27</p> <p>28</p> <p>29</p> <p>30</p> <p>31</p> <p>32</p> <p>33</p> <p>34</p> <p>35</p> <p>36</p> <p>37</p> <p>38</p> <p>39</p> <p>40</p> <p>41</p> <p>42</p> <p>43</p> <p>44</p> <p>45</p> <p>46</p> <p>47</p> <p>48</p> <p>49</p> <p>50</p> <p>51</p> <p>52</p> <p>53</p> <p>54</p> <p>55</p> <p>56</p> <p>57</p> <p>58</p> <p>59</p> <p>60</p> <p>61</p> <p>62</p> <p>63</p> <p>64</p> <p>65</p> <p>66</p> <p>67</p> <p>68</p> <p>69</p> <p>70</p> <p>71</p> <p>72</p> <p>73</p> <p>74</p> <p>75</p> <p>76</p> <p>77</p> <p>78</p> <p>79</p> <p>80</p> <p>81</p> <p>82</p> <p>83</p> <p>84</p> <p>85</p> <p>86</p> <p>87</p> <p>88</p> <p>89</p> <p>90</p> <p>91</p> <p>92</p> <p>93</p> <p>94</p> <p>95</p> <p>96</p> <p>97</p> <p>98</p> <p>99</p> <p>100</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>6</p> <p>7</p> <p>8</p> <p>9</p> <p>10</p> <p>11</p> <p>12</p> <p>13</p> <p>14</p> <p>15</p> <p>16</p> <p>17</p> <p>18</p> <p>19</p> <p>20</p> <p>21</p> <p>22</p> <p>23</p> <p>24</p> <p>25</p> <p>26</p> <p>27</p> <p>28</p> <p>29</p> <p>30</p> <p>31</p> <p>32</p> <p>33</p> <p>34</p> <p>35</p> <p>36</p> <p>37</p> <p>38</p> <p>39</p> <p>40</p> <p>41</p> <p>42</p> <p>43</p> <p>44</p> <p>45</p> <p>46</p> <p>47</p> <p>48</p> <p>49</p> <p>50</p> <p>51</p> <p>52</p> <p>53</p> <p>54</p> <p>55</p> <p>56</p> <p>57</p> <p>58</p> <p>59</p> <p>60</p> <p>61</p> <p>62</p> <p>63</p> <p>64</p> <p>65</p> <p>66</p> <p>67</p> <p>68</p> <p>69</p> <p>70</p> <p>71</p> <p>72</p> <p>73</p> <p>74</p> <p>75</p> <p>76</p> <p>77</p> <p>78</p> <p>79</p> <p>80</p> <p>81</p> <p>82</p> <p>83</p> <p>84</p> <p>85</p> <p>86</p> <p>87</p> <p>88</p> <p>89</p> <p>90</p> <p>91</p> <p>92</p> <p>93</p> <p>94</p> <p>95</p> <p>96</p> <p>97</p> <p>98</p> <p>99</p> <p>100</p>
---	---

(2)		

6 (68)

(23)		
(1)	:	
(4)		V—VI

	<p>VIII—IX</p> <p>«</p> <p>».</p>	<p>».</p> <p>XI</p> <p>).</p>

	<p>V . II— XIV—XV .</p> <p>XV . XII—</p> <p>IV . (,).</p> <p>XII—XV .</p>	<p>, . , , .</p> <p>XIV . (,).</p> <p>1419—1434 .</p> <p>XIV—XV .</p>
--	---	---

<p>(2)</p>	<p>...</p>	<p>...</p>
	<p>-</p>	
<p>,</p>		

<p>(3)</p>	<p>()</p>	<p>XV</p> <p>XIII—</p> <p>VII—XIII</p>
-------------	------------	--

	<p> : - , - . - . - </p>	<p> V—XV .. , , </p>
(1)	<p> : , , . - - </p>	<p> , (,) . () - () </p>
(1)		
		(45)
(1)		<p> , (5—6). , - </p>

	<p>XV</p> <p>XIII—</p>	<p>(.) .</p>
--	--	------------------------

<p>XV . (8)</p>	<p>XV . XV . III.</p>	<p>XV . XV . () III.</p>
,		

,		
	<p>· · · · ·</p>	
(2)		

7 (68)

<p>· · · · · XV — XVII . (23)</p>		
(1)	<p>« · · · · · ».</p>	
(2)	<p>· · · · ·</p>	<p>· XV · · · · ·</p> <p>XV · · · · ·</p>

	<p>1494 .</p> <p>(.) .</p> <p>XV — XVI .</p>	<p>XV — XVII . :) ;)</p>
<p>XVI— XVII . (2)</p>		<p>XV—XVII . , ,</p>

	<p>«...»</p>	<p>«...»</p> <p>XVI—XVII . (« -)).</p> <p>XVI—XVII .</p>
<p>(2)</p>	<p>«...»</p>	<p>«...»</p> <p>()).</p>

	<p>- IV. 1598 XIII - XIV. - VIII « I. » - XVII . -</p>	<p>« », 1598 ., () XIV. XVI . I « ». 1642—1648 XVII . « ».</p>

	<p>1. ...</p> <p>2. ...</p> <p>3. ...</p> <p>4. ...</p> <p>5. ...</p> <p>6. ...</p> <p>7. ...</p> <p>8. ...</p> <p>9. ...</p> <p>10. ...</p> <p>11. ...</p> <p>12. ...</p> <p>13. ...</p> <p>14. ...</p> <p>15. ...</p> <p>16. ...</p> <p>17. ...</p> <p>18. ...</p> <p>19. ...</p> <p>20. ...</p> <p>21. ...</p> <p>22. ...</p> <p>23. ...</p> <p>24. ...</p> <p>25. ...</p> <p>26. ...</p> <p>27. ...</p> <p>28. ...</p> <p>29. ...</p> <p>30. ...</p> <p>31. ...</p> <p>32. ...</p> <p>33. ...</p> <p>34. ...</p> <p>35. ...</p> <p>36. ...</p> <p>37. ...</p> <p>38. ...</p> <p>39. ...</p> <p>40. ...</p> <p>41. ...</p> <p>42. ...</p> <p>43. ...</p> <p>44. ...</p> <p>45. ...</p> <p>46. ...</p> <p>47. ...</p> <p>48. ...</p> <p>49. ...</p> <p>50. ...</p> <p>51. ...</p> <p>52. ...</p> <p>53. ...</p> <p>54. ...</p> <p>55. ...</p> <p>56. ...</p> <p>57. ...</p> <p>58. ...</p> <p>59. ...</p> <p>60. ...</p> <p>61. ...</p> <p>62. ...</p> <p>63. ...</p> <p>64. ...</p> <p>65. ...</p> <p>66. ...</p> <p>67. ...</p> <p>68. ...</p> <p>69. ...</p> <p>70. ...</p> <p>71. ...</p> <p>72. ...</p> <p>73. ...</p> <p>74. ...</p> <p>75. ...</p> <p>76. ...</p> <p>77. ...</p> <p>78. ...</p> <p>79. ...</p> <p>80. ...</p> <p>81. ...</p> <p>82. ...</p> <p>83. ...</p> <p>84. ...</p> <p>85. ...</p> <p>86. ...</p> <p>87. ...</p> <p>88. ...</p> <p>89. ...</p> <p>90. ...</p> <p>91. ...</p> <p>92. ...</p> <p>93. ...</p> <p>94. ...</p> <p>95. ...</p> <p>96. ...</p> <p>97. ...</p> <p>98. ...</p> <p>99. ...</p> <p>100. ...</p>	<p>1. ...</p> <p>2. ...</p> <p>3. ...</p> <p>4. ...</p> <p>5. ...</p> <p>6. ...</p> <p>7. ...</p> <p>8. ...</p> <p>9. ...</p> <p>10. ...</p> <p>11. ...</p> <p>12. ...</p> <p>13. ...</p> <p>14. ...</p> <p>15. ...</p> <p>16. ...</p> <p>17. ...</p> <p>18. ...</p> <p>19. ...</p> <p>20. ...</p> <p>21. ...</p> <p>22. ...</p> <p>23. ...</p> <p>24. ...</p> <p>25. ...</p> <p>26. ...</p> <p>27. ...</p> <p>28. ...</p> <p>29. ...</p> <p>30. ...</p> <p>31. ...</p> <p>32. ...</p> <p>33. ...</p> <p>34. ...</p> <p>35. ...</p> <p>36. ...</p> <p>37. ...</p> <p>38. ...</p> <p>39. ...</p> <p>40. ...</p> <p>41. ...</p> <p>42. ...</p> <p>43. ...</p> <p>44. ...</p> <p>45. ...</p> <p>46. ...</p> <p>47. ...</p> <p>48. ...</p> <p>49. ...</p> <p>50. ...</p> <p>51. ...</p> <p>52. ...</p> <p>53. ...</p> <p>54. ...</p> <p>55. ...</p> <p>56. ...</p> <p>57. ...</p> <p>58. ...</p> <p>59. ...</p> <p>60. ...</p> <p>61. ...</p> <p>62. ...</p> <p>63. ...</p> <p>64. ...</p> <p>65. ...</p> <p>66. ...</p> <p>67. ...</p> <p>68. ...</p> <p>69. ...</p> <p>70. ...</p> <p>71. ...</p> <p>72. ...</p> <p>73. ...</p> <p>74. ...</p> <p>75. ...</p> <p>76. ...</p> <p>77. ...</p> <p>78. ...</p> <p>79. ...</p> <p>80. ...</p> <p>81. ...</p> <p>82. ...</p> <p>83. ...</p> <p>84. ...</p> <p>85. ...</p> <p>86. ...</p> <p>87. ...</p> <p>88. ...</p> <p>89. ...</p> <p>90. ...</p> <p>91. ...</p> <p>92. ...</p> <p>93. ...</p> <p>94. ...</p> <p>95. ...</p> <p>96. ...</p> <p>97. ...</p> <p>98. ...</p> <p>99. ...</p> <p>100. ...</p>
<p>XVI—XVII . (2)</p>	<p>1. ...</p> <p>2. ...</p> <p>3. ...</p> <p>4. ...</p> <p>5. ...</p> <p>6. ...</p> <p>7. ...</p> <p>8. ...</p> <p>9. ...</p> <p>10. ...</p> <p>11. ...</p> <p>12. ...</p> <p>13. ...</p> <p>14. ...</p> <p>15. ...</p> <p>16. ...</p> <p>17. ...</p> <p>18. ...</p> <p>19. ...</p> <p>20. ...</p> <p>21. ...</p> <p>22. ...</p> <p>23. ...</p> <p>24. ...</p> <p>25. ...</p> <p>26. ...</p> <p>27. ...</p> <p>28. ...</p> <p>29. ...</p> <p>30. ...</p> <p>31. ...</p> <p>32. ...</p> <p>33. ...</p> <p>34. ...</p> <p>35. ...</p> <p>36. ...</p> <p>37. ...</p> <p>38. ...</p> <p>39. ...</p> <p>40. ...</p> <p>41. ...</p> <p>42. ...</p> <p>43. ...</p> <p>44. ...</p> <p>45. ...</p> <p>46. ...</p> <p>47. ...</p> <p>48. ...</p> <p>49. ...</p> <p>50. ...</p> <p>51. ...</p> <p>52. ...</p> <p>53. ...</p> <p>54. ...</p> <p>55. ...</p> <p>56. ...</p> <p>57. ...</p> <p>58. ...</p> <p>59. ...</p> <p>60. ...</p> <p>61. ...</p> <p>62. ...</p> <p>63. ...</p> <p>64. ...</p> <p>65. ...</p> <p>66. ...</p> <p>67. ...</p> <p>68. ...</p> <p>69. ...</p> <p>70. ...</p> <p>71. ...</p> <p>72. ...</p> <p>73. ...</p> <p>74. ...</p> <p>75. ...</p> <p>76. ...</p> <p>77. ...</p> <p>78. ...</p> <p>79. ...</p> <p>80. ...</p> <p>81. ...</p> <p>82. ...</p> <p>83. ...</p> <p>84. ...</p> <p>85. ...</p> <p>86. ...</p> <p>87. ...</p> <p>88. ...</p> <p>89. ...</p> <p>90. ...</p> <p>91. ...</p> <p>92. ...</p> <p>93. ...</p> <p>94. ...</p> <p>95. ...</p> <p>96. ...</p> <p>97. ...</p> <p>98. ...</p> <p>99. ...</p> <p>100. ...</p>	<p>XVI—XVII .,</p> <p>1618—1648 . (</p>

	<p>III.</p> <p>XVI .:</p> <p>IV.</p> <p>IV</p> <p>XVI .</p>	<p>XVI .</p> <p>XVI .;</p> <p>1550- .</p> <p>IV;</p> <p>XVI .</p>
--	---	---

	<p>1550 .</p> <p>XVI .</p> <p>« .</p> <p>».</p> <p>« .</p> <p>».</p>	<p>XVI .</p> <p>XVI .</p> <p>() IV</p> <p>XVI .</p>

	<p>1612 .</p> <p>1613 .</p>	<p>«</p> <p>»</p>
<p>XVII . (16)</p>		<p>XVII .</p>

	<p>XVII .</p>	<p>XVII .</p>

	<p>... XVII в. 1649 г.</p>	<p>... XVII в. « XVII в. ».</p> <p>1649 г.</p> <p>(XVII в.)</p> <p>XVII в.</p>
--	----------------------------	--

	<p>XVII .</p> <p>1654—1667 .</p> <p>1658 . 1656—</p>	<p>() , .</p> <p>(1656—1658) . (1654—1667)</p> <p>XVII .</p>

	<p>XVII .</p>	<p>6—7 . ,</p> <p>XVII . ;</p> <p>(XVII .).</p> <p>(, ,)</p>
--	---------------	--

<p>XVI—XVII . (5) .</p>	<p>XVI—XVII .</p>	<p>XVII .</p> <p>XVII .</p> <p>XVII .(),</p> <p>XVII .;</p> <p>XVI—XVII .,</p> <p>XVII .</p> <p>« XVII .»</p> <p>XVI—XVII .</p> <p>XVI—</p> <p>XVI—</p>

(2)		

8 (68)

. XVIII . (23)		
(1)		
(2)		<p>XVII—XVIII . « XVII . », ; ().</p>

	<p>«XVIII в. – время великих потрясений в истории человечества. В это время произошли великие открытия, которые изменили мир. Это время борьбы за свободу и справедливость. Это время, когда человек начал осознавать свои права и обязанности. Это время, когда человек начал стремиться к счастью и благополучию. Это время, когда человек начал бороться за свое будущее. Это время, когда человек начал строить свой мир. Это время, когда человек начал создавать свою историю.»</p>	<p>«XVIII в. – время великих потрясений в истории человечества. В это время произошли великие открытия, которые изменили мир. Это время борьбы за свободу и справедливость. Это время, когда человек начал осознавать свои права и обязанности. Это время, когда человек начал стремиться к счастью и благополучию. Это время, когда человек начал бороться за свое будущее. Это время, когда человек начал строить свой мир. Это время, когда человек начал создавать свою историю.»</p>
--	---	---

	<p>III.</p>	<p>XVIII . (, , XVIII . , XVIII . XVIII .</p>
<p>: (2)</p>		<p>XVI—XVII . XVIII .</p>

	<p>«...» (1774)</p> <p>(1776).</p> <p>(1787).</p> <p>«...».</p>	<p>1760 — 1770-.</p> <p>«...», «...».</p> <p>(...), (...).</p> <p>—).</p>

	<p>«...»: 1794 .). (27 18—19 (1799 .).</p>	<p>XVIII .(18). 1799 . , XVIII .. , - -</p>
<p>XVIII . (3)</p>		<p>XVIII . — ,) . () XVIII . , () .</p>

	<p>I.</p>	<p>XVII .,</p> <p>XVIII . ().</p> <p>XVIII .,</p> <p>().</p>

<p>I.</p> <p>(7)</p>	<p>I.</p> <p>« »</p> <p>III.</p>	<p>(, ,).</p> <p>« »</p> <p>I.</p> <p>1730- ().</p> <p>().</p> <p>28 1762 .</p>
-----------------------	----------------------------------	---

			<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>6</p> <p>7</p> <p>8</p> <p>9</p> <p>10</p> <p>11</p> <p>12</p> <p>13</p> <p>14</p> <p>15</p> <p>16</p> <p>17</p> <p>18</p> <p>19</p> <p>20</p> <p>21</p> <p>22</p> <p>23</p> <p>24</p> <p>25</p> <p>26</p> <p>27</p> <p>28</p> <p>29</p> <p>30</p> <p>31</p> <p>32</p> <p>33</p> <p>34</p> <p>35</p> <p>36</p> <p>37</p> <p>38</p> <p>39</p> <p>40</p> <p>41</p> <p>42</p> <p>43</p> <p>44</p> <p>45</p> <p>46</p> <p>47</p> <p>48</p> <p>49</p> <p>50</p> <p>51</p> <p>52</p> <p>53</p> <p>54</p> <p>55</p> <p>56</p> <p>57</p> <p>58</p> <p>59</p> <p>60</p> <p>61</p> <p>62</p> <p>63</p> <p>64</p> <p>65</p> <p>66</p> <p>67</p> <p>68</p> <p>69</p> <p>70</p> <p>71</p> <p>72</p> <p>73</p> <p>74</p> <p>75</p> <p>76</p> <p>77</p> <p>78</p> <p>79</p> <p>80</p> <p>81</p> <p>82</p> <p>83</p> <p>84</p> <p>85</p> <p>86</p> <p>87</p> <p>88</p> <p>89</p> <p>90</p> <p>91</p> <p>92</p> <p>93</p> <p>94</p> <p>95</p> <p>96</p> <p>97</p> <p>98</p> <p>99</p> <p>100</p>		<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>6</p> <p>7</p> <p>8</p> <p>9</p> <p>10</p> <p>11</p> <p>12</p> <p>13</p> <p>14</p> <p>15</p> <p>16</p> <p>17</p> <p>18</p> <p>19</p> <p>20</p> <p>21</p> <p>22</p> <p>23</p> <p>24</p> <p>25</p> <p>26</p> <p>27</p> <p>28</p> <p>29</p> <p>30</p> <p>31</p> <p>32</p> <p>33</p> <p>34</p> <p>35</p> <p>36</p> <p>37</p> <p>38</p> <p>39</p> <p>40</p> <p>41</p> <p>42</p> <p>43</p> <p>44</p> <p>45</p> <p>46</p> <p>47</p> <p>48</p> <p>49</p> <p>50</p> <p>51</p> <p>52</p> <p>53</p> <p>54</p> <p>55</p> <p>56</p> <p>57</p> <p>58</p> <p>59</p> <p>60</p> <p>61</p> <p>62</p> <p>63</p> <p>64</p> <p>65</p> <p>66</p> <p>67</p> <p>68</p> <p>69</p> <p>70</p> <p>71</p> <p>72</p> <p>73</p> <p>74</p> <p>75</p> <p>76</p> <p>77</p> <p>78</p> <p>79</p> <p>80</p> <p>81</p> <p>82</p> <p>83</p> <p>84</p> <p>85</p> <p>86</p> <p>87</p> <p>88</p> <p>89</p> <p>90</p> <p>91</p> <p>92</p> <p>93</p> <p>94</p> <p>95</p> <p>96</p> <p>97</p> <p>98</p> <p>99</p> <p>100</p>
--	--	--	---	--	---

	<p>I. - I. I. I. . - . « I». I . - . . . - . . . - . . . - . . . - 11 1801 .</p>	<p>() I. I, - (- , « »). , (-). I</p>

<p>XVIII в. (6)</p>	<p>XVIII в.</p> <p>«</p> <p>».</p> <p>XVIII в.</p> <p>I.</p>	<p>XVIII в.</p> <p>XVIII в.,</p> <p>XVIII в. (</p> <p>«</p> <p>».</p> <p>».</p>
-------------------------	--	---

	<p>XVIII .</p> <p>XVIII .</p> <p>XVIII .</p>	<p>XVIII .</p> <p>XVIII .</p> <p>I</p> <p>II.</p>

<p>(2)</p>	<p>;</p> <p>-</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>;</p> <p>-</p>	<p>XIX .</p> <p>:</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>XIX .</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>XIX .—</p> <p>).</p> <p>1820—1840-</p> <p>.</p>
<p>1815—</p> <p>1840-</p> <p>(2)</p>	<p>:</p> <p>-</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>:</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>1830 .</p> <p>1848—1849 .</p> <p>-</p>	<p>(, , ,) .</p> <p>,</p> <p>.</p> <p>1820—1830-</p> <p>.</p> <p>(</p> <p>1848—1849 .</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>).</p> <p>(</p> <p>)</p> <p>,</p> <p>.</p>
		<p>;</p> <p>;</p> <p>(</p> <p>-</p> <p>;</p>

	<p>XIX —</p> <p>(1867).</p>	<p>(1871),</p> <p>(</p> <p>1867 .</p> <p>XIX ..</p> <p>1877—1878 ..</p>
--	-----------------------------	---

	<p>1878 .. 1877—</p> <p>(1861—1865):</p> <p>XIX .</p>	<p>XIX .</p> <p>1860- 1850- —</p> <p>() . ; ; ; ;</p>
	<p>- -</p>	<p>XIX . « » « ».</p>

	<p>XIX —</p>	<p>XX . (</p> <p>);</p> <p>XIX —</p>
<p>XIX —</p> <p>(2)</p>	<p>XIX —</p>	<p>XIX .,</p> <p>XVIII .</p>

	<p>1910—1917 гг. (1910—1917 гг. : ,)</p>	<p>(1810—1826), () XIX в. XIX — 1910—1917 гг. (; ; ; ;)</p>
<p>I — (3)</p>	<p>« »</p>	<p>« - (,)</p>

	<p>1913 . 1911— .</p> <p>1909 . 1908— .</p> <p>1911 . 1905— .</p>	<p>1905 .). XIX — 1904— .(</p> <p>« ,), »(-</p> <p>« ».</p> <p>1913 .(; ; ; 1911— ;).</p> <p>XIX .</p> <p>XIX .(</p> <p>1909 .(; ; ; 1908— ;).</p> <p>1905—1911 .</p>
--	---	---

	<p>(1857—1859).</p> <p>XIX .</p>	<p>(; ;).</p>
<p>I —</p> <p>(1)</p>		<p>XIX .</p> <p>« », « », « », ».</p> <p>XIX — XIX .</p> <p>XIX —</p>

<p>XIX — (2)</p>	<p>XIX — XIX — XIX —</p>	<p>) XIX — XIX — XIX — XIX —</p>
-----------------------	----------------------------------	--

).	
(1)	XIX .	
	XIX — XX .(45)	
(1)		
(7)	<p>I. «</p> <p>»</p> <p>XIX . 1805—</p> <p>1807 .</p> <p>1809 .</p> <p>1812 .</p>	<p>(I).</p> <p>XIX .</p> <p>1812 .,</p> <p>1812 .</p> <p>1812 . ().</p>

	<p>1812 . —</p> <p>XIX . 1812 .</p> <p>1813—1814 .</p> <p>1815 .</p>	<p>1812 .</p> <p>1812 . (</p> <p>).</p> <p>I</p> <p>1812 ..</p> <p>« (».)</p> <p>I.</p>

	<p>1830—1850-</p>	<p>1850- 1830—</p> <p>XIX . () .</p>

	<p>1856 .</p>	
<p>XIX . (3)</p>		<p>XIX . (XIX . , XIX . , XIX . , XIX .)</p>

<p>(6)</p> <p>II</p>	<p>1870- 1860—</p> <p>1861 .</p> <p>1877—1878 .</p>	<p>II.</p> <p>XIX .</p> <p>1860—1870-</p> <p>1877—1878 .</p>
<p>1880— 1890- .</p> <p>(4)</p>	<p>«</p> <p>»</p> <p>III.</p>	<p>III.</p> <p>III,</p> <p>II</p>

	<p>«...».</p>	<p>XIX .</p>
<p>XIX .(3)</p>	<p>XIX .</p>	<p>XIX . ().</p> <p>XIX .,</p> <p>XIX . ().</p>

	<p>XIX .</p>	<p>XIX . ().</p> <p>XIX .</p> <p>XIX . ()</p>
(2)		<p>XIX ., ()</p>

	<p>XIX .</p>	<p>XIX .</p>
<p>(2)</p>	<p>1860—1890- .</p> <p>(- - - - -) .</p>	<p>1890- .</p> <p>1860—</p> <p>1870—1880- .</p>

	<p>1904—1905</p>	<p>XIX — XX</p> <p>1905—1907</p>
	<p>1907 . 1905—</p>	<p>1905—1907</p>

	<p>1905</p> <p>1906—1907 I II</p>	
	<p>1905—1907</p>	<p>II,</p>

	<p>III IV</p>	<p>(,)</p>
	<p>XX</p>	<p>XX ,</p> <p>, ,</p> <p>), (</p> <p>, ,</p>

		/			/		.
I		2					
1	.	1				1	
	?						
2	.	1			.6-8	1	
	?			1			
II		7	.				
1		3	.				
	.						
3		1			§1	2	
4		1			§2	2	
5		1			§3	3	
	.						
2		2	.				
	.						
6		1			§4	3	

				2			
7		1			§5	4	
3		1					
8		1			. 28-30	4	
9	« ».	1		1		1	
III		21					
4		8					
10		1			§6	1	
11		1			§7	2	
12		1			§8	2	
13		1			§9	3	
14		1			§10,	3	
15		1			§11	4	

16	.	1			§12	4	
17	« . ».			3		1	
5	.	8 .					
18	.	1			§13	1	
19		1			§14	2	
20	.	1			§15	2	
21	.	1			§16	3	
22	.	1			§17	3	
23	.	1			§18	4	
24	« . ».	1			§19	4	
25	« . ».	1		4		1	
6	.	5 .					
26	.	1			§20	1	

27	.	1			§21	2	
28	.	1			§22	2	
29	.	1			§23	3	
30	» «	1		2		3	
IV		21					
7	.	5					
31	.	1			§24	4	
32	.	1			§25	4	
33	« ».	1			§ 26	1	
34	« ».	1			§27	1	
35	.	1			§28	2	
8	.	7					
36	.	1			§29	2	

				5			
37		1			§30	3	
38		1			§31	3	
39		1			§32	1	
40		1			§33	1	
41		1			§34	2	
42		1			§35	2	
9	v .	5 .					
43		1		6	§36	3	
44		1			§37	3	
45		1			§38	4	
46		1			§39 - « »	4	
47		1			§40	1	

		4					
10	IV . . .						
48		1			§41	1	
49		1			§42	2	
50		1			§43	2	
51	« . . . ».	1		3		3	
V		19					
11	:	3					
52		1			§44	3	
53		1			§45	1	
54		1			§46	1	
12	-	3					
55		1			§47	2	

56		1			§48	2	
57		1			§49	3	
13		4					
58		1			§50	3	
59		1			§51	4	
60		1		7	§52	4	
61		1			§53	5	
14		5					
62		1			§54	5	
63		1			§55	1	
64		1			§56	1	
65	II	1			§57	2	

66	« . »	1			§58	2	
15	.	2 .					
67	.	1			§59	3	
68	.	1		8	§60	3	
		2 .					
69	« . ».	1		4		4	
70	- « . ».	1			.294-298	4	

6

		/ .			/		
		28					

	.	1					
1		1			6-10		
	(VI-XI)	5					
2	VI – VIII .	1			§1, - . « »		
3	.	1			§2 « . . »		
4	.	1			§3		
5	IX – XI .	1			§ 4		

6		1			§5. « »		
	VI – XI	3					
7		1			§6		
8		1			§7		
9		1			§8		
	VI – XI	1					
10		1			§9-10		
		1					
11		1			§11-12		

		2					
12		1			§13		
13		1			§14-15		
	XI – XIII	2					
14		1			§16		
15		1		1	§17		
	(XI – XV	6					
16).	1			§18		
17		1			§19		

18		1			§20		
19	XV	1			§21		
20		1			§22 « . . »		
21	, XII- XV :	1			§23		
	XIV- XV .	2					
22		1			§24		
23	-	1		() 2	§25		

	XI – XV	2					
24	XI – XV	1			§26-30		
25		1			§26-30		
		2					
26	:	1		3	§31		
27		1			§32		
28	» «	1		1			
	XVI	42					
		1					
29		1					

	« 1 »	4					
30	-	1			§ 1, .		
31	..- VI . . . I .	1	-		§ 2, .. 3		
32		1			§ 3, 3 §1-3		

33	: « »	1					
	IX – 2 XI .	10					
34		1			§ 4 . .		
35		1			§ 5 . .		
36	X – XI .	1			§6		
37	.	1			§7. « 10-11 »		
38	XI – XII .	1			§ 8 .		

39	XI – XII .	1			§ 9 « : »		
40		1		4	§10		
41		1			§11, « . »		
42		1			§12		
43	IXX .» : « IX –	1		2			
	3 XII – XIII .	6					

44	.	1			§13 « ».		
45	-	1			§ 14, .		
46	-	1			§ 15, .		
47		1			§ 16 « - - »		
48		1			§ 17		
49	XIII .» « XII –	1					
	4 XIII-XIV .	6					

50	.	1	-		§ 18.		
51	-	1		5	§ 19. « : »		
52		1			§ 20.		
53	.	1	XIII>XV .	6	§ 21. « : »		
54	:	1			§22		
55	XIII-XIV :« .»	1		3			

	XIII- ⁵ XV .	4					
56		1			§23, « : »		
57	XV . XIV –	1			§ 24.		
58		1	XIV–XV .		§ 25. « »		
59	:« XIII- XV .»	1					
	⁶ XV .	6					

60		1			§26 . . « III»		
61	XV- XVI .	1		7	§ 27. . « XV .»		
62	XIV- XVI	1			§ 28, .		
63	XIV- XVI	1			§ 29, .		
64	: « XV .»	1					
65	XIII-XV .	1					
		5					

66	:« XIII-XV .»	1		8			
67	:« XVI »	1					
66	: « XVI »	1		4			
69	:« XVI »						
70		1					

7

/	, 23 .	-		
1	.		1	

2		1	
3	VI- VII	2	
4		2	
5		3	
6		3	
7		4	
8		4	
9		1	
10		1	
11		2	
12		2	
13	(1)	3	
14		3	
15		4	
16		1	
17	XVI-XVIII	1	
18		2	

19		2	
20		3	
21		3	
22		4	
23	XVIII .	4	
24		1	
25	18	1	
26		2	
27	« 1500-1800 .»	2	
28	()	3	
29	III	2	
30	XVI .	2	
31	1530-1540 - .	1	
32	IV	1	
33	.	2	
34	.	2	
35	IV	3	

36	IV.		3
37			4
38	IV.		4
39			1
40	XVI.		1
41	- « XVI .»	1	2
42	XVI-XVII .		2
43			3
44			3
45			4
46			4
47	-		1
48			1
49	- « »		2
50	- XVII .		2
51-52	XVII .: XVII .:		3
53	XVII		3
54			4
55			4
56			1
57			1
58	17 .		2
59			2
60			3

61	XVII		3	
62-63	XVII XVII		4	
64	« XVI-XVII .» (4	
65-70				

8

1	« »	1	1	
2		1	1	
3		1	2	
4		1	2	
5		1	3	
6		1	3	

7	XVIII .	1	4	
8	« »	1	4	
9		1	1	
10		1	1	
11	XVIII	1	2	
12	XVIII .	1	2	
12	XVIII .	1	3	
14	.	1	3	
15	.	1	4	
16	.	1	4	
17-18	XVIII .	2	1	
19-20	XVIII .	2	2	
21		1	3	

22	XVIII .	1	4	
23	, XVIII .	1	1	
24	XVIII .		2	
25	- «« . XVIII .»	1	2	
26	« . XVIII .»	1	3	
27	.	1	3	
28		1	1	
29	I.	1	1	
30	1700 - 1721 .	1	2	
31	1700 - 1721 .	1	2	
32		1	3	
33		1	3	
34	.	1	1	
35	.	1	1	

36	I». - «	1	2	
37	« I»	1	2	
38	.	1	3	
39	I	1	3	
40		1	4	
41		1	4	
42		1	1	
43	1741-1762 .	1	1	
44	1741-1762 .	1	2	
45	« : « »».	1	2	
46	II	1	3	
47	II	1	3	
48		1	4	
49	1775—1796	1	4	

50	1762—1796 .	1	1	
51	1762—1796 . 1762—1796 .	1	1	
52	« II» .	1	2	
53	. .	1	2	
54	. .	1	3	
55	. .	1	3	
56	XVIII	1	4	
57-58	XVIII	1	4	
59-60	XVIII XVIII	2	1	
61-62	XVIII , . XVIII , .	2	2	
63	« . ».	1	3	
64	. .	1	3	
65	-	1	4	

66-70		4	4	
-------	--	---	---	--

9

		-		
1	XIX – XX .	1	1	
2	.	1	1	
3	« ».	1	2	
4	XIX	1	2	
5	XIX .	1	3	
6		1	3	
7	XIX .:	1	4	
8	:	1	4	
9	« »:	1	1	

10	XIX	1	1	
11	XIX .	1	2	
12	XIX .: ,	1	2	
13		1	3	
14	XIX- XX .	1	3	
15	XIX- XX	1	4	
16	:	1	4	
17		1	1	
18	:	1	2	
19		1	3	
20	-	1	4	
21	:	1	1	
22	« » « »	1	2	
23	XIX XX .	1	2	

24		1	3	
25	,	1	3	
26	1801 — 1811	1	1	
27	1812	1	1	
28	I 1816— 1825	1	2	
29	XIX .	1	2	
30	.	1	3	
31	II. I.1801-1855 .		3	
32	I		1	
33	-		1	
34	« » 1826-1856 .		2	
35	- - 1830—1840- 1830—1840-		2	
36	3. I		3	

37	1801-1850- .		3	
38			4	
39	, , ,		4	
40	« ...»: 1861 .		1	
41	1860—1870-		1	
42	1850- – 1880-		2	
43	1860-1870-		2	
44	187- – 1880- .		3	
45	III:		3	
46	1880- 1890-		4	
47	1880- – 1890- .		4	
48	XIX .		1	
49	VI. III. 1881-1894 .		1	
50			2	

51	, , ,		2	
52	XIX		3	
53	.		3	
54			4	
55	, ,		4	
56	:		1	
57	,		1	
58	XIX- XX		2	
59	1905 —		2	
60			3	
61	1905-1907 .		3	
62			4	
63	« »		4	
64-70	IX. XIX —			

--	--	--	--	--

() , - , - , - ,
 () - , - , - , - ,
 () - .

"

"

5-9

«

»

2022-2023

:

2022

« -

»

-

-

,

-

,

-

«

»,

-

.

«

»

-

-

:

-

-

,

-

,

-

,

.

«

»,

-

-

,

-

,

,

-

,

,

.

-

,

-

-

,

,

,

«

»

-

« »,

,

.

- ; -
- ; -
- ; -
.
« »
» 6 9 . « -
136 . -
9 1 34 . 6—

-

-

-

()

,

,

()

-

,

-

-

,

-

,

-

,

.

-

-

-

,

:

:

-

,

,

,

-

:

:

,

,

,

;

-

,

;

-

;

,

-

,

;

;

-

,

;

-

;

,

,

-

);

(

∴

-

;

-

,

,

,

,

;

-

—

,

,

,

,

,

-

;

;

,

,

,

;

∴

-

;

,

-

;

;

-

;

∴

,

-

,

;

-

;

-

,

;

-

;

,

∴

-

;

;

-

(

)

-

;

-

-

,

,

,

;

,

-

,

;

;

,

,

;

:

(
)

,

,

-
,

,

;

,

;

-
-

;

;

;

:

-
-

,

;

-
-

,

;

-

,

;

-

,

;

-

;

:

-

,

,

;

;

-

-

;

-

;

-

,

,

-

,

-

:

,

-

,

-

,

,

2.

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

.
:
,
;
:
,
;
,
;
(
),
,
,
(
);
,
;
,
;
;
;
;

3.

:
;
(
),
,
(
),
;
;
;
.

);

2) -

3))

4) -

5))

6) -

- 7) () , -
 , -
 ; -
 , -
 , ; -
 ; -
 « »; -
 ; -
- 8) , -
- 9) ; -
 , -
 , -
 , -
 , -
- 10) ; -
 , -
 ; -
 ; -
 ; -
 (,) -
- 11) ; -
 (, ,) -
 () -
 (—) -
- 12) ; -
 , , -
 , -
 () -
 , -

13) ; , ; ,

(, , , -
); ; -

14) ; ,
(,) -

, () -
;

; ; -
;

, ; -
15) () -

(, , , , , -
, ,);

16) , , , -
, : -
, ; -
.

6

— : -
, , , -
, ;

— ;

— ;

(); ;

— ; ;

— ; ;

— ; ;

— < >, < >, < ;

(, ,) ;

— ; ;

— ; ;

— ; ;

— ; ;

— ; ;

— ; ;

— ; ;

— ; ;

()

— , - « »;

— , , ,

—) ; (

— ; ,

— ; ,

— , , ,

— ; , ,

— , , ,

— , , ;

— ; , ;

— ; , ;

— , , ;

— , , - ;

— , , ;

— , , ;

— ; , ;

— , , ;

—) (

— , ,

— ;

, ; -
 (; -
); ; -
 — , ; -
 — , , ; -
 , , , -
 ; ; -
 — ; (-
 ; () -
 — ; (-
) , -
 — 14 18 6 14 ; -
 — 14 18 ; -
 , , , -
 ; ; -
 — ; -
 , , , -
 , , , ; -
 — , (, -
) ; -
 — , -
 — ; -
 , , -
 , -
 , -

(

);

:

,

,

,

,

;

,

,

,

(

)

;

,

,

,

(

)

,

,

;

,

;

:

,

;

(

),

,

(

,

,

);

(

)

,

,

;

) , , ; -
) , , -
 , , , -
 ; , -
 — , , , -
 — , , , ;
 , , , -
 , (, -
 ,) , -
 , , ;
 (, , -
) , -
 — ;
 — (()
 —);
 — , , -
 , , , -
 , , : -
 , , , -
 , , , -
8 : -
 — , , , -
 , , , -
 , , , -
 — - , ; -
 — ; -
 ; -
 ; -
 ; -

— ; —
— (; —
— ; —
— ; —
— - ; —
— () —
— ; —
— , —
— , —
— ; —
— , —
— ; —
— , —
— ; —
— ; —
— ; —
— , (, —
— .), , —
— ; —
— , —
— ; —
— , —
— , —
— , —
— , —

() ; -
 , ; , -
 — ;
 (-
 ; -
 ; -
 ; -
 , ,
 —);
 , -
 , -
 , ; -
 ; -
 ; -
 (); -
 — ; (-
 — , ,); -
 , , -
 , , -
 , : -
 — , , -
 , , -
 — , ; -
 — - (-
 , , -
) , , -
 , ;

— ; —

— ; —

— — — — ; —

— — — — ; —

— — — — ; —

— — — — ; —

— — — — ; —

— — — — ; —

— — — — ; —

() ; —

— — — — ; —

— — — — ; —

— — — — ; —

— — — — ; —

() ; —

— — — — ; —

— — — — ; —

— — — — ; —

— — — — ; —

— — — — ; —

— — — — ; —

— — — — ; —

:

,

,

-

;

-

;

,

;

-

,

;

-

,

,

;

-

-

-

,

,

;

-

,

-

,

,

,

;

-

(

)

-

-

-

;

;

-

,

,

-

;

;

«

»;

;

,

-

-

-

-

-

，
«

»；

—

—

—

—

—

—

—

(

），

— , —
; ; —
— ; —
; ; —
— ,) (— —
; , , , —
—) (, ; , —
)

. (-
, ,)
, , ,
. ,
, (,
,)
.
.
.
.
. (,
) -
. -
.
,
.
.
. -
. -
. -
, , XXI .

8

:

-

.

,

(

,

,

,

,

)

.

.

.

.

-

.

-

.

.

-

.

.

-

.

.

-

.

.

-

-

-

.

-

.

-

,

.

-

.

.

-

.

-

.

.

-

.

.

-

.

.

-

.

.

-

.

.

-

.

-

.

.

-

.

.

-

.

-

.

-

.

-

9

40

6 (34)

,		
(20)		
(6)	<p>() .</p>	<p>;</p>
	,	<p>» , « » , « » :</p>

,		
	.	
	-	
:	()	,
,	,	:

(4)		

,		
) , (- , , , - : : « , , »: . .): (- , . : - . .

(2)

(8)

		<p style="text-align: center;">、</p> <p style="text-align: center;">(10)</p>
<p style="text-align: center;">—</p> <p>(2)</p>		<p style="text-align: center;">、</p>

		<p> : , - () : - . - - . </p>
<p>(1)</p>	<p> . - . - . - . - </p>	<p> : , - . : . : : . - : , - (- ,) - : . - , - </p>

(2)	<p>XXI</p>	

		()
(1)		

7 (34)

,		
(12)		
(2)	.	:

(2)		

<p>(8)</p>	<p>.</p>	<p>，</p>
<p>(8)</p>	<p>.</p>	<p>，</p>

,		
		<p>∴ () .</p> <p>∴</p> <p>,</p> <p>∴</p> <p>∴ () .</p> <p>,</p>
(7)		
(3)		<p>,</p> <p>∴</p> <p>,</p> <p>∴</p>

--	--	--

,		
		<p>(),</p> <p>,</p> <p>:</p> <p>(): -</p> <p>,</p> <p>-</p>
(11)		
(1)	-	<p>,</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>(): -</p> <p>,</p> <p>-</p> <p>:</p> <p>-</p>

--	--	--

(2)		

,		

(2)		

,		
		<p>∴ , ∴ .</p> <p>∴ :</p> <p>()</p> <p>∴ , ∴ .</p> <p>∴ , ∴ .</p> <p>∴ , ∴ .</p>
(2)	-	<p>(,) , ∴ , ∴ , ∴ , ∴ .</p> <p>∴ , ∴ .</p> <p>∴ .</p>

--	--	--

,		
(2)		
4 —	,	

(34)

,		
(20)		
(5)		

		: . , - -
(5)	(, , ,) . - - : - , (, , , ,) . - - .	(, , ,) : - - , , , , , (- -) ; - - .

,		
	-	<p> - : , , , : , () - </p>
(3)	<p> - . - - - - . - . - </p>	<p> : () - . : , (,) , - ; : . : : . : . : - - - </p>

		<p>(2)</p>		<p>()</p>	<p>,</p>
<p>-</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>-</p>

(10)		
<p>(1)</p>		

(4)		

<p>(2)</p>		
<p>(1)</p>		

8 (34)

(6)		
<p>(3)</p>	<p>—</p>	<p>,</p>

,		
		<p data-bbox="730 244 1510 904">, ; - : - - , . : - ' , , ' , - : - - , - : (- -) - , , : , - - (), -</p>

<p>(3)</p>		
-------------	--	--

,		
		<p> , : , : , : , , () , </p>
(8)		
-	-	;

<p>(2)</p>	<p>—</p> <p>—</p>	<p>« »:</p> <p>« »</p>
-------------	-------------------	------------------------

(2)		

,		
<p>(2)</p>		

(2)		

(11)

(2)

(4)		

(3)		

(2)	-) (
(5)		
(5)	,	:

,		

		<p> ; , - , - : : .) ; (, - ; : , - , : : (, ,) . - , , ; , , - , - </p>
4	-	,

5

		/					
	1.	5					
1.		1			. 3-8	1	
2.		1			§. 1, . 4	2	
3.	-	1			§. 2, . 3	3	
4.		1			. . 1, . 6-8	4	
5.	« .».	1			. 24.	1	
	2.	6					
6.		1			§. 3, . 1-4	2	

7		1			§. 4, . 6; . 9	3	
8		1			.38-39	4	
9.		1			§. 5, . 1- 3	1	
10.		1			. 47. « : »; . .2;	2	
11.	« »	1				3	
	3.	5					
12.		1			§. 6, .2 « »	4	

13.		1			§. 7, .7	1	
14	, ,	1			§. 8. .1	2	
15		1			. 71.	3	
16	. .	1		1		4	
	4.	5					
17	–	1			§9, .2,3	1	
18		1			. 80.	2	
19		1			§10, 2	3	
20		1			. 89. . .4	1	
21	« »	1			. 90.	2	
	5.	11					
22	– .	1			§11, .1 -4	3	

23.	-	1	-			4	
24.		1			§12. .1,2	1	
25.		1				2	
26.	()	1	()		« »	3	
27.		1			§13. .1-3	1	
28..		1			. 111.	2	
29.	-	1			§14. . 1, 3-5	3	
30.		1			. 118.	4	

31.		1			. 118.	5	
32.	. .	1			. .5, .8-11	1	
		3					
33		1		2		2	
34		1				3	
35		1				4	

	,	/			/		
I		13					
1		1			. 4-6	1	
2	- .	1			§1	2	
3	.	1			§2	3	
4		1		6.		4	
5		1			. 24.	1	

6	.	1			§3	2	
7	.	1			§4	3	
8		1		12.	§4	4	
9		1			. 40.	1	
10	.	1			§5	2	

11	— .	1	.			3	
12	« »	1	.		.48	4	
13	: « »	1		1		1	
II		11					
14		2		8.	§6	2 - 3	
15					57. 3,4		

	.						
16		1			. 66.	4	
17	.	2			§7	1	
18	.			11.		2	
19	.	2			§8	3	
20					. 75.	1	
21	.	3			§9	2-4	
22	.				. 83-84.		

23	: « »						
24	: « »	1				1	
III		9					
25		3	.		§10	2	
26	.					2	
27	.				.92.		

						1	
28		2	.		§11	2-3	
29					. 99.		
30		3			§12	4	
31	.			4.		45	
32	. 104.					1	
33	: «	1				2	

	».		.				
IV		2					
34	- - .	1		2		3	
35		1				4	

7

	,	/			/		
I							
1						1	
2						2	
3						3	
4						4	
5						1	
6						2	
7						3	
8						4	

9						1	
10	-					2	
11						3	
12						4	
13	« ».					1	
II							
14						2 - 3	
15	.						

16						4	
17	:					1	
18	， ，					2	
19						3	
20	.					1	
21	， ，					2-4	
22							
23	， ，						
24	， «					1	

III	.						
25						2	
26	.					2	
27	.					1	
	-						
28	-					2	
29							
30						3	
31	.					4	
32	.					1	

	« »						
33	« »					2	
34						3	
35						4	

/		/			/		
	I	6					
1	.	1		1.	§1 12-13	1	
2	,	1			§2 18-19	2	
3		1			§3 26-27	3	
4		1			§4 33-34	4	
5		1		.	§5	1	

6	I « ».	1		2.	.43-44 . .	2	
	II.	9					
7		1			§6	3	
8	.	1			§7	4	
9	.	1			§8	1	
10	-	2			§9	2-3	
11	.			5.	.78.		

				.			
12		1			§10	4	
13		1			§11	1	
14		1			§12	2	
15	II «	1		1		3	
	».	6					
	III						
16		1			§13	4	

17		1			§14	1	
18		2			§15	2-3	
19					. 131.		
20		1			§ 16	1	
21	III « ».	1		10.		2	
	IV	14					
22		1			§17	3	

	.					
23		1			§18	4
24		1			§19	1
25		1			§20	2
26	-	1			§21	3
27		1			§22	1
28		1		24.	§23	2
29	.	1			§24	3
30		1			§25	4
31		1			§26	5
32	,	1			§27	1

			,			
33		1	.		§ 28	2
34	IV « ».	1		2		3
35		1				4

9

/		/			/		
1						1	
2						2	
3						3	
4						4	
5						1	
6						2	
7						3	
8						4	
9						1	
10						2-	
11						3	
12						4	

	« ».						
13	.					1	
14	.					2	
15	,					3	
16	.					4	
17	-					1	
18	.					2	
19	.					3	
20	« ».					1	

21	,					2	
22	.					3	
23	.					4	
24	.					1	
25	.					2	
26	«					3	
27	».					1	
28	.					2	
29	-					3	
30	.					4	
31	-					5	

32	« ».					1	
33						2	
34						3	
35						4	

"

"

5-9

«

»

2022-2023

:

2022

02.06.2020 .).

24.12.2018 .

6) ;

(),

« »

« »

« - ».

« »

« ».

5 6 2 272 : 7, 8

9 .

() ,

5

1.

. — ? , , -
1.

1.

, , -
2.

1.

(, , .
, ,) .
: .
, , .
— — .

XVII—XIX

(— .) .

1

2

1.

2.

2.

1.

:

,

1.

2.

2.

,

1.

2.

3.

1.

4.

1.

1.

« »

1.

6

4.

2.

10

	·	:	;	,	-
	·				-
	:	,	,		-
	·				·
	:				·
	(,	,)	,
	,				-
	·				·
	,				-
	·				-
	·				-
1.	()	-
·					
2.					
·					
3.					-
·					
3.	—				
		:	,		-
	·				-
	·				-
	,		,		-
	·				-
	·				·
	·				·

1.

2.

4.

—
—

1.

, .

 ()

1.

7

1.

1.

: — .
 , , ()

1.

2.

. ,

1.

2.

. ,

3.

. . . .

— ()
 , , :
 (,)
),
 .
 .
 .
 .
 , ,
 .

1.

4.

—
 , ,
 .
 .
 .
 .
 —
 ,
 .
 ,
 .

1.

2.

-

2.

1.

-

.

-

-

1.

-

2.

-

2.

.

-

-

-

.

-

.

1.

3.

1.

-

.

-

-

-

-

1.

()

2.

3.

4.

5.

2.

1.

2.

3.

4.

(

.)

3.

· (, ,).
: ,
, — , .
:

1.

8

1.

1.

XIX XI—XVI XVI—

1.

2.

3.

1.

4.

(:);

1.

2.

1.

1.

2.

3. , -

4. . -

1. . -

2. . -

5. - -

1. - -

2. - -

5. - -

1. - -

2. - -

5. - -

1. - -

2. - -

5. - -

1.

2.

3.

1.

XX—XXI

(

).

1.

()

()

)

2.

:

1.

9

4.

1.

:
 ,
 ,
 ()
 :
 ,
 . «
 2025 »:
 ,
 «
 » «
 ».
 .
 .

2.

- ()
 ,
 :
 ,
 .
 .
 (, ,)
 , (),
 .

2035 «

1.

2.

3.

4.

1.

5.

2030 ». « 2030 ».

2030 ». « 2030 ».

1. « 2030 » (.1, 3 11) « 2030 » (. II III, 1 18)

6. () « 2030 ».

1. -
-

5.

1. () : -
, - , -
, , -
, -
- ; -
.

1.

2.

2. () : -
- , -
- -
;

1.

() -
.

3.

« - -

».

6.

-

-

-

,

.

.

.
 :
 , ; , ;
 , ;
 . :
 ;
 ;
 - ;
 , ;
 , ;
 , : ;
 (, ;
 ,) ;
 ; - ;
 , ,
 ; , ;
 , ;
 ; : (, , ,
) (, , ,
 , ;
 ; ,

;

-

-

;

-

-

-

-

;

-

-

-

-

:

:

-

-

-

-

-

-

-

;

-

;

-

,

;

;

,

,

.

;

,

—

—

—

—

—

—

,

,

,

(

).

— ;

— / ;

— ;

— ;

— ()

— , ;

— (),

— ;

— ;

— ;

— (),

— .

— () ;
— () ;
— , ;
— , ;
— ;
— : ;
— , ;
— .

— ,

— ; ,

— ; ,

— (- , -

— -), , - , -

— ;

— ;

— ;

— -) , (-

— ;

— , ,

— ;

— () - ,

— ;

— « » , « -

— », « » , « », « », « », « », «

— » ; -

— « » «

— », « » ;

— ;

— ;

— , , -

() - ;

— , () - , ;

— ;

— () -

— ;

— « » , « » , « » () -

— » , « - ; (, , , ;

— , ,) ;

— ; ;

— « , () -

— » - ;

— - - - -

— , ;

— ;

— , ; ;

— , - - ;

— ; ;

— , ; ;

— ;

— ; ; -
— ; -
— ;
— ; ,
— ; -
— ;
— « » « »;
— « » « »;
— « », « », « -
», « »;
— « », « », « -
», « » » -
— () - ;
— () - -
— ;
— ,
— () (, -
— , ,) -
— () ;
— ;
— ;
— ;
— ;
— ;
— « », « », « -
», « - », « -
» - »
— () - ; -
— ; -

— , —

— , —

— . —

— () — ;

— : (; , ,) ;

— , , , ;

— ;

— ;

— ;

— ;

— , , ;

— ;

— (;)

— ;

— ;

— , ;

— , ;

— , « » , « » , « » ;

— » , « () — ;

— , ; (,) ; —
— , ; —
— , ; —
— - ; —
— ; —
— (, ,) , —
— , ; —
— ; —
— ; —

8

— ; —
— ; —
— ; —
— ; —
— ; —
— ; —
— ; —
— , ; —
— ; —
— , - ; —
— ; —
— ; —

— ;
— , (—
, , , -) —
, - : ,
— ;
— , (—
, , , -) —
, - : —
— ;
— ;
— ;
— , — —
— ;
— , — —
— ;
— , — —
— ;
— , — —
— ;
— « », « », « », « », « —
», « », « » () —
— ;
— « », « — —
() — » ;
— « », « », « — —
— » ;
() — ;
— ;

— » « », « », « -
— ;
— ;
— , -
— ; () -
— , -
— ; , -
— ; , -
— ; , -
— , -
— ; -
— ; , -
— ; , -
— ; (-
— , , , -
— ,) , -
— ; -
— ; -
— ; -
— ; , -
— ; , -
— ; -
— ; -
— , , -
— , -
— ; -
— « », « », « -
— », « -

1

272 , 21 —

5

(1 , 34 , 3 —)

,		
1. (9)		
<p>— .</p> <p>(2)</p>	<p>?</p> <p>,</p> <p>.</p> <p>,</p> <p>.</p> <p>-</p> <p>2.</p>	<p>,</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>;</p> <p>,</p> <p>-</p> <p>,</p> <p>-</p> <p>).</p>

1

2

-

.

.

,

,		
	<p>1.</p> <p>-</p> <p>:</p> <p>,</p> <p>-</p> <p>,</p> <p>-</p>	
<p>1.</p> <p>-</p> <p>(7)</p>	<p>(</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>-</p> <p>).</p> <p>.</p> <p>.</p> <p>.</p> <p>-</p> <p>.</p> <p>-</p>	<p>;</p> <p>,</p> <p>-</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>(</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>XVII—XIX</p> <p>);</p>

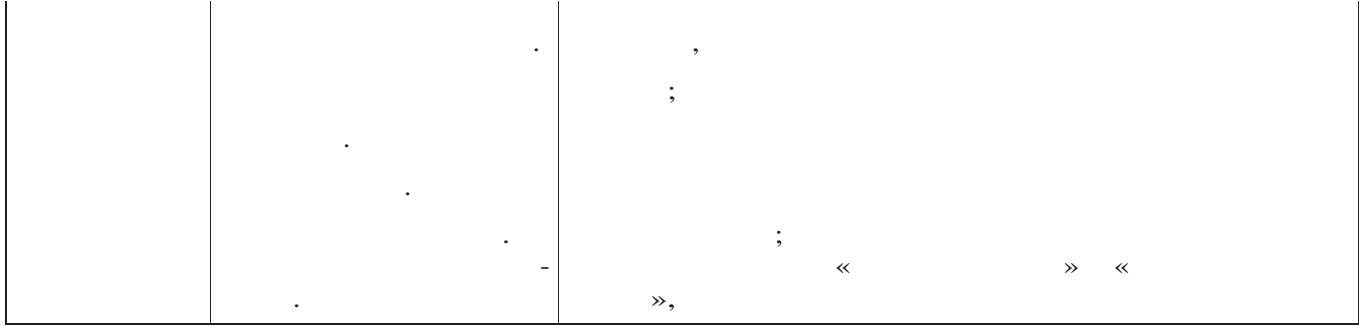
	<p>·</p> <p>:</p> <p>·</p> <p>·</p> <p>·</p>	<p>·</p> <p>3);</p> <p>(</p> <p>1);</p> <p>·</p>
--	--	--

	<p style="text-align: center;">XVII—XIX</p>	<p style="text-align: center;">1); (</p> <p style="text-align: center;">2); (</p>
--	---	---

	<p>(</p> <p>. . .</p> <p>,</p> <p>—</p> <p>-</p> <p>).</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>.</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>.</p>	
--	--	--

,		
	1. - . - , - 2. . - ,	
2.		(10)

	<p>1.</p> <p>2.</p>	<p>(</p> <p>2);</p> <p>(2);)</p> <p>;</p> <p>(</p> <p>2)</p>
<p>2.</p> <p>(5)</p>	<p>-</p>	<p>« » « »;</p> <p>(,</p> <p>1, 2);</p>



,		
	,	« »», « » () - ; - ()

--	--	--

,		
	<p data-bbox="397 281 714 798">,</p> <p data-bbox="397 808 714 1000">1.</p>	<p data-bbox="747 281 1510 1000">- ;</p> <p data-bbox="747 393 1510 425">;</p> <p data-bbox="747 457 1510 553">;</p> <p data-bbox="747 585 1510 638">-</p> <p data-bbox="747 670 1510 734">1); (-</p> <p data-bbox="747 829 1510 893">;</p> <p data-bbox="747 925 1510 978">-</p> <p data-bbox="747 989 1510 1005">;</p>

	-	;	.
--	---	---	---

	<p>·</p> <p>·</p> <p>-</p> <p>·</p> <p>·</p> <p>- (</p> <p>-</p> <p>·</p>	<p>-</p> <p>- ,</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>1);</p> <p>-</p> <p>;</p> <p>;</p>
--	---	--

	<p>·</p> <p>,</p> <p>-</p> <p>.</p>	<p>,</p> <p>-</p> <p>.</p> <p>,</p> <p>.</p> <p>,</p> <p>.</p>
--	-------------------------------------	--

	<p>1.</p> <p>-</p> <p>,</p> <p>.</p> <p>-</p> <p>.</p> <p>,</p> <p>.</p>	
(1)		

<p>«</p> <p>»</p>	<p>1.</p> <p>- .</p> <p>-</p>	<p>;</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>- ,);</p> <p>- -</p> <p>, ;</p> <p>- ;</p> <p>,</p> <p>;</p>
-------------------	-------------------------------	---

,		
		;

6

(1 , 34 , 5 —)

,		
4. (32 , 6 — 25)		
2. - —	-	; ; ; ; , , ()
(9)	-	;

	<p>.</p> <p>.</p> <p>.</p> <p>-</p> <p>.</p> <p>.</p>	<p>-</p> <p>«</p> <p>» , «</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>;</p> <p>«</p> <p>»</p> <p>;</p>	<p>» , «</p> <p>;</p>	<p>» ,</p> <p>()</p>
--	---	--	-------------------------------------	-----------------------	-----------------------

	<p>- ,</p> <p>-</p> <p>.</p> <p>.</p> <p>:</p> <p>;</p> <p>,</p> <p>.</p> <p>.</p> <p>-</p> <p>.</p> <p>.</p> <p>:</p> <p>-</p> <p>,</p> <p>.</p> <p>.</p> <p>.</p>	<p>;</p> <p>;</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>»», «</p> <p>« »», «</p> <p>»</p> <p>»»;</p> <p>« » «</p> <p>(, ,</p> <p>)</p> <p>;</p> <p>- -</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>1); (</p> <p>(</p> <p>2); -</p> <p>;</p> <p>()</p> <p>-</p> <p>,</p>
--	---	---

.
.
.
.
:
.
.

;
;
;
«
»;
,
;

,		
	<p>(- , ,) , - , - . - . - . . , . , - -</p>	<p>; ; , ; ; , ; ; ; ; , - - (; 3); , ; ; () ; , - . ; -</p>

	<p>1. ()</p> <p>2.</p>	
--	-------------------------	--

	,	-	;
	.	.	;
.	-	-	;
.	-	-	;

,		
	.	(() , ' ,) ; ; , ; ; , ;< > < >>, < >> ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ;

--	--	--

<p>4.</p> <p>—</p> <p>(5)</p>	<p>—</p> <p>.</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>.</p> <p>-</p>	<p>;</p> <p>;</p> <p>;</p>
--------------------------------	---	----------------------------

,		
	1.	1);

	.	;	,	.
--	---	---	---	---

(4)

(4)

« »», « »»,
 « »», « - »»,
 « - »» ()
 ;
 ;
 ; , ;
 - (;
 1); ;
 ; ;
 ; ;
 ; ;

(

	1.)	
--	------	--

1. (24)		
<p>1. - (4)</p>	<p>- : . , . - (-) . - - .</p> <p>1.</p>	<p>- , ') (; ; , (), ; (1); ; , ()</p>

2.		

<p>(6)</p>	<p>1.</p> <p>2.</p>	<p>()</p> <p>;</p> <p>1);</p> <p>(</p> <p>2);</p> <p>()</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>;</p>
-------------	---------------------	---

	,	.	,	-	;	/	;
			;	-	,		;
			-				;
			,	-			;
					,		;

,		
		<p>- ,</p> <p>:</p>
<p>3.</p> <p>(8)</p>	<p>.</p> <p>- .</p> <p>.</p> <p>, . — -</p> <p>(-</p> <p>) ,</p> <p>,</p>	<p>-</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>« ,</p> <p>» , « » ,</p> <p>« » , « »</p> <p>() -</p> <p>;</p>

	.	-	1);	(
.	:	,	;	
-	,	,	-	;

	<p>.</p> <p>-</p> <p>.</p> <p>1.</p> <p>-</p> <p>-</p>	
--	--	--

	.	;
-	-	;
—	-	,
,	-	;

<p>1.</p>	
-----------	--

	2.	.	-	,	(;)	;
	-		-	-	.			;
			-					

2.

-

,

-

;

,

;

-

(

1);

,		
	<p>1.</p>	<p>1).</p>

3. (34)		
1. (14)	- - () ;

	<p>1. - .</p> <p>()</p> <p>- .</p>	<p>5);</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>);</p>
--	-------------------------------------	--

,		
	<p>2.</p> <p>3. -</p> <p>4.</p> <p>5.</p>	<p>- ,</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>(</p> <p>); -</p> <p>,</p> <p>-</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>(</p> <p>)</p> <p>;</p>

<p>2.</p> <p>(15)</p>	<p>.</p> <p>.</p> <p>- .</p> <p>.</p> <p>-</p> <p>.</p> <p>,</p>	<p>-</p> <p>:</p> <p>;</p> <p>,</p> <p>;</p>
------------------------	--	--

	<p>1.</p> <p>2.</p>	<p>;</p> <p>();</p> <p>(2);</p> <p>;</p> <p>4); (</p> <p>);</p> <p>(1, 4).</p> <p>(1, 3);</p>
--	---------------------	---

	<p>3.</p> <p>,</p> <p>-</p> <p>.</p>	
--	--------------------------------------	--

,		
	<p>4.</p> <p>-</p> <p>(</p> <p>,</p> <p>.)</p>	
<p>3.</p> <p>-</p> <p>(5)</p>	<p>-</p> <p>.</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>.</p> <p>-</p>	<p>-</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>;</p>

		(,	,)	,
	.	-				;
	(-				
-		(1);

		«	-	,	-	.	»	,
--	--	---	---	---	---	---	---	---

(2 , 68 , 6 —)

,		
1. (11)		
<p>1.</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>(2)</p>	<p>-</p> <p>XI—</p> <p>XVI .</p> <p>XVI—XIX .</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>1.</p>	<p>;</p> <p>(-) ,</p> <p>- ;</p> <p>,</p> <p>(1).</p>

2. -	- . - .	() ; , ;

<p>3.</p> <p>(2)</p>	<p>1.</p>	<p>(1);</p>
<p>4.</p>	<p>,</p>	<p>(1);</p>

,		
<p>(3)</p>	<p>()</p>	<p>;</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>.</p>

	1.	.	;
	-	,	,
	.	,	;

<p>3.</p> <p>(7)</p>	<p>,</p> <p>.</p> <p>-</p> <p>.</p> <p>.</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>,</p> <p>-</p> <p>;</p> <p>«</p> <p>»», «</p> <p>»</p> <p>()</p> <p>-</p> <p>;</p> <p>«</p> <p>»», «</p> <p>»»,</p> <p>»;</p> <p>()</p> <p>-</p> <p>;</p> <p>(</p> <p>1);</p>
-----------------------	--	--

	.		(
	-	3);	
		-	,
		-	;
	.		

()

;

;

,

.

,

-

-

-

.

-

.

-

,

,

.

.

-

.

.

1.

-

2.

	<p>- ,</p> <p>3. .</p> <p>- -</p>	
--	-----------------------------------	--

	<p>• -</p> <p>-</p> <p>• -</p> <p>-</p> <p>•</p> <p>•</p>	<p>;</p> <p>,</p> <p>.</p>
--	---	----------------------------

<p>1. . - .</p> <p>2. . - .</p>	
---------------------------------	--

<p>5.</p> <p>(15)</p>	<p>—</p> <p>.</p> <p>,</p> <p>.</p> <p>:</p> <p>,</p>	<p>()</p> <p>;</p> <p>« »</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>;</p> <p>- -</p> <p>-</p> <p>;</p> <p>,</p> <p>;</p>
------------------------	---	--

	:	1);
--	---	-----

	<p>- , . - -</p>	<p>2); (;</p>
--	----------------------------------	----------------

	<p>1. ; ,</p> <p>2. ; ,</p>	<p>() ; ; ,</p>
<p>1.</p>	<p>3.</p>	<p>(11)</p>

<p>(3)</p>	<p>XX— XXI . , -</p>	<p>; « - » , « » , » , « - » , « » ;</p>
-------------	------------------------------	--

		(-	,	,	-	
		,	.	-	,)	,
						;	
						XX—XXI	;
							;

<p>1.</p> <p>()</p>	<p>() ;</p> <p>;</p>
----------------------	-----------------------

<p>2. -</p> <p>(3)</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>:</p> <p>,</p> <p>-</p> <p>.</p> <p>-</p> <p>.</p>	<p>«</p> <p>»», «</p> <p>»», «</p> <p>»</p> <p>«</p> <p>- ;</p> <p>(-);</p> <p>- ;</p> <p>- ;</p> <p>,</p>
-------------------------	---	--

,		
	.	: ; , ();

<p>3.</p> <p>(2)</p>	<p>—</p> <p>-</p> <p>.</p> <p>.</p> <p>-</p> <p>.</p>	<p>;</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>- (- , ,</p> <p>- - , ,</p>
-----------------------	---	--

	<p>1.</p> <p>«</p> <p>».</p>	<p>),</p> <p>1).</p> <p>) (</p>
<p>4.</p> <p>(2)</p>	<p>.</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>-</p> <p>:</p> <p>«</p> <p>»;</p> <p>«</p> <p>».</p> <p>»</p> <p>(</p>

	<p> \cdot \cdot - \cdot (\quad) $-$ \cdot </p>	<p> $1);$ $;$ (\quad) $1);$ $,$ \cdot </p>
--	---	--

	<p>1.</p>	
--	-----------	--

	-	
--	---	--

9

(2 , 68 ,7 —)

,		
---	--	--

4. (29)

1.	: -	
-	.	« -
-	,	», « ,
(3)	-	», «
-	,	», «
.	()	» ;
()»,	()» «	«
«	-	»

	.	()	()», «	»;
	-	()	-	()
	-	.	:	;
	-			;
	-			;

	<p>-</p> <p>»</p> <p>«</p> <p>».</p> <p>-</p> <p>.</p> <p>-</p> <p>.</p>	
--	--	--

	<p>·</p> <p>·</p>	
<p>2.</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>()</p> <p>(5)</p>	<p>,</p> <p>·</p> <p>:</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>,</p> <p>·</p> <p>-</p> <p>·</p> <p>-</p> <p>·</p>	<p>,</p> <p>;</p> <p>»</p> <p>«</p> <p>»»,«</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>() (</p> <p>2);</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>,</p> <p>,</p>

	<p>(, , , , , - (), . -</p>	<p> , ; (1).</p>
--	---	---------------------------

,		
	<p>· · · - · « - 2035 ». 1. - 2. · -</p>	

<p>3.</p> <p>-</p> <p>(3)</p>	<p>,</p> <p>-</p> <p>.</p> <p>-</p> <p>.</p> <p>-</p> <p>.</p> <p>-</p>	<p>;</p> <p>-</p> <p>;</p> <p>«</p> <p>»</p> <p>»», «</p> <p>-</p> <p>-</p>
--------------------------------	---	---

	<p>« - 2030».</p>	<p>» () - ; ; ; , ; , ; , ; - ; - ; , ;</p>
--	---------------------------	--

<p>4.</p> <p>(3)</p>	<p>,</p> <p>.</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>.</p> <p>:</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>.</p> <p>-</p>	<p>;</p> <p>« () - »</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>(</p> <p>1);</p> <p>;</p> <p>;</p>
-----------------------	---	---

	<p>1.</p>	<p>« 2025 ».</p>

<p>5.</p> <p>-</p> <p>(4) .</p>	<p>.</p> <p>,</p> <p>.</p> <p>.</p>	<p>-</p> <p>«</p> <p>-</p> <p>», «</p> <p>«</p> <p>»;</p> <p>»,</p> <p>», «</p> <p>»</p>

-
- .
:
-
- .
- .
- .

« - 2030 » (2).

,		
	<p>«</p> <p>-</p> <p>2030 ».</p> <p>1.</p> <p>«</p> <p>-</p> <p>2030 » (.1, 3</p> <p>11) «</p> <p>-</p> <p>2030 » (. II</p> <p>III,</p> <p>I</p> <p>18)</p> <p>-</p>	

<p>6.</p> <p>-</p> <p>()</p> <p>(4)</p>	<p>,</p> <p>.</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>- .</p> <p>,</p> <p>- .</p>	<p>-</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>1); (</p>
--	--	---

<p>« 2030 ».</p> <p>1.</p>	<p>1);</p>
------------------------------------	------------

	-	
2.	-	
	-	
		.

<p>8.</p> <p>(2)</p>	<p>-</p> <p>«</p> <p>2025 »:</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>().</p> <p>().</p>	<p>-</p> <p>;</p> <p>«</p> <p>»;</p> <p>() -</p> <p>« »;</p> <p>»;</p> <p>»;</p> <p>(</p> <p>1);</p> <p>,</p> <p>«</p> <p>2025 ».</p>

	,	-
	.	
	. «	
	-	-
	2025	»
	-	

	<p>1.</p> <p>.</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>	
<p>5. (30)</p>		
<p>1.</p> <p>()</p> <p>(17)</p>	<p>-</p> <p>:</p> <p>, -</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>,</p> <p>.</p> <p>-</p>	<p>- ;</p> <p>-</p> <p>1); (</p> <p>« - »</p> <p>() -</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>;</p>

,		
	<p>1. - ; -</p> <p>2. - ; -</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>()</p> <p>;</p> <p>-</p>

<p>2.</p> <p>()</p> <p>(11)</p> <p>)</p>	<p>-</p> <p>:</p> <p>-</p> <p>.</p> <p>-</p> <p>,</p> <p>.</p> <p>-</p>	<p>;</p> <p>-</p> <p>- ,</p> <p>(1);</p> <p>-</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>- ,</p> <p>;</p>
--	---	--

	<p>1. ()</p> <p>- ; - - -</p>	<p>- ; - ; - ; - ;</p>
--	--------------------------------	------------------------

<p>3.</p> <p>(2)</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>.</p> <p>-</p> <p>« -</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>»</p>	<p>;</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>(;)</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>.</p>
-----------------------	---	--

	. (1)	1		
		2		
		3		
		4		<i>1 «</i> <i>»</i>
		1		
		2		
		3		2 <i>«</i> <i>»</i>
		4		
		1		1

		2		
		3		
		4		3 « »
		5		
		1		
		2		
		3		. 4«
		4		
		5		. 58
	--	3		
	,	4		« » 5
		1		
	(2)	2		« » 6
		3		
		4		
		1		
		2		.

		3		2
		1		
		2		
		3		
	5	4		3
		2-4		,

6

\				
1		1 .		
2		2-		
3	2	3 .		
4	« »	4 .		
5		1		4 « »
6	-	2 -		
7	- 2	3		5 «

				»
8		4 .		
9		5- .		
10		1 ..		
11		2		
12		3		
13		4		1 «
14	2	1		
15		2		
16	.	3		. 2 «
17	(1)	4 .		
18	(2)	3		
19		4		. 3« »
20	« »	5		
21		1		
22		2		1
23	-	3		
24	-	4		
25		1		
26		2		
				3

27		3		
28		4		
29		1		
30		2		
31		3		
32		4		
33-35		2-4		

7

\				
1		1		
2		1		
3-4	-	2		1 «
5		3		»
6		3		
7		4		
8		4		

9		5		
10		1		
11		1		
12		2		
13		3		
14	,	3		... 2» »
15		4		
16		4		
17	,	2		
18	..	2		
19		3		1
20		3		... 5« .. »
21		4		
22		4		
23		1		... 8« »
24		1		

25		2		
26		2		
27		2		... 6 « ...»
28				
29		3		... 5 « ...»
30		3		2
31		4		
32		4		
33		5		
34		3		
35		3		2

36	.	4		. . . 8 « »
37	.	4		
38	.	1		
39	.			
40	” “	1		
41	- .	2		
42	.	2		3
43	: ,	3		. . . 5» - »
44	.	3		
45	.	4		
46	.	4		
47	.	1 .		
48-49	.	1 7 « »
50	” “	2 .		
49	:	2 .		
51-	.	3 .		3

52				
53-54		3		
55		1		
56-57		1		
58		2		
59		2		
60		3		
61		3		... 3 « »
62		4		... 4 « »
63	(,).	4		
64	- .	1		
65	().	1		
66	” “	2		
67		2		

68		3		
69-70		4		4

8

1 - 2	(2) ..			
3 - 4 5 - 6	(12) . ».	1 -1 2 -2		. 2« » 4. 4« »
7 - 8	- , - , - ,	3 . .		« 3 : »
9	, ,	3		

1 0		4		
1 1		4		
1 2 - 1 3	-	4 . 1		5 - »
1 4		1		1
1 5		1		
1 6		2		
1 7		2		. . . 6« , , »
1 8		2		
1 9		3		

2 0 - 2 1	,	3-		
2 3		4		
2 4		4		. . . 7 « »
2 5	.	4		
2 7		1		
2 8	.	2		
2 9	, , ,	2		
3 0	, .	3		
3 1		3		
3 2	.	1		2

3 3	.	2		
3 4	.	2		
3 5	.	2		
3 6 - 3 7	,	3		
3 8	.	3		
3 9	- . ,	4	.	
4 0		4		
4 1	, .	4		
4 2	.	5		
4 3		5		. . . 8« - ()».
4 4	,	3		

	.			
4 5		3		
4 6		4		3
4 7	.	4		
4 8		5		
4 9		1		
5 0		1		
5 1		2		. . . 9 « »
5 2		2		
5 3 - 5 4		1		
5 5	« »	2		
5 7	?	3-		
5 8	?	4		4
5 9	.	4		

6 0 - 6 2	-	5		
6 3		1		
6 4		1		
6 5		2		
6 6		2		
6 7		2		
6 8		3		. . . 10 « »
6 9				
7 0		3		
7 1		4		
7 2		4		
7 3		5		
7 4		1 2		3
7 5		2		

7 6	. .	3		
7 7	, ,	3		
7 8	.	4		
7 9 - 8 1 8 2 - 8 7	(3)			

9

1	.	1		
2	.	1		
3	. « »	2		
4	- .	2		
5		3 . .		

6		3		
7		4		
8		4		
9		4 1		
10		1		
11		1		
12		2		
13	« ».	2		
14	.	2		
15	.	3		
16	.	3-		
17	.	4		1. ,
18	.	4		
19	.	4		

	.			
20	.	1		2.
21	.	2		
22	« ».	2		
23	.	3		
24	:	3		
25	:	1		
26	:	2		
27	« ».	2		
28	-	2		
29	.	3		
30	-	3		
31	- : « ».	4		3. -
32	- :	4		4. .
33	- :	4		.

	.			
34	- -	5		5. « - ».
35	.	5		
36	.	3		
37	:	3		
38	:	4		
39	.	4		
40	.	5		
41	.	1		
42	:	1		
43	:	2		6.
44	.	2		7.

				.
45		1		
46	.	2		
47	:	3-		
48	:	4		
49	.	4		
50		5		
51	.	1		
52	:	1		8.
53	:	2		.
54	:	2		
55	.	2		9. ()
56	.	3		.

57	.			
58	:	3		
59	:	4		
60	.	4		
61	.	5		
62	.	1 2		
63	.	2		10.
64	.	3		11.
65	:	3		
66	:	4		
67	.	4		
68	21 .			
69	« »			
70				

«

»

«_____» _____ 201__ . ____,

_____/_____/ . . .

_____/_____/ . . .

_____/_____/ . . .

. . .

. . .

«_____» _____
2022__ .

_____ 2022_ «_____»

« _____ »

5-9

. . .

2022

1.

- « » :
- 31 2021 . 287 “ ”(),
- « » (5–9)», -
- 3/21 27.09.2021 .,
- 5 , 6 : . ./ - :: ,2015; . . (:: , 2012) . . , . . (:: , 2019), 7-9 . . (:: , 2019) , « 2022-2023 »
- " " 2025 (29 2015 996-), « »
- « » :

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.

7.

8.

.

.

.

.

,

,

,

,

:

,

,

,

,

.

,

,

.

,

:

,

,

,

,

.

,

,

,

,

.

,

,

,

,

,

,

.

,

.

,

,

,

,

.

,

,

,

,

.

,

.

—

—

.

:

●

,

,

●

,

,

.

,

,

«
5—9 :
».**5—9**

-), (, ;] ,
 - ; ,
 - ; ,
 - : ,
- « »), « », « 5—9 : « », « » (« », « »), « ».
- « : , , ; ,
 - » , .

5

()

0.

5, 10, 3, 9.

()

()

2,

()

.

,

,

.

,

.

.

.

,

.

.

.

,

,

.

.

.

.

.

.

.

.

,

.

.

.

.

.

.

.

.

.

,

.

.

.

.

.

.

.

.

,

.

.

.

,

.

.

,

,

,

.

.

.

2.2 « »()

7

, $Ox Oy$.

$y=|l$.

8

;

$$y = kx, y = kx + b, y = \frac{k}{x}.$$

9

$$= \dots, = + \dots, = \frac{K}{x}, = \sqrt{x}, = x^3, = | |$$

$n-$

n

$n-$

2.3

« _____ »(_____)

7 _____

30°.

8



(, ,),

30°, 45° 60°.

9



0 180°.

-
-
-

()

2.4

«

»()

7

()

().

8

:

:

9

3 « »

« »

3.1

« » :

1. _____:

-
-

,

2. _____:

-
-
-

(, .);

,

,

,

3. _____:

-
-
-

,

-

,

.

4. _____:

-
-

,

;

.

,

,

5. _____:

-
-
-
-

,

,

;

,

;

6. _____:

-
-

(

,

,

,

);

-
-

7. _____:

-

,

-
-

;

8. _____:

-

,

-

,

,

,

,

;

,

;

,

-

,

,

,

,

,

.

3.2

«

»

,

.

1)

(

;

,

).

-

_____:

-

;

;

,

,

,

,

;

5

- , ,
- . ,
- . () () .
- , .
- , .
- .

- .
- , , ; , :
- a) , , ;
- b) , , .
- , , , .
- ; , , ; , :
- , , , , , .

- : , , , , , .

• ,
• a) : , ;
b) : , , ;
c) : , , .

• ,
• ;
• .
• , , ,
• , .
• , ; :
• , : ;

• a)
• b) , . , ;
• , ,
• .

• , ()
• ,
• , , ,
• , , .
• ;

• , ; ,

• , :

a)
b)
c)

, .

• . , .
• , .
• , .
• , .
• , .
• , .

- , ; , .

• , .
• , .
• , .
• , .
• , .
• , .
• , .

• ,
 • ,
 • ,
 • ,
 • ,
 • ,



• ,
 • ,
 • ,
 • ,

$$y=|x|$$

- a) , , ;
- b) , , ;
- c) , , ;

• ,
 • ,
 ;

8 _____



• ,
 • ;
 • , , ;
 • , , ;

-
-
-
-

-
-
-
-

-
-

();

$$y = kx, y = kx + b, y = \frac{k}{x}, y = ax^2 + bx + c, y = x^3, y = \sqrt{x}, y = |x|,$$

9 _____

-
-
-

- a)
- b)
- a)
- b)

$$y = kx, y = kx + b, y = \frac{k}{x}, y = ax^2 + bx + c, y = x^3, y = \sqrt{x}, y = |x|$$

$n-$

n

• ,
• ,
• ,
• ,

8

• ,
• ()
• ,
• ,

• ,
• ()
• ,
• ()

• ,
• (, ,)

• , (« »). ()

• .

• .

• (« »),

• .

• , , .

• , , .

• , , .

• , , .

• , , .

• , , .

• , () , —

• (, ,) .

.

7

• , (, () ,) ; ,

• , , , , .

• , :

• , . , , ,

• ; . , ,

8

• , , , ;

• , , . :

• ,) . (,

• , .

• , , , ,

• , : , , ; , , .

• , : , , ; , : ,

a) , , ;

b) ;

c) .

• , .

• , ; , , . ,

• , . ,

• , .

• , , .

• , , .

• , .

• , .

• , .

4. _____

4.1 _____ « _____ »

5 (170)

() ()		
1. (40)	. 0. .	, , . ; , , 0 1 . - , , , . (,), , .

<p>4.</p> <p>(10)</p>	<p>«</p> <p>».</p>	
<p>5.</p> <p>(38)</p>		

				https://drive.google.com/file/d/0B1-RWENT2pzd2t6RE9QLXFGGenM/view?usp=sharing 5. 6. http://5klass.net/matematika-5-klass/Umnozhenie-i-delenie-naturalnykh-chisel/001-Umnozhenie-i-delenie-naturalnykh-chisel.html https://drive.google.com/file/d/0B1-RWENT2pzdaktLd0JfZExEZnc/view?usp=sharing https://drive.google.com/file/d/0B1-RWENT2pzdWDRUdkY5MkNtTFU/view?usp=sharing
3	.	12	1+1	1. « »
4	.	25	2	7. 8. http://itest.kz/kurs_5_klass_obyknovennye_drobi_i_dejstviya_nad_nimi_ru
5	.	21	1	https://drive.google.com/file/d/0B1-RWENT2pzdZTVEX2RCRXdZd2s/view?usp=sharing https://drive.google.com/file/d/0B1-RWENT2pzdUZZaX3I3Vmx2R2c/view?usp=sharing
6	.	10	1	1. « »
7	.	14	1	http://itest.kz/kurs_5_klass_desyatichnye_drobi_i_dejstviya_nad_nimi_ru http://5klass.net/matematika-5-klass/Srednee-arifmeticheskoe-znachenie.html
8		24	2	https://drive.google.com/file/d/0B1-RWENT2pzdUU0zdGtnMjlwQ2c/view?usp=sharing https://drive.google.com/file/d/0B1-RWENT2pzdNjIzCdlqMEVOMnM/view?usp=sharing https://drive.google.com/file/d/0B1-RWENT2pzdYIFhUjRHWUxwZTg/view?usp=sharing https://drive.google.com/file/d/0B1-RWENT2pzdWFFNIFtMVpHZUU/view?usp=sharing https://drive.google.com/file/d/0B1-

				RWENT2pzddEFIM2dIVS1xYjQ/view?usp=sharing
9	(9)	9	1+1	http://ppt4web.ru/geometrija/ponjatie-ploshhadi-i-objoma.html
10	,	10	1(. .)	5 http://itest.kz/matematika-ru - 5 http://x-uni.com/videos/1-s05
		170	13+2	

	/	-	-	
(5)				
1	.	1	1. « » 2. « . »	1, 2, 3, 6, 8
2	.	1		
3	.	1		
4	.	1		
5	.	1		3. - 6. . 8. .
(40)				
6	.	1	- 1 ,	1, 2, 3, 7, 8
7	.	1	http://video-ypoku.com/dlya-detej-i-roditelej/shkolnikam/1390-matematika-5-klass-naturalnye-chisla-i-shkaly.html https://drive.google.com/file/d/0B1-RWENT2pzdMUp6VTFCYTRBXzA/view?usp=sharing	1. . 2. .
8	0.	1		3. -
9	.	1		7. .
10	.	1		8. .
11	.	1		: «

12	.	1	», «
13	.	1	»
14	.	1	2, 3, 4
15	.	1	http://5klass.net/matematika-5-klass/Zakony-slozhenija-i-vychitanija.html ;
16	.	1	
17	.	1	
18	.	1	http://5klass.net/matematika-5-klass/Svoystva-slozhenija-i-vychitanija.html
19	.	1	
20	.	1	
21	,	1	
22	.	1	https://drive.google.com/file/d/0B1-RWENT2pzdRDhWaHIURmpDV0U/view?usp=sharing
23	1 « ».	1	
24	.	1	https://drive.google.com/file/d/0B1-RWENT2pzddjlsbF9mU2NobHc/view?usp=sharing
25	.	1	
26	.	1	https://drive.google.com/file/d/0B1-RWENT2pzdb2t6RE9QLXFGenM/view?usp=sharing
27	.	1	
28	,	1	
29	.	1	
30	.	1	
31	,	1	5. 6.
32	.	1	http://5klass.net/matematika-5-klass/Umnozhenie-i-delenie-naturalnykh-chisel/001-Umnozhenie-i-delenie-naturalnykh-chisel.html
33	()	1	
34	()	1	
35	()	1	https://drive.google.com/file/d/0B1-RWENT2pzdaktLd0JfZExEZnc/view?usp=sharing
36	()	1	https://drive.google.com/file/d/0B1-RWENT2pzdWDRUdkY5MkNtTFU/view?usp=sharing
37	.	1	1.
38	.	1	« »
39	.	1	2.
40	2, 5, 10.	1	« . »
41	3, 9.	1	

42	.	1		
43	.	1		
44	.	1		
45	.	1		
46	2 « »	1		
(12)				
47	,	1		3, 4, 7, 8
48	,	1	5	3. -
49	,	1	http://itest.kz/matematika-ru	.
50	.	1	-	4.
51	,	1	5	.
52	« . ».	1	http://x-uni.com/videos/1-s05	7.
53	,	1	1. « »	8.
54	.	1	2. « . »	.
55	« »	1		
56	« »	1		
57	3 « »	1		
(46)				
58	.	1	8. 7.	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
59	.	1	http://itest.kz/kurs_5_klass_obyknovennye_drobi_i_dejstviya_nad_nimi_ru	1. .
60	.	1	https://drive.google.com/file/d/0B1-RWENT2pzdZTVEX2RCRXdZds/view?usp=sharing	2. -
61	.	1	https://drive.google.com/file/d/0B1-RWENT2pzdZTVEX2RCRXdZds/view?usp=sharing	3. .
62	.	1	https://drive.google.com/file/d/0B1-RWENT2pzdZTVEX2RCRXdZds/view?usp=sharing	4. .
63	.	1	https://drive.google.com/file/d/0B1-RWENT2pzdZTVEX2RCRXdZds/view?usp=sharing	5. ,
				6. .
				7. .

64		1	1. « » 2. « . » 5 http://itest.kz/matematika-ru - 5 http://x-uni.com/videos/1-s05 1. « » 2. « . » 5 http://itest.kz/matematika-ru - 5	8.
65		1		
66		1		
67		1		
68		1		
69		1		
70		1		
71		1		
72		1		
73	4 « ».	1		
74		1		
75		1		
76		1		
77		1		
78		1		
79		1		
80		1		
81	5 « »	1		
82		1		
83		1		
84		1		
85		1		
86		1		

87	.	1	http://x-uni.com/videos/1-s05	
88	.	1		
89	.	1		
90	.	1	1. « »	
91	.	1	2. « . »	
92	.	1		
93	.	1		
94	.	1	5	
95	.	1	http://itest.kz/matematika-ru -	
96	.	1	5 http://x-uni.com/videos/1-s05	
97	.	1	1.	
98	.	1	« »	
99	.	1	2. « . »	
100	.	1		
101	.	1		
102	.	1		
103	». 6 «	1		
(10)				
104	.	1	5 http://itest.kz/matematika-ru -	2. 2, 3, 4, 5, 8 .
105	,	1	5 http://x-uni.com/videos/1-s05 3.	3. - .
106	.	1	« »	4. . 5. ,

			4.	
107	,	1	« . »	
108	«	1	».	8.
109	,	1		
110		1		
111		1		
112		1		
113	7 «	1	»	
(38)				
114		1		1, 3, 5, 8
115	10. 100, 1000 . .	1	5 http://itest.kz/matematika-ru	1. 3. -
116		1	-	
117	,	1	5 http://x-uni.com/videos/1-s05	5. ,
118		1		
119		1	http://itest.kz/kurs_5_klass_desyati_chnye_drobi_i_dejstviya_nad_nimi_ru	8.
120		1		
121		1		
122		1	http://5klass.net/matematika-5-klass/Srednee-arifmeticheskoe-znachenie.html	
123		1		
124		1	https://drive.google.com/file/d/0B1-RWENT2pzdUU0zdGtmMjJwQ2c/view?usp=sharing	
125		1		
126	«	1		
	»		https://drive.google.com/file/d/0B1-RWENT2pzdNjJZcDlqMEV0MnM/view?usp=sharing	
127	8 «	1		
	»			
128		1		
129	10, 100 . .	1	https://drive.google.com/file/d/0B1-	

130	.	1	RWENT2pzdYIFhUjRHWUxwZTg/view?usp=sharing	
131		1		
132	10, 100 . . .	1	https://drive.google.com/file/d/0B1-RWENT2pzdbWFFNIFtMVpHZU/view?usp=sharing	
133	.	1		
134	.	1		
135	« »	1	https://drive.google.com/file/d/0B1-RWENT2pzddEFIM2dIVS1xYjQ/view?usp=sharing	
136	9 « »	1		
137		1	1.	
138	0,1, 0,01 . . .	1	« . »	
139		1	2.	
140	.	1	« . »	
141		1		
142	0,1, 0,01 . . .	1		
143		1		
144		1	5	
145	.	1	http://itest.kz/matematika-ru	
146	.	1	- 5	
147		1	http://x-uni.com/videos/1-s05	
148	.	1		
149	.	1	5	
150	« »	1	http://itest.kz/matematika-ru	
151	10 « »	1	- 5	
			http://x-uni.com/videos/1-s05	
			(9)	
152	:	1	5	4. 4, 5, 6, 7, 8
153	(,) ,	1	http://itest.kz/matematika-ru	5. . ,
154	.	1	- 5	
155	«	1		

	».		http://x-uni.com/videos/1-s05	6.
156	.	1		7.
157	.	1		8.
158	.	1	http://ppt4web.ru/geometrija/ponjatje-ploshhadi-i-objoma.html	
159	.	1		
160	11 « »	1	1. « » 2. « . »	
(10)				
161	.	1	5	2. 2, 3, 5, 7
162	.	1	http://itest.kz/matematika-ru	
163	.	1	-	3. -
164	.	1	5	
165	.	1	http://x-uni.com/videos/1-s05	5. ,
166	.	1	1. « »	
167	.	1	2. « . »	7.
168	.	1		
169	.	1		
170	.	1		

， ，

1. _____ -	«3»	_____ , , - ..	_____ , , - ..
2. _____ -	«4»	_____ , , , .	_____ , ,

3. _____	«5»		
4. _____ _____	«5»		

_____.

«5», :

- ;
- ;
- (, ,)

«4»

:

- , (
-);
- - , , (

«3»

, :

•

—

,

,

«2»

, :

•

,

,

.

«1»

, :

•

.

,

;

,

—

.

2.

«5»,

:

•

,

;

•

,

,

;

•

,

,

,

;

•

,

;

•

,

;

•

,

;

•

—

,

.

«4»,

«5»,

:

•

,

;

•

—

,

;

•

,

• «3»

:

(

,

),

(

«

»

);

,

,

,

;

,

;

• «2»

:

;

;

,

,

,

• «1»

,

:

,

(

)

.

:

-

,

,

,

,

,

;

,

-

;

-

;

-

,

;

-

;

-

;

-

,

;

- ;
- ;
- ;
- , ;
- .
: ;
- , , , , ;
- ;
- (,
-);
- ;
- , .
: ;
- , , , .
- , ,
- , .

«

»

«_____» _____ 201____ . _____,

_____/_____. . .
/ . . .

_____/_____. . .
/ . . .

_____/_____. . .

«_____» _____
2022__ .

_____ 2022_ «_____»

«

»

5-9

. . .

2022

1.

« » :

■ 31 2021 . 287 ,

“ ”(),

■ 5-9)», « » (-

, 3/21 27.09.2021 .,

■ " " 2025

(29 2015 996-),

● :5-9 / - :- (, 2015)

● - « »
● -- . :« . » , 2018 ;

■

<<

>>

,

<<

>>

:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.

-

.

.

.

.

.

,

.

.

.

.

,

,

.

,

,

:

,

,

,

,

.

,

,

,

.

:

,

,

,

,

.

,

,

,

-
-



,

,

,

, . . .

.

«

» —

:

•

,

;

•

,

,

,

•

;

;

•

,

;

•

;

•

;

(

)

;

•

,

;

,

.

:

1.

;

2.

;

3.

;

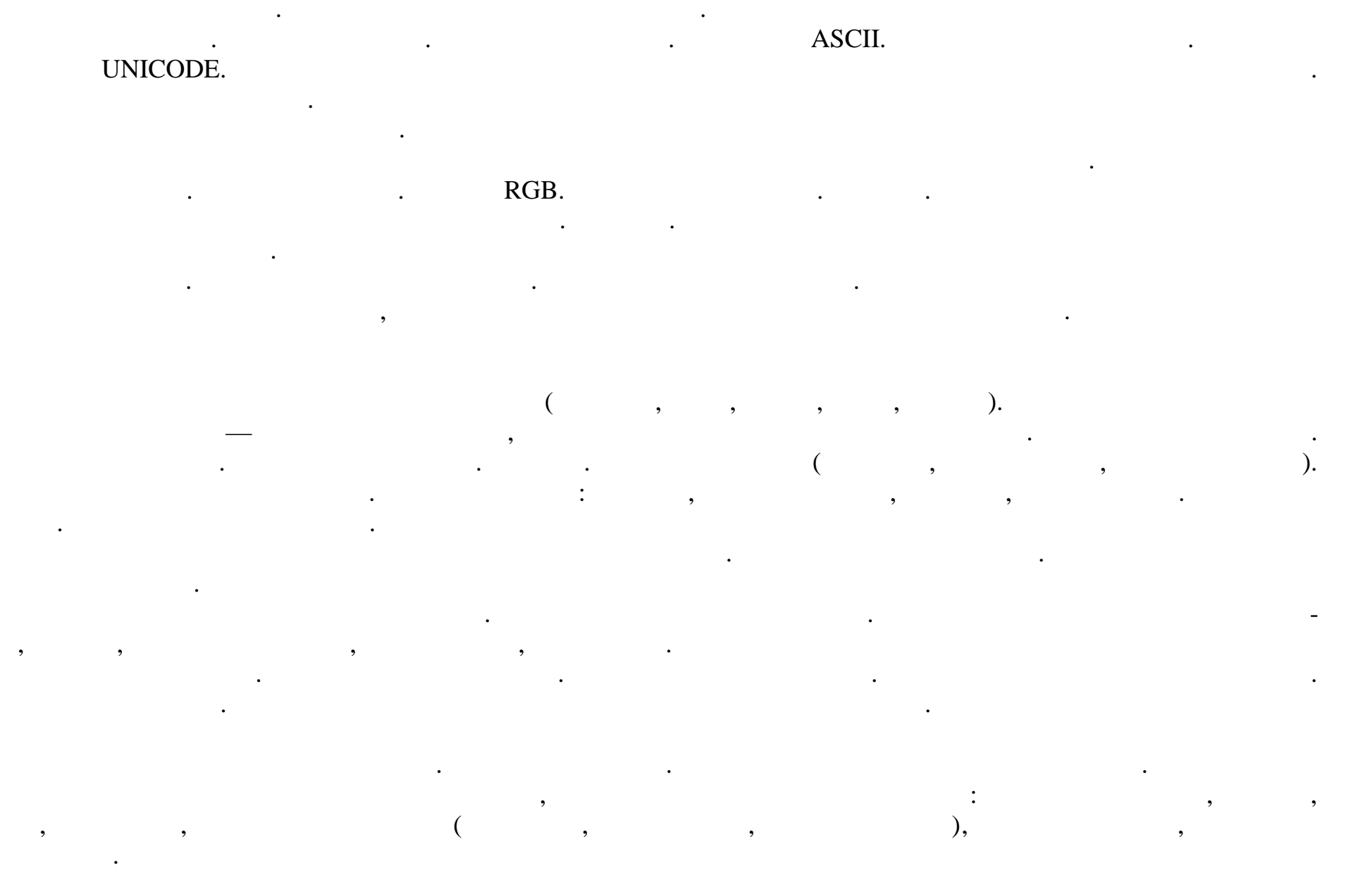
4.

.

UNICODE.

ASCII.

RGB.



().

8 КЛАСС

0 1024

: « » (,), « » (,), « » (,) .

« ».

(, - ,).

« »:

« »:

(Python, C++, , Java, C#,).

10,

()

9 КЛАСС

;

,

. IP-

).

(- , ,

(,).

- . .);

(, . .),

(, -

(-).

- :

· ,

()

·

·

·

·

·

·

·

·

,

·

Java, C#, Python, C++,

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

-

,

;

;

.

,

,

;

:

() .

:

:

:

;

:

,

,

;

;

;

,

.

,

,

,

-

;

;

,

;

,

,

,

;

,

,

,

;

;

,

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

7 КЛАСС

- , : ,
- « »; « »; « »;
- (, ,); ,
- ; , , ;
- ; , ;
- (, , -);
- () () , ;
- ; , ;
- ; (, ,);
- - ; ;

- (Python, C++, , Java, C#,), , , . ,

9 КЛАСС

- , : ,
- ; , , ,
- ; , , ,
- (, (Python, C++, , Java, C#, »), « ; ;
- ; ;
- ; (, , ,) ;
- , () ; ,
- (, , , , ; ,
- ;

• - (- (, ,)) , ;
• , ; ,
• (, , ()
• , , - , ();
• (,).

	,			
--	---	--	--	--

7

1		9		
2		7		
3		4		
4		9		
5		4		
6		1		
	:	34		

8 _____

1		10		
2		11		
3		11		
4		2		
		34		

9 _____

1		8		
2		8		
3		6		
4		10		
5		2		

	:	34		
--	---	----	--	--

-

7

34

	/			/	/
1. «			» (9 .)		
1	1.1		.		
2	1.2		.		
3	1.3				
4	1.4		- .		
5	1.5		.		
6	1.6	/ 1 «	»		
7	1.7		.		
8	1.8		.		
9	1.9	/ 1 «	».	1	1
2. «			»	/	/
			(7 .)		
10	2.1				
11	2.2		.		
12	2.3		.		
13	2.4		.		
14	2.5				
15	2.6				

16	2.7	/ 2 « »		0	1
3. « »(4 .)				/	/
17	3.1				
18	3.2				
19	3.3				
20	3.4	/ 3 « ».		0	1
4. « »(9 .)				/	/
21	4.1				
22	4.2	/ 2 « »			
23	4.3	/ 3 « »			
24	4.4	/ 4 « »			
25	4.5				
26	4.6				
27	4.7	/ 5 « »			
28	4.8	/ 6 « »			
29	4.9	/ 4 « ».		5	1
5. « »(4 .)				/	/
30	5.1				
31	5.2				
32	5.3	/ 7 « »			
33	5.4	/ 5 « ».		1	1
6. « »(1 .)				/	/
34	6.1	/ 6 « ».		0	1
				7	6
				7	6

—

8

34

	/			/	/
1.		«		» (10 .)	
1	1.1				
2	1.2				
3	1.3	/	.		
4	1.4	8-	16-	/	.
5	1.5	/	1 «	10-	/
6	1.6	/	2 «	8-	16-
7	1.7	/	3 «		10- »
8	1.8				
9	1.9	/	1 «		»
10	1.10			3	1
2.		«		» (11 .)	
11	2.1				
12	2.2				
13	2.3				

14	2.4	« »			
15	2.5	« ».			
16	2.6	.			
17	2.7	« ».			
18	2.8	.			
19	2.9	/ 4 « »			
20	2.10	/ 2 « »		1	1
21	2.11				
3. « » (11 .)				/	/
22	3.1.				
23	3.2				
24	3.3	.			
25	3.4	.			
26	3.5				
27	3.6				
28	3.7				
29	3.8	/ 5 « »			
30	3.9	/ 6 « »			
31	3.10	/ 3 « »		2	1

32	3.11				
		4. «	» (2 .)		/ /
33	4.1	/ 4 «	».		0 1
34	4.2				
			: 34		7 5

—

9

34

	/			/	/
1. «			» (8 .)		
1	1.1				
2	1.2				
3	1.3				
4	1.4				
5	1.5				
6	1.6				
7	1.7	/ 1 «	»		
8	1.8	/ 1 «	»	1	1
2. «			»(8 .)	/	/
9	2.1				
10	2.2				

11	2.3				
12	2.4				
13	2.5				
14	2.6				
15	2.7	/ 2 « »			
16	2.8	/ 2 « »		1	1
3. « »(6 .)				/	/
17	3.1				
18	3.2	/ 3 « »			
19	3.3	/ 4 « »			
20	3.4	/ 5 « »			
21	3.5	/ 6 « »			
22	3.6	/ 3 « »		4	1
4. « » (10 .)				/	/
23	4.1				
24	4.2	. IP-			
25	4.3				
26	4.4				
27	4.5				
28	4.6				
29	4.7	/ 7 « »			

30	4.8	/ 8 « »			
31	4.9	/ 9 « »			
32	4.10	/ 4 « »		3	1
5. « »(2 .)				/	/
33	4.1	/ 5 « ».			
34	4.2			0	1
		: 34		9	5

-

7

34

	/			/	/
1. «			» (9 .)		
1	1.1		.		
2	1.2		.		
3	1.3				
4	1.4		- .		
5	1.5		.		
6	1.6	/ 1 «	»		
7	1.7		.		
8	1.8		.		
9	1.9	/ 1 «	».	1	1
2. «			» (7 .)	/	/
10	2.1				
11	2.2		.		
12	2.3		.		
13	2.4		.		

14	2.5				
15	2.6				
16	2.7	/ 2 «	»	0	1
3. «		»(4 .)		/	/
17	3.1				
18	3.2				
19	3.3				
20	3.4	/ 3 «	».	0	1
4. «		»(9 .)		/	/
21	4.1				
22	4.2	/ 2 «	»		
23	4.3	/ 3 «	»		
24	4.4	/ 4 «	»		
25	4.5				
26	4.6				
27	4.7	/ 5 «	»		
28	4.8	/ 6 «	»		
29	4.9	/ 4 «	».	5	1
5. «		»(4 .)		/	/

30	5.1	.			
31	5.2				
32	5.3	/ 7 «	»		
33	5.4	/ 5 «	».	1	1
		6. «	»(1 .)	/	/
34	6.1	/ 6 «	».	0	1
			: 34	7	6

-

8

34

	/			/	/
1. «			» (10 .)		
1	1.1	.			
2	1.2				
3	1.3	/	.		
4	1.4	8- /	16- /	.	

5	1.5	/ 1 « 10- / 8- 16- »			
6	1.6	/ 2 « 8- 16- / 10- »			
7	1.7	/ 3 « . -			
8	1.8				
9	1.9	/ 1 « »		3	1
10	1.10				
2. « » (11 .)				/	/
11	2.1				
12	2.2				
13	2.3				
14	2.4		« »		
15	2.5		« ».		
16	2.6		.		
17	2.7		« ».		
18	2.8		.		
19	2.9	/ 4 « »			

20	2.10	/ 2 « »		1	1
21	2.11				
3. « » (11 .)				/	/
22	3.1.				
23	3.2				
24	3.3				
25	3.4				
26	3.5				
27	3.6				
28	3.7				
29	3.8	/ 5 « »			
30	3.9	/ 6 « »			
31	3.10	/ 3 « »		2	1
32	3.11				
4. « » (2 .)				/	/
33	4.1	/ 4 « ».		0	1

34	4.2				
			: 34	<i>7</i>	<i>5</i>

	/			/	/
1.		« » (8 .)			
1	1.1				
2	1.2				
3	1.3				
4	1.4				
5	1.5				
6	1.6				
7	1.7	/ 1 «	»		
8	1.8	/ 1 «	»	1	1
2.		« » (8 .)			
9	2.1				
10	2.2				
11	2.3				
12	2.4				
13	2.5				
14	2.6				

15	2.7	/ 2 « . »			
16	2.8	/ 2 « »		1	1
3. « »(6 .)				/	/
17	3.1	.			
18	3.2	/ 3 « . , »			
19	3.3	/ 4 « . »			
20	3.4	/ 5 « »			
21	3.5	/ 6 « »			
22	3.6	/ 3 « »			
4. « » (10 .)				/	/
23	4.1				
24	4.2	. IP-			
25	4.3	.			
26	4.4	.			
27	4.5	.			
28	4.6	.			
29	4.7	/ 7 « »			

30	4.8	/ 8 «	»		
31	4.9	/ 9 «	»		
32	4.10	/ 4 «	»	3	1
		5. «		/	/
		»(2 .)			
33	4.1	/ 5 «	».		
34	4.2			0	1
			: 34	9	5

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

**ОДОБРЕНА РЕШЕНИЕМ ФЕДЕРАЛЬНОГО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО
ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ОБЩЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ,
протокол 3/21 от 27.09.2021 г.**

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ФИЗИКА

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

(для 7–9 классов образовательных организаций)

МОСКВА
2021

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	4
Общая характеристика учебного предмета «Физика»	5
Цели изучения учебного предмета «Физика»	5
Место учебного предмета «Физика» в учебном плане	6
Содержание учебного предмета «Физика»	7
7 класс	7
8 класс	10
9 класс	14
Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физика» на уровне основного общего образования	21
Личностные результаты	21
Метапредметные результаты	22
Предметные результаты	25
7 класс	25
8 класс	28
9 класс	32
Тематическое планирование	36
7 класс (68 ч)	36
8 класс (68 ч).	43
9 класс (102 ч).	50

Примерная рабочая программа по физике на уровне основного общего образования составлена на основе положений и требований к результатам освоения на базовом уровне основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО), а также с учётом Примерной программы воспитания и Концепции преподавания учебного предмета «Физика» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание Программы направлено на формирование естественно-научной грамотности учащихся и организацию изучения физики на деятельностной основе. В ней учитываются возможности предмета в реализации требований ФГОС ООО к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также межпредметные связи естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего образования.

В программе определяются основные цели изучения физики на уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения курса физики: личностные, метапредметные, предметные (на базовом уровне).

Программа устанавливает распределение учебного материала по годам обучения (по классам), предлагает примерную последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учёте возрастных особенностей учащихся, а также примерное тематическое планирование с указанием количества часов на изучение каждой темы и примерной характеристикой учебной деятельности учащихся, реализуемой при изучении этих тем.

Программа может быть использована учителями как основа для составления своих рабочих программ. При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), реализующих дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Примерная рабочая программа не сковывает творческую инициативу учителей и предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию физики при условии сохранения обязательной части содержания курса.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА»

Курс физики — системообразующий для естественно-научных учебных предметов, поскольку физические законы лежат в основе процессов и явлений, изучаемых химией, биологией, астрономией и физической географией. Физика — это предмет, который не только вносит основной вклад в естественно-научную картину мира, но и предоставляет наиболее ясные образцы применения научного метода познания, т. е. способа получения достоверных знаний о мире. Наконец, физика — это предмет, который наряду с другими естественно-научными предметами должен дать школьникам представление об увлекательности научного исследования и радости самостоятельного открытия нового знания.

Одна из главных задач физического образования в структуре общего образования состоит в формировании естественно-научной грамотности и интереса к науке у основной массы обучающихся, которые в дальнейшем будут заняты в самых разнообразных сферах деятельности. Но не менее важной задачей является выявление и подготовка талантливых молодых людей для продолжения образования и дальнейшей профессиональной деятельности в области естественно-научных исследований и создании новых технологий. Согласно принятому в международном сообществе определению, «Естественно-научная грамотность – это способность человека занимать активную гражданскую позицию по общественно значимым вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественно-научными идеями. Научно грамотный человек стремится участвовать в аргументированном обсуждении проблем, относящихся к естественным наукам и технологиям, что требует от него следующих компетентностей:

- научно объяснять явления,
- оценивать и понимать особенности научного исследования,
- интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов.»

Изучение физики способно внести решающий вклад в формирование естественно-научной грамотности обучающихся.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА»

Цели изучения физики на уровне основного общего образования определены в Концепции преподавания учебного предмета «Физика» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, утверждённой решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, протокол от 3 декабря 2019 г. № ПК-4вн.

Цели изучения физики:

- приобретение интереса и стремления обучающихся к научному изучению природы, развитие их интеллектуальных и творческих способностей;
- развитие представлений о научном методе познания и формирование исследовательского отношения к окружающим явлениям;
- формирование научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;
- формирование представлений о роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий;
- развитие представлений о возможных сферах будущей профессиональной деятельности, связанной с физикой, подготовка к дальнейшему обучению в этом направлении.

Достижение этих целей на уровне основного общего образования обеспечивается решением следующих задач:

- приобретение знаний о дискретном строении вещества, о механических, тепловых, электрических, магнитных и квантовых явлениях;
- приобретение умений описывать и объяснять физические явления с использованием полученных знаний;
- освоение методов решения простейших расчётных задач с использованием физических моделей, творческих и практико-ориентированных задач;
- развитие умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследования с использованием измерительных приборов;
- освоение приёмов работы с информацией физического содержания, включая информацию о современных достижениях физики; анализ и критическое оценивание информации;
- знакомство со сферами профессиональной деятельности, связанными с физикой, и современными технологиями, основанными на достижениях физической науки.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО физика является обязательным предметом на уровне основного общего образования. Данная программа предусматривает изучение физики на базовом уровне в объёме 238 ч за три года обучения по 2 ч в неделю в 7 и 8 классах и по 3 ч в неделю в 9 классе. В тематическом планировании для 7 и 8 классов предполагается резерв времени, который учитель может использовать по своему усмотрению, а в 9 классе — повторительно-обобщающий модуль.

7 класс

Раздел 1. Физика и её роль в познании окружающего мира

Физика — наука о природе. Явления природы (МС¹). Физические явления: механические, тепловые, электрические, магнитные, световые, звуковые.

Физические величины. Измерение физических величин. Физические приборы. Погрешность измерений. Международная система единиц.

Как физика и другие естественные науки изучают природу. Естественно-научный метод познания: наблюдение, постановка научного вопроса, выдвижение гипотез, эксперимент по проверке гипотез, объяснение наблюдаемого явления. Описание физических явлений с помощью моделей.

Демонстрации

1. Механические, тепловые, электрические, магнитные, световые явления.
2. Физические приборы и процедура прямых измерений аналоговым и цифровым прибором.

Лабораторные работы и опыты²

1. Определение цены деления шкалы измерительного прибора.
2. Измерение расстояний.
3. Измерение объёма жидкости и твёрдого тела.
4. Определение размеров малых тел.
5. Измерение температуры при помощи жидкостного термометра и датчика температуры.
6. Проведение исследования по проверке гипотезы: дальность полёта шарика, пущенного горизонтально, тем больше, чем больше высота пуска.

Раздел 2. Первоначальные сведения о строении вещества

Строение вещества: атомы и молекулы, их размеры. Опыты, доказывающие дискретное строение вещества.

¹ МС — элементы содержания, включающие межпредметные связи, которые подробнее раскрыты в тематическом планировании.

² Здесь и далее приводится расширенный перечень лабораторных работ и опытов, из которого учитель делает выбор по своему усмотрению и с учётом списка экспериментальных заданий, предлагаемых в рамках ОГЭ по физике.

Движение частиц вещества. Связь скорости движения частиц с температурой. Броуновское движение, диффузия. Взаимодействие частиц вещества: притяжение и отталкивание.

Агрегатные состояния вещества: строение газов, жидкостей и твёрдых (кристаллических) тел. Взаимосвязь между свойствами веществ в разных агрегатных состояниях и их атомно-молекулярным строением. Особенности агрегатных состояний воды.

Демонстрации

1. Наблюдение броуновского движения.
2. Наблюдение диффузии.
3. Наблюдение явлений, объясняющихся притяжением или отталкиванием частиц вещества.

Лабораторные работы и опыты

1. Оценка диаметра атома методом рядов (с использованием фотографий).
2. Опыты по наблюдению теплового расширения газов.
3. Опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения.

Раздел 3. Движение и взаимодействие тел

Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Средняя скорость при неравномерном движении. Расчёт пути и времени движения.

Явление инерции. Закон инерции. Взаимодействие тел как причина изменения скорости движения тел. Масса как мера инертности тела. Плотность вещества. Связь плотности с количеством молекул в единице объёма вещества.

Сила как характеристика взаимодействия тел. Сила упругости и закон Гука. Измерение силы с помощью динамометра. Явление тяготения и сила тяжести. Сила тяжести на других планетах (МС). Вес тела. Невесомость. Сложение сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая сил. Сила трения. Трение скольжения и трение покоя. Трение в природе и технике (МС).

Демонстрации

1. Наблюдение механического движения тела.
2. Измерение скорости прямолинейного движения.
3. Наблюдение явления инерции.
4. Наблюдение изменения скорости при взаимодействии тел.
5. Сравнение масс по взаимодействию тел.
6. Сложение сил, направленных по одной прямой.

Лабораторные работы и опыты

1. Определение скорости равномерного движения (шарика в жидкости, модели электрического автомобиля и т. п.).
2. Определение средней скорости скольжения бруска или шарика по наклонной плоскости.
3. Определение плотности твёрдого тела.
4. Опыты, демонстрирующие зависимость растяжения (деформации) пружины от приложенной силы.
5. Опыты, демонстрирующие зависимость силы трения скольжения от силы давления и характера соприкасающихся поверхностей.

Раздел 4. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов

Давление. Способы уменьшения и увеличения давления. Давление газа. Зависимость давления газа от объёма, температуры. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Закон Паскаля. Пневматические машины. Зависимость давления жидкости от глубины. Гидростатический парадокс. Сообщающиеся сосуды. Гидравлические механизмы.

Атмосфера Земли и атмосферное давление. Причины существования воздушной оболочки Земли. Опыт Торричелли. Измерение атмосферного давления. Зависимость атмосферного давления от высоты над уровнем моря. Приборы для измерения атмосферного давления.

Действие жидкости и газа на погружённое в них тело. Выталкивающая (архимедова) сила. Закон Архимеда. Плавание тел. Воздухоплавание.

Демонстрации

1. Зависимость давления газа от температуры.
2. Передача давления жидкостью и газом.
3. Сообщающиеся сосуды.
4. Гидравлический пресс.
5. Проявление действия атмосферного давления.
6. Зависимость выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и плотности жидкости.
7. Равенство выталкивающей силы весу вытесненной жидкости.
8. Условие плавания тел: плавание или погружение тел в зависимости от соотношения плотностей тела и жидкости.

Лабораторные работы и опыты

1. Исследование зависимости веса тела в воде от объёма погружённой в жидкость части тела.

2. Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погружённое в жидкость.
3. Проверка независимости выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от массы тела.
4. Опыты, демонстрирующие зависимость выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от объёма погружённой в жидкость части тела и от плотности жидкости.
5. Конструирование ареометра или конструирование лодки и определение её грузоподъёмности.

Раздел 5. Работа и мощность. Энергия

Механическая работа. Мощность.

Простые механизмы: рычаг, блок, наклонная плоскость. Правило равновесия рычага. Применение правила равновесия рычага к блоку. «Золотое правило» механики. КПД простых механизмов. Простые механизмы в быту и технике.

Механическая энергия. Кинетическая и потенциальная энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения энергии в механике.

Демонстрации

1. Примеры простых механизмов.

Лабораторные работы и опыты

1. Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности.
2. Исследование условий равновесия рычага.
3. Измерение КПД наклонной плоскости.
4. Изучение закона сохранения механической энергии.

8 класс

Раздел 6. Тепловые явления

Основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества. Масса и размеры атомов и молекул. Опыты, подтверждающие основные положения молекулярно-кинетической теории.

Модели твёрдого, жидкого и газообразного состояний вещества. Кристаллические и аморфные тела. Объяснение свойств газов, жидкостей и твёрдых тел на основе положений молекулярно-кинетической теории. Смачивание и капиллярные явления. Тепловое расширение и сжатие.

Температура. Связь температуры со скоростью теплового движения частиц.

Внутренняя энергия. Способы изменения внутренней энергии: теплопередача и совершение работы. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение.

Количество теплоты. Удельная теплоёмкость вещества. Теплообмен и тепловое равновесие. Уравнение теплового баланса.

Плавление и отвердевание кристаллических веществ. Удельная теплота плавления. Парообразование и конденсация. Испарение (МС). Кипение. Удельная теплота парообразования. Зависимость температуры кипения от атмосферного давления. Влажность воздуха.

Энергия топлива. Удельная теплота сгорания.

Принципы работы тепловых двигателей. КПД теплового двигателя. Тепловые двигатели и защита окружающей среды (МС).

Закон сохранения и превращения энергии в тепловых процессах (МС).

Демонстрации

1. Наблюдение броуновского движения.
2. Наблюдение диффузии.
3. Наблюдение явлений смачивания и капиллярных явлений.
4. Наблюдение теплового расширения тел.
5. Изменение давления газа при изменении объёма и нагревании или охлаждении.
6. Правила измерения температуры.
7. Виды теплопередачи.
8. Охлаждение при совершении работы.
9. Нагревание при совершении работы внешними силами.
10. Сравнение теплоёмкостей различных веществ.
11. Наблюдение кипения.
12. Наблюдение постоянства температуры при плавлении.
13. Модели тепловых двигателей.

Лабораторные работы и опыты

1. Опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения.
2. Опыты по выращиванию кристаллов поваренной соли или сахара.
3. Опыты по наблюдению теплового расширения газов, жидкостей и твёрдых тел.
4. Определение давления воздуха в баллоне шприца.
5. Опыты, демонстрирующие зависимость давления воздуха от его объёма и нагревания или охлаждения.

6. Проверка гипотезы линейной зависимости длины столбика жидкости в термометрической трубке от температуры.
7. Наблюдение изменения внутренней энергии тела в результате теплопередачи и работы внешних сил.
8. Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды.
9. Определение количества теплоты, полученного водой при теплообмене с нагретым металлическим цилиндром.
10. Определение удельной теплоёмкости вещества.
11. Исследование процесса испарения.
12. Определение относительной влажности воздуха.
13. Определение удельной теплоты плавления льда.

Раздел 7. Электрические и магнитные явления

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимодействие заряженных тел. Закон Кулона (зависимость силы взаимодействия заряженных тел от величины зарядов и расстояния между телами).

Электрическое поле. Напряжённость электрического поля. Принцип суперпозиции электрических полей (на качественном уровне).

Носители электрических зарядов. Элементарный электрический заряд. Строение атома. Проводники и диэлектрики. Закон сохранения электрического заряда.

Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники постоянного тока. Действия электрического тока (тепловое, химическое, магнитное). Электрический ток в жидкостях и газах.

Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Сопротивление проводника. Удельное сопротивление вещества. Закон Ома для участка цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников.

Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля—Ленца. Электрические цепи и потребители электрической энергии в быту. Короткое замыкание.

Постоянные магниты. Взаимодействие постоянных магнитов. Магнитное поле. Магнитное поле Земли и его значение для жизни на Земле. Опыт Эрстеда. Магнитное поле электрического тока. Применение электромагнитов в технике. Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель постоянного тока. Использование электродвигателей в технических устройствах и на транспорте.

Опыты Фарадея. Явление электромагнитной индукции. Правило Ленца. Электрогенератор. Способы получения электрической энергии. Электростанции на возобновляемых источниках энергии.

Демонстрации

1. Электризация тел.
2. Два рода электрических зарядов и взаимодействие заряженных тел.
3. Устройство и действие электроскопа.
4. Электростатическая индукция.
5. Закон сохранения электрических зарядов.
6. Проводники и диэлектрики.
7. Моделирование силовых линий электрического поля.
8. Источники постоянного тока.
9. Действия электрического тока.
10. Электрический ток в жидкости.
11. Газовый разряд.
12. Измерение силы тока амперметром.
13. Измерение электрического напряжения вольтметром.
14. Реостат и магазин сопротивлений.
15. Взаимодействие постоянных магнитов.
16. Моделирование невозможности разделения полюсов магнита.
17. Моделирование магнитных полей постоянных магнитов.
18. Опыт Эрстеда.
19. Магнитное поле тока. Электромагнит.
20. Действие магнитного поля на проводник с током.
21. Электродвигатель постоянного тока.
22. Исследование явления электромагнитной индукции.
23. Опыты Фарадея.
24. Зависимость направления индукционного тока от условий его возникновения.
25. Электрогенератор постоянного тока.

Лабораторные работы и опыты

1. Опыты по наблюдению электризации тел индукцией и при соприкосновении.
2. Исследование действия электрического поля на проводники и диэлектрики.
3. Сборка и проверка работы электрической цепи постоянного тока.
4. Измерение и регулирование силы тока.

5. Измерение и регулирование напряжения.
6. Исследование зависимости силы тока, идущего через резистор, от сопротивления резистора и напряжения на резисторе.
7. Опыты, демонстрирующие зависимость электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала.
8. Проверка правила сложения напряжений при последовательном соединении двух резисторов.
9. Проверка правила для силы тока при параллельном соединении резисторов.
10. Определение работы электрического тока, идущего через резистор.
11. Определение мощности электрического тока, выделяемой на резисторе.
12. Исследование зависимости силы тока, идущего через лампочку, от напряжения на ней.
13. Определение КПД нагревателя.
14. Исследование магнитного взаимодействия постоянных магнитов.
15. Изучение магнитного поля постоянных магнитов при их объединении и разделении.
16. Исследование действия электрического тока на магнитную стрелку.
17. Опыты, демонстрирующие зависимость силы взаимодействия катушки с током и магнита от силы тока и направления тока в катушке.
18. Изучение действия магнитного поля на проводник с током.
19. Конструирование и изучение работы электродвигателя.
20. Измерение КПД электродвигательной установки.
21. Опыты по исследованию явления электромагнитной индукции: исследование изменений значения и направления индукционного тока.

9 класс

Раздел 8. Механические явления

Механическое движение. Материальная точка. Система отсчёта. Относительность механического движения. Равномерное прямолинейное движение. Неравномерное прямолинейное движение. Средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении.

Ускорение. Равноускоренное прямолинейное движение. Свободное падение. Опыты Галилея.

Равномерное движение по окружности. Период и частота обращения. Линейная и угловая скорости. Центробежное ускорение.

Первый закон Ньютона. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Принцип суперпозиции сил.

Сила упругости. Закон Гука. Сила трения: сила трения скольжения, сила трения покоя, другие виды трения.

Сила тяжести и закон всемирного тяготения. Ускорение свободного падения. Движение планет вокруг Солнца (МС). Первая космическая скорость. Невесомость и перегрузки.

Равновесие материальной точки. Абсолютно твёрдое тело. Равновесие твёрдого тела с закреплённой осью вращения. Момент силы. Центр тяжести.

Импульс тела. Изменение импульса. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение (МС).

Механическая работа и мощность. Работа сил тяжести, упругости, трения. Связь энергии и работы. Потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли. Потенциальная энергия сжатой пружины. Кинетическая энергия. Теорема о кинетической энергии. Закон сохранения механической энергии.

Демонстрации

1. Наблюдение механического движения тела относительно разных тел отсчёта.
2. Сравнение путей и траекторий движения одного и того же тела относительно разных тел отсчёта.
3. Измерение скорости и ускорения прямолинейного движения.
4. Исследование признаков равноускоренного движения.
5. Наблюдение движения тела по окружности.
6. Наблюдение механических явлений, происходящих в системе отсчёта «Тележка» при её равномерном и ускоренном движении относительно кабинета физики.
7. Зависимость ускорения тела от массы тела и действующей на него силы.
8. Наблюдение равенства сил при взаимодействии тел.
9. Изменение веса тела при ускоренном движении.
10. Передача импульса при взаимодействии тел.
11. Преобразования энергии при взаимодействии тел.
12. Сохранение импульса при неупругом взаимодействии.

13. Сохранение импульса при абсолютно упругом взаимодействии.
14. Наблюдение реактивного движения.
15. Сохранение механической энергии при свободном падении.
16. Сохранение механической энергии при движении тела под действием пружины.

Лабораторные работы и опыты

1. Конструирование тракта для разгона и дальнейшего равномерного движения шарика или тележки.
2. Определение средней скорости скольжения бруска или движения шарика по наклонной плоскости.
3. Определение ускорения тела при равноускоренном движении по наклонной плоскости.
4. Исследование зависимости пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости.
5. Проверка гипотезы: если при равноускоренном движении без начальной скорости пути относятся как ряд нечётных чисел, то соответствующие промежутки времени одинаковы.
6. Исследование зависимости силы трения скольжения от силы нормального давления.
7. Определение коэффициента трения скольжения.
8. Определение жёсткости пружины.
9. Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности.
10. Определение работы силы упругости при подъёме груза с использованием неподвижного и подвижного блоков.
11. Изучение закона сохранения энергии.

Раздел 9. Механические колебания и волны

Колебательное движение. Основные характеристики колебаний: период, частота, амплитуда. Математический и пружинный маятники. Превращение энергии при колебательном движении.

Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс.

Механические волны. Свойства механических волн. Продольные и поперечные волны. Длина волны и скорость её распространения. Механические волны в твёрдом теле, сейсмические волны (МС).

Звук. Громкость звука и высота тона. Отражение звука. Интерференция и ультразвук.

Демонстрации

1. Наблюдение колебаний тел под действием силы тяжести и силы упругости.
2. Наблюдение колебаний груза на нити и на пружине.
3. Наблюдение вынужденных колебаний и резонанса.
4. Распространение продольных и поперечных волн (на модели).
5. Наблюдение зависимости высоты звука от частоты.
6. Акустический резонанс.

Лабораторные работы и опыты

1. Определение частоты и периода колебаний математического маятника.
2. Определение частоты и периода колебаний пружинного маятника.
3. Исследование зависимости периода колебаний подвешенного к нити груза от длины нити.
4. Исследование зависимости периода колебаний пружинного маятника от массы груза.
5. Проверка независимости периода колебаний груза, подвешенного к нити, от массы груза.
6. Опыты, демонстрирующие зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины.
7. Измерение ускорения свободного падения.

Раздел 10. Электромагнитное поле и электромагнитные волны

Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Шкала электромагнитных волн. Использование электромагнитных волн для сотовой связи.

Электромагнитная природа света. Скорость света. Волновые свойства света.

Демонстрации

1. Свойства электромагнитных волн.
2. Волновые свойства света.

Лабораторные работы и опыты

1. Изучение свойств электромагнитных волн с помощью мобильного телефона.

Раздел 11. Световые явления

Лучевая модель света. Источники света. Прямолинейное распространение света. Затмения Солнца и Луны. Отражение света. Плоское зеркало. Закон отражения света.

Преломление света. Закон преломления света. Полное внутреннее отражение света. Использование полного внутреннего отражения в оптических световодах.

Линза. Ход лучей в линзе. Оптическая система фотоаппарата, микроскопа и телескопа (МС). Глаз как оптическая система. Близорукость и дальновзоркость.

Разложение белого света в спектр. Опыты Ньютона. Сложные спектральных цветов. Дисперсия света.

Демонстрации

1. Прямолинейное распространение света.
2. Отражение света.
3. Получение изображений в плоском, вогнутом и выпуклом зеркалах.
4. Преломление света.
5. Оптический световод.
6. Ход лучей в собирающей линзе.
7. Ход лучей в рассеивающей линзе.
8. Получение изображений с помощью линз.
9. Принцип действия фотоаппарата, микроскопа и телескопа.
10. Модель глаза.
11. Разложение белого света в спектр.
12. Получение белого света при сложении света разных цветов.

Лабораторные работы и опыты

1. Исследование зависимости угла отражения светового луча от угла падения.
2. Изучение характеристик изображения предмета в плоском зеркале.
3. Исследование зависимости угла преломления светового луча от угла падения на границе «воздух—стекло».
4. Получение изображений с помощью собирающей линзы.
5. Определение фокусного расстояния и оптической силы собирающей линзы.
6. Опыты по разложению белого света в спектр.
7. Опыты по восприятию цвета предметов при их наблюдении через цветные фильтры.

Раздел 12. Квантовые явления

Опыты Резерфорда и планетарная модель атома. Модель атома Бора. Испускание и поглощение света атомом. Кванты. Линейчатые спектры.

Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Строение атомного ядра. Нуклонная модель атомного ядра. Изотопы.

Радиоактивные превращения. Период полураспада атомных ядер.

Ядерные реакции. Законы сохранения зарядового и массового чисел. Энергия связи атомных ядер. Связь массы и энергии. Реакции синтеза и деления ядер. Источники энергии Солнца и звёзд (МС).

Ядерная энергетика. Действия радиоактивных излучений на живые организмы (МС).

Демонстрации

1. Спектры излучения и поглощения.
2. Спектры различных газов.
3. Спектр водорода.
4. Наблюдение треков в камере Вильсона.
5. Работа счётчика ионизирующих излучений.
6. Регистрация излучения природных минералов и продуктов.

Лабораторные работы и опыты

1. Наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения.
2. Исследование треков: измерение энергии частицы по тормозному пути (по фотографиям).
3. Измерение радиоактивного фона.

Повторительно-обобщающий модуль

Повторительно-обобщающий модуль предназначен для систематизации и обобщения предметного содержания и опыта деятельности, приобретённого при изучении всего курса физики, а также для подготовки к Основному государственному экзамену по физике для обучающихся, выбравших этот учебный предмет.

При изучении данного модуля реализуются и систематизируются виды деятельности, на основе которых обеспечивается достижение предметных и метапредметных планируемых результатов обучения, формируется естественно-научная грамотность: освоение научных методов исследования явлений природы и техники, овладение умениями объяснять физические явления, применяя полученные знания, решать задачи, в том числе качественные и экспериментальные.

Принципиально деятельностный характер данного раздела реализуется за счёт того, что учащиеся выполняют задания, в которых им предлагается:

- на основе полученных знаний распознавать и научно объяснять физические явления в окружающей природе и повседневной жизни;
- использовать научные методы исследования физических явлений, в том числе для проверки гипотез и получения теоретических выводов;
- объяснять научные основы наиболее важных достижений современных технологий, например, практического использования различных источников энергии на основе закона преобразования и сохранения всех известных видов энергии.

Каждая из тем данного раздела включает экспериментальное исследование обобщающего характера. Раздел завершается проведением диагностической и оценочной работы за курс основной школы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение учебного предмета «Физика» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Патриотическое воспитание:

- проявление интереса к истории и современному состоянию российской физической науки;
- ценностное отношение к достижениям российских учёных-физиков.

Гражданское и духовно-нравственное воспитание:

- готовность к активному участию в обсуждении общественно-значимых и этических проблем, связанных с практическим применением достижений физики;
- осознание важности морально-этических принципов в деятельности учёного.

Эстетическое воспитание:

- восприятие эстетических качеств физической науки: её гармоничного построения, строгости, точности, лаконичности.

Ценности научного познания:

- осознание ценности физической науки как мощного инструмента познания мира, основы развития технологий, важнейшей составляющей культуры;
- развитие научной любознательности, интереса к исследовательской деятельности.

Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасного поведения на транспорте, на дорогах, с электрическим и тепловым оборудованием в домашних условиях;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права у другого человека.

Трудовое воспитание:

- активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, требующих в том числе и физических знаний;

—интерес к практическому изучению профессий, связанных с физикой.

Экологическое воспитание:

—ориентация на применение физических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

—осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения.

Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

—потребность во взаимодействии при выполнении исследований и проектов физической направленности, открытость опыту и знаниям других;

—повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность;

—потребность в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы о физических объектах и явлениях;

—осознание дефицитов собственных знаний и компетентностей в области физики;

—планирование своего развития в приобретении новых физических знаний;

—стремление анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, в том числе с использованием физических знаний;

—оценка своих действий с учётом влияния на окружающую среду, возможных глобальных последствий.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Универсальные познавательные действия

Базовые логические действия:

—выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

—устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения;

—выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к физическим явлениям;

—выявлять причинно-следственные связи при изучении физических явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, выдвигать гипотезы о взаимосвязях физических величин;

—самостоятельно выбирать способ решения учебной физической задачи (сравнение нескольких вариантов решения, выбор наиболее подходящего с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный физический эксперимент, небольшое исследование физического явления;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования или эксперимента;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие физических процессов, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных с учётом предложенной учебной физической задачи;
- анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями.

Универсальные коммуникативные действия

Общение:

- в ходе обсуждения учебного материала, результатов лабораторных работ и проектов задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах;
- публично представлять результаты выполненного физического опыта (эксперимента, исследования, проекта).

Совместная деятельность (сотрудничество):

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной физической проблемы;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать действия по её достижению: распределять роли, обсуждать процессы и результаты совместной работы; обобщать мнения нескольких людей;
- выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

Универсальные регулятивные действия

Самоорганизация:

- выявлять проблемы в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения физических знаний;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения физической задачи или плана исследования с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль (рефлексия):

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;
- вносить коррективы в деятельность (в том числе в ход выполнения физического исследования или проекта) на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

- ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии на научную тему, понимать мотивы, намерения и логику другого.

Принятие себя и других:

- признавать своё право на ошибку при решении физических задач или в утверждениях на научные темы и такое же право другого.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

7 класс

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

- использовать понятия: физические и химические явления; наблюдение, эксперимент, модель, гипотеза; единицы физических величин; атом, молекула, агрегатные состояния вещества (твёрдое, жидкое, газообразное); механическое движение (равномерное, неравномерное, прямолинейное), траектория, равнодействующая сил, деформация (упругая, пластическая), невесомость, сообщающиеся сосуды;
- различать явления (диффузия; тепловое движение частиц вещества; равномерное движение; неравномерное движение; инерция; взаимодействие тел; равновесие твёрдых тел с закреплённой осью вращения; передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами; атмосферное давление; плавание тел; превращения механической энергии) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;
- распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: примеры движения с различными скоростями в живой и неживой природе; действие силы трения в природе и технике; влияние атмосферного давления на живой организм; плавание рыб; рычаги в теле человека; при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;
- описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (масса, объём, плотность вещества, время, путь, скорость, средняя скорость, сила упругости, сила тяжести, вес тела, сила трения, давление (твёрдого тела, жидкости, газа), выталкивающая сила, механическая работа, мощность, плечо силы, момент силы, коэффициент полезного действия механизмов, кинетическая и потенциальная энергия); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;
- характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя правила сложения сил (вдоль одной прямой),

закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда, правило равновесия рычага (блока), «золотое правило» механики, закон сохранения механической энергии; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;

- объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1—2 логических шагов с опорой на 1—2 изученных свойства физических явлений, физических закона или закономерности;
- решать расчётные задачи в 1—2 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, подставлять физические величины в формулы и проводить расчёты, находить справочные данные, необходимые для решения задач, оценивать реалистичность полученной физической величины;
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; в описании исследования выделять проверяемое предположение (гипотезу), различать и интерпретировать полученный результат, находить ошибки в ходе опыта, делать выводы по его результатам;
- проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел: формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, записывать ход опыта и формулировать выводы;
- выполнять прямые измерения расстояния, времени, массы тела, объёма, силы и температуры с использованием аналоговых и цифровых приборов; записывать показания приборов с учётом заданной абсолютной погрешности измерений;
- проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимости пути равномерно движущегося тела от времени движения тела; силы трения скольжения от силы давления, качества обработки поверхностей тел и независимости силы трения от площади соприкосновения тел; силы упругости от удлинения пружины; выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и от плотности жидкости, её независимости от плотности тела, от глубины, на которую погружено тело; условий плавания тел, условий равновесия рычага и блоков); участвовать в планировании учебного исследования, соби-

- рать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде предложенных таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
- проводить косвенные измерения физических величин (плотность вещества жидкости и твёрдого тела; сила трения скольжения; давление воздуха; выталкивающая сила, действующая на погружённое в жидкость тело; коэффициент полезного действия простых механизмов), следуя предложенной инструкции: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку и вычислять значение искомой величины;
 - соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;
 - указывать принципы действия приборов и технических устройств: весы, термометр, динамометр, сообщающиеся сосуды, барометр, рычаг, подвижный и неподвижный блок, наклонная плоскость;
 - характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: подшипники, устройство водопровода, гидравлический пресс, манометр, высотомер, поршневой насос, ареометр), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические законы и закономерности;
 - привести примеры / находить информацию о примерах практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
 - осуществлять отбор источников информации в сети Интернет в соответствии с заданным поисковым запросом, на основе имеющихся знаний и путём сравнения различных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;
 - использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;
 - создавать собственные краткие письменные и устные сообщения на основе 2—3 источников информации физического со-

держания, в том числе публично делать краткие сообщения о результатах проектов или учебных исследований; при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;

- при выполнении учебных проектов и исследований распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы; выстраивать коммуникативное взаимодействие, учитывая мнение окружающих.

8 класс

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

- использовать понятия: масса и размеры молекул, тепловое движение атомов и молекул, агрегатные состояния вещества, кристаллические и аморфные тела, насыщенный и ненасыщенный пар, влажность воздуха; температура, внутренняя энергия, тепловой двигатель; элементарный электрический заряд, электрическое поле, проводники и диэлектрики, постоянный электрический ток, магнитное поле;
- различать явления (тепловое расширение/сжатие, теплопередача, тепловое равновесие, смачивание, капиллярные явления, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация (отвердевание), кипение, теплопередача (теплопроводность, конвекция, излучение); электризация тел, взаимодействие зарядов, действия электрического тока, короткое замыкание, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, электромагнитная индукция) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;
- распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: поверхностное натяжение и капиллярные явления в природе, кристаллы в природе, излучение Солнца, замерзание водоёмов, морские бризы, образование росы, тумана, инея, снега; электрические явления в атмосфере, электричество живых организмов; магнитное поле Земли, дрейф полюсов, роль магнитного поля для жизни на Земле, полярное сияние; при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;

- описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (температура, внутренняя энергия, количество теплоты, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия тепловой машины, относительная влажность воздуха, электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, сопротивление проводника, удельное сопротивление вещества, работа и мощность электрического тока); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;
- характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества, принцип суперпозиции полей (на качественном уровне), закон сохранения заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца, закон сохранения энергии; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;
- объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1—2 логических шагов с опорой на 1—2 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей;
- решать расчётные задачи в 2—3 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостаток данных для решения задачи, выбирать законы и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и сравнивать полученное значение физической величины с известными данными;
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы;
- проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (капиллярные явления, зависимость давления воздуха от его объёма, температуры; скорости про-

цесса остывания/нагрева при излучении от цвета излучающей/поглощающей поверхности; скорость испарения воды от температуры жидкости и площади её поверхности; электризация тел и взаимодействие электрических зарядов; взаимодействие постоянных магнитов, визуализация магнитных полей постоянных магнитов; действия магнитного поля на проводник с током, свойства электромагнита, свойства электродвигателя постоянного тока): формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования; описывать ход опыта и формулировать выводы;

- выполнять прямые измерения температуры, относительной влажности воздуха, силы тока, напряжения с использованием аналоговых приборов и датчиков физических величин; сравнивать результаты измерений с учётом заданной абсолютной погрешности;
- проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимость сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и удельного сопротивления вещества проводника; силы тока, идущего через проводник, от напряжения на проводнике; исследование последовательного и параллельного соединений проводников): планировать исследование, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
- проводить косвенные измерения физических величин (удельная теплоёмкость вещества, сопротивление проводника, работа и мощность электрического тока): планировать измерения, собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, и вычислять значение величины;
- соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;
- характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: система отопления домов, гигрометр, паровая турбина, амперметр, вольтметр, счётчик электрической энергии, электроосветительные приборы, нагревательные электроприборы (примеры), электрические предохранители; электромагнит, электродвигатель постоянного тока), используя знания о

свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;

- распознавать простые технические устройства и измерительные приборы по схемам и схематичным рисункам (жидкостный термометр, термос, психрометр, гигрометр, двигатель внутреннего сгорания, электроскоп, реостат); составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей;
- приводить примеры/находить информацию о примерах практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- осуществлять поиск информации физического содержания в сети Интернет, на основе имеющихся знаний и путём сравнения дополнительных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;
- использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;
- создавать собственные письменные и краткие устные сообщения, обобщая информацию из нескольких источников физического содержания, в том числе публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности; при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;
- при выполнении учебных проектов и исследований физических процессов распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий и корректировать его, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы; выстраивать коммуникативное взаимодействие, проявляя готовность разрешать конфликты.

9 класс

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

- использовать понятия: система отсчёта, материальная точка, траектория, относительность механического движения, деформация (упругая, пластическая), трение, центростремительное ускорение, невесомость и перегрузки; центр тяжести; абсолютно твёрдое тело, центр тяжести твёрдого тела, равновесие; механические колебания и волны, звук, инфразвук и ультразвук; электромагнитные волны, шкала электромагнитных волн, свет, близорукость и дальновзоркость, спектры испускания и поглощения; альфа-, бета- и гамма-излучения, изотопы, ядерная энергетика;
- различать явления (равномерное и неравномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, взаимодействие тел, реактивное движение, колебательное движение (затухающие и вынужденные колебания), резонанс, волновое движение, отражение звука, прямолинейное распространение, отражение и преломление света, полное внутреннее отражение света, разложение белого света в спектр и сложение спектральных цветов, дисперсия света, естественная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;
- распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире (в том числе физические явления в природе: приливы и отливы, движение планет Солнечной системы, реактивное движение живых организмов, восприятие звуков животными, землетрясение, сейсмические волны, цунами, эхо, цвета тел, оптические явления в природе, биологическое действие видимого, ультрафиолетового и рентгеновского излучений; естественный радиоактивный фон, космические лучи, радиоактивное излучение природных минералов; действие радиоактивных излучений на организм человека), при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;
- описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении, ускорение, переме-

щение, путь, угловая скорость, сила трения, сила упругости, сила тяжести, ускорение свободного падения, вес тела, импульс тела, импульс силы, механическая работа и мощность, потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли, потенциальная энергия сжатой пружины, кинетическая энергия, полная механическая энергия, период и частота колебаний, длина волны, громкость звука и высота тона, скорость света, показатель преломления среды); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;

- характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, принцип относительности Галилея, законы Ньютона, закон сохранения импульса, законы отражения и преломления света, законы сохранения зарядового и массового чисел при ядерных реакциях; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;
- объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 2—3 логических шагов с опорой на 2—3 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей;
- решать расчётные задачи (опирающиеся на систему из 2—3 уравнений), используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостающие или избыточные данные, выбирать законы и формулы, необходимые для решения, проводить расчёты и оценивать реалистичность полученного значения физической величины;
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы, интерпретировать результаты наблюдений и опытов;
- проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (изучение второго закона Ньютона, закона сохранения энергии; зависимость периода колебаний

пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины и независимость от амплитуды малых колебаний; прямолинейное распространение света, разложение белого света в спектр; изучение свойств изображения в плоском зеркале и свойств изображения предмета в собирающей линзе; наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения): самостоятельно собирать установку из избыточного набора оборудования; описывать ход опыта и его результаты, формулировать выводы;

- проводить при необходимости серию прямых измерений, определяя среднее значение измеряемой величины (фокусное расстояние собирающей линзы); обосновывать выбор способа измерения/измерительного прибора;
- проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений (зависимость пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости; периода колебаний математического маятника от длины нити; зависимости угла отражения света от угла падения и угла преломления от угла падения): планировать исследование, самостоятельно собирать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин с учётом заданной погрешности измерений в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
- проводить косвенные измерения физических величин (средняя скорость и ускорение тела при равноускоренном движении, ускорение свободного падения, жёсткость пружины, коэффициент трения скольжения, механическая работа и мощность, частота и период колебаний математического и пружинного маятников, оптическая сила собирающей линзы, радиоактивный фон): планировать измерения; собирать экспериментальную установку и выполнять измерения, следуя предложенной инструкции; вычислять значение величины и анализировать полученные результаты;
- соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;
- различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, абсолютно твёрдое тело, точечный источник света, луч, тонкая линза, планетарная модель атома, нуклонная модель атомного ядра;
- характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: спидометр, датчики положения, расстояния и ускорения,

- ракета, эхолот, очки, перископ, фотоаппарат, оптические световоды, спектроскоп, дозиметр, камера Вильсона), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;
- использовать схемы и схематичные рисунки изученных технических устройств, измерительных приборов и технологических процессов при решении учебно-практических задач; оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе;
 - приводить примеры/находить информацию о примерах практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
 - осуществлять поиск информации физического содержания в сети Интернет, самостоятельно формулируя поисковый запрос, находить пути определения достоверности полученной информации на основе имеющихся знаний и дополнительных источников;
 - использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;
 - создавать собственные письменные и устные сообщения на основе информации из нескольких источников физического содержания, публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности; при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат изучаемого раздела физики и сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 класс (68 ч)

Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности учащихся (на уровне учебных действий) ¹
Раздел 1. Физика и её роль в познании окружающего мира (6 ч)		
Физика — наука о природе (2 ч)	Физика — наука о природе. Явления природы. Физические явления: механические, тепловые, электрические, магнитные, световые, звуковые	Выявление различий между физическими и химическими превращениями (МС — химия). Распознавание и классификация физических явлений: механических, тепловых, электрических, магнитных и световых. Наблюдение и описание физических явлений
Физические величины (2 ч)	Физические величины. Измерения физических величин. Физические приборы. Погрешность измерений. Международная система единиц	Определение цены деления шкалы измерительного прибора. Измерение линейных размеров тел и промежутков времени с учётом погрешностей. Измерение объёма жидкости и твёрдого тела. Измерение температуры при помощи жидкостного термометра и датчика температуры. Выполнение творческих заданий по поиску способов измерения некоторых физических характеристик, например размеров малых объектов (волос, проволока), удалённых

1 При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), реализующих дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Естественно-научный метод познания (2 ч)	Как физика и другие естественные науки изучают природу. Естественно-научный метод познания: наблюдение, постановка научного вопроса, выдвижение гипотез, эксперимент по проверке гипотез, объяснение наблюдаемого явления. Описание физических явлений с помощью моделей		Объектов, больших расстояний, малых промежутков времени. Обсуждение предлагаемых способов
	Выдвижение гипотез, объясняющих простые явления, например: — почему останавливается движущееся по горизонтальной поверхности тело; — почему в жаркую погоду в светлой одежде прохладней, чем в тёмной. Предложение способов проверки гипотез. Проведение исследования по проверке какой-либо гипотезы, например: дальность полёта шарика, пущенного горизонтально, тем больше, чем больше высота пуска. Построение простейших моделей физических явлений (в виде рисунков или схем), например падение предмета; прямолинейное распространение света		
Раздел 2. Первоначальные сведения о строении вещества (5 ч)			
Строение вещества (1 ч)	Атомы и молекулы, их размеры. Опыт, доказывающий дискретное строение вещества		Наблюдение и интерпретация опытов, свидетельствующих об атомно-молекулярном строении вещества: опыты с растворением различных веществ в воде. Оценка размеров атомов и молекул с использованием фотографий, полученных на атомном силовом микроскопе (АСМ). Определение размеров малых тел
Движение и взаимодействие частиц вещества (2 ч)	Движение частиц вещества. Связь скорости движения частиц с температурой. Броуновское движение. Диффузия. Взаимодействие частиц вещества: притяжение и отталкивание		Наблюдение и объяснение броуновского движения и явления диффузии. Проведение и объяснение опытов по наблюдению теплового расширения газов. Проведение и объяснение опытов по обнаружению сил молекулярного притяжения и отталкивания

Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
Агрегатные состояния вещества (2 ч)	Агрегатные состояния вещества: строение газов, жидкостей и твёрдых (кристаллических) тел. Взаимосвязь между свойствами веществ в разных агрегатных состояниях и их атомно-молекулярным строением. Особенности агрегатных состояний воды	<p>Описание (с использованием простых моделей) основных различий в строении газов, жидкостей и твёрдых тел. Объяснение малой сжимаемости жидкостей и твёрдых тел, большой сжимаемости газов.</p> <p>Объяснение сохранения формы твёрдых тел и текучести жидкости.</p> <p>Проведение опытов, доказывающих, что в твёрдом состоянии воды частицы находятся в среднем дальше друг от друга (плотность меньше), чем в жидком.</p> <p>Установление взаимосвязи между особенностями агрегатных состояний воды и существованием водных организмов (МС — биология, география)</p>
Раздел 3. Движение и взаимодействие тел (21 ч)		
Механическое движение (3 ч)	Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Средняя скорость при неравномерном движении. Расчёт пути и времени движения	<p>Исследование равномерного движения и определение его признаков.</p> <p>Наблюдение неравномерного движения и определение его отличий от равномерного движения.</p> <p>Решение задач на определение пути, скорости и времени равномерного движения.</p> <p>Анализ графиков зависимости пути и скорости от времени</p>
Инерция, масса, плотность (4 ч)	Явление инерции. Закон инерции. Взаимодействие тел как причина изменения скорости движения тел.	<p>Объяснение и прогнозирование явлений, обусловленных инерцией, например: что происходит при торможении или резком маневре автомобиля, почему невозможно мгновенно прекратить движение на велосипеде или самокате и т. д.</p>

	<p>Масса как мера инертности тела. Плотность вещества. Связь плотности с количеством молекул в единице объёма вещества</p>	<p>Проведение и анализ опытов, демонстрирующих изменение скорости движения тела в результате действия на него других тел. Решение задач на определение массы тела, его объёма и плотности. Проведение и анализ опытов, демонстрирующих зависимость изменения скорости тела от его массы при взаимодействии тел. Измерение массы тела различными способами. Определение плотности тела в результате измерения его массы и объёма</p>
<p>Сила. Виды сил (14 ч)</p>	<p>Сила как характеристика взаимодействия тел. Сила упругости и закон Гука. Измерение силы с помощью динамометра. Явление тяготения и сила тяжести. Сила тяжести на других планетах. Вес тела. Невесомость. Сложение сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая сил. Сила трения. Трение скольжения и трение покоя. Трение в природе и технике</p>	<p>Изучение взаимодействия как причины изменения скорости тела или его деформации. Описание реальных ситуаций взаимодействии тел с помощью моделей, в которых вводятся понятие и изображение силы. Изучение силы упругости. Исследование зависимости силы упругости от удлинения резинового шнура или пружины (с построением графика). Анализ практических ситуаций, в которых проявляется действие силы упругости (упругость мяча, кроссовок, веток дерева и др.). Анализ ситуаций, связанных с явлением тяготения. Объяснение орбитального движения планет с использованием явления тяготения и закона инерции (МС — астрономия). Измерение веса тела с помощью динамометра. Обоснование этого способа измерения. Анализ и моделирование явления невесомости. Экспериментальное получение правила сложения сил, направленных вдоль одной прямой. Определение величины равнодействующей сил. Изучение силы трения скольжения и силы трения покоя.</p>

Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		<p>Исследование зависимости силы трения от силы давления и свойств твёрдых поверхностей.</p> <p>Анализ практических ситуаций, в которых проявляется действие силы трения, используются способы её уменьшения или увеличения (катание на лыжах, коньках, торможение автомобиля, использование подшипников, плавание водных животных и др.) (МС — биология).</p> <p>Решение задач с использованием формул для расчёта силы тяжести, силы упругости, силы трения</p>
Раздел 4. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов (21 ч)		
Давление. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами (3 ч)	<p>Давление. Способы уменьшения и увеличения давления. Давление газа.</p> <p>Зависимость давления газа от объёма и температуры.</p> <p>Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Закон Паскаля.</p> <p>Пневматические машины</p>	<p>Анализ и объяснение опытов и практических ситуаций, в которых проявляется сила давления.</p> <p>Обоснование способов уменьшения и увеличения давления.</p> <p>Изучение зависимости давления газа от объёма и температуры.</p> <p>Изучение особенностей передачи давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Обоснование результатов опытов особенностями строения вещества в твёрдом, жидком и газообразном состояниях.</p> <p>Экспериментальное доказательство закона Паскаля.</p> <p>Решение задач на расчёт давления твёрдого тела</p>
Давление жидкости (5 ч)	<p>Зависимость давления жидкости от глубины погружения. Гидростатический парадокс.</p>	<p>Исследование зависимости давления жидкости от глубины погружения и плотности жидкости.</p> <p>Наблюдение и объяснение гидростатического парадокса на основе закона Паскаля.</p>

	<p>Сообщающиеся сосуды. Гидравлические механизмы</p>	<p>Изучение сообщающихся сосудов. Решение задач на расчёт давления жидкости. Объяснение принципа действия гидравлического пресса. Анализ и объяснение практических ситуаций, демонстрирующих проявление давления жидкости и закона Паскаля, например процессов в организме при глубоководном нырянии (МС — биология)</p>
<p>Атмосферное давление (6 ч)</p>	<p>Атмосфера Земли и атмосферное давление. Причины существования воздушной оболочки Земли. Опыт Торричелли. Измерение атмосферного давления. Зависимость атмосферного давления от высоты над уровнем моря. Приборы для измерения атмосферного давления</p>	<p>Экспериментальное обнаружение атмосферного давления. Анализ и объяснение опытов и практических ситуаций, связанных с действием атмосферного давления. Объяснение существования атмосферы на Земле и некоторых планетах или её отсутствия на других планетах и Луне (МС — география, астрономия). Объяснение изменения плотности атмосферы с высотой и зависимости атмосферного давления от высоты. Решение задач на расчёт атмосферного давления. Изучение устройства барометра-анероида</p>
<p>Действие жидкости и газа на погружённое в них тело (7 ч)</p>	<p>Действие жидкости и газа на погружённое в них тело. Выталкивающая (архимедова) сила. Закон Архимеда. Плавание тел. Воздухоплавание</p>	<p>Экспериментальное обнаружение действия жидкости и газа на погружённое в них тело. Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погружённое в жидкость. Проведение и обсуждение опытов, демонстрирующих зависимость выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от объёма погружённой в жидкость части тела и от плотности жидкости. Исследование зависимости веса тела в воде от объёма погружённой в жидкость части тела. Решение задач на применение закона Архимеда и условия плавания тел.</p>

Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		Конструирование ареометра или конструирование лодки и определение её грузоподъёмности
Раздел 5. Работа и мощность. Энергия (12 ч)		
Работа и мощность (3 ч)	Механическая работа. Мощность	Экспериментальное определение механической работы силы тяжести при падении тела и силы трения при равномерном перемещении тела по горизонтальной поверхности. Расчёт мощности, развиваемой при подъёме по лестнице. Решение задач на расчёт механической работы и мощности
Простые механизмы (5 ч)	Простые механизмы: рычаг, блок, наклонная плоскость. Правило равновесия рычага. Применение правила равновесия рычага к блоку. «Золотое правило» механики. КПД простых механизмов. Простые механизмы в быту и технике. Рычаги в теле человека	Определение выигрыша в силе простых механизмов на примере рычага, подвижного и неподвижного блоков, наклонной плоскости. Исследование условия равновесия рычага. Обнаружение свойств простых механизмов в различных инструментах и приспособлениях, используемых в быту и технике, а также в живых организмах (МС — биология). Экспериментальное доказательство равенства работ при применении простых механизмов. Определение КПД наклонной плоскости. Решение задач на применение правила равновесия рычага и на расчёт КПД
Механическая энергия (4 ч)	Кинетическая и потенциальная энергия. Превращение одного вида механиче-	Экспериментальное определение изменения кинетической и потенциальной энергии тела при его скатывании по наклонной плоскости.

	<p>ской энергии в другой. Закон сохранения и изменения энергии в механике</p>	<p>Формулирование на основе исследования закона сохранения механической энергии. Обсуждение границ применимости закона сохранения энергии. Решение задач с использованием закона сохранения энергии</p>
<p>Резервное время (3 ч)</p>		

8 класс (68 ч)

<p>Тематический блок, темы</p>	<p>Основное содержание</p>	<p>Основные виды деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p>
<p>Раздел 6. Тепловые явления (28 ч)</p>		
<p>Строение и свойства вещества (7 ч)</p>	<p>Основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества. Масса и размеры атомов и молекул. Опыты, подтверждающие основные положения молекулярно-кинетической теории. Модели твёрдого, жидкого и газообразного состояний вещества. Кристаллические и аморфные твёрдые тела.</p>	<p>Наблюдение и интерпретация опытов, свидетельствующих об атомно-молекулярном строении вещества: опыты с растворением различных веществ в воде. Решение задач по оцениванию количества атомов или молекул в единице объёма вещества. Анализ текста древних атомистов (например, фрагмента поэмы Лукреция «О природе вещей») с изложением обобщённых атомной гипотезы (смысловое чтение). Оценка убедительности этих обобщений. Объяснение броуновского движения, явления диффузии и различий между ними на основе положений молекулярно-кинетической теории строения вещества.</p>

Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
Тепловые процессы (21 ч)	<p>Объяснение свойств газов, жидкостей и твёрдых тел на основе положений молекулярно-кинетической теории. Смачивание и капиллярные явления.</p> <p>Тепловое расширение и сжатие</p>	<p>Объяснение основных различий в строении газов, жидкостей и твёрдых тел с использованием положений молекулярно-кинетической теории строения вещества.</p> <p>Проведение опытов по выращиванию кристаллов поваренной соли или сахара.</p> <p>Проведение и объяснение опытов, демонстрирующих капиллярные явления и явление смачивания.</p> <p>Объяснение роли капиллярных явлений для поступления воды в организм растений (МС — биология).</p> <p>Наблюдение, проведение и объяснение опытов по наблюдению теплового расширения газов, жидкостей и твёрдых тел.</p> <p>Объяснение сохранения объёма твёрдых тел, текучести жидкости (в том числе, разницы в текучести для разных жидкостей), давления газа.</p> <p>Проведение опытов, демонстрирующих зависимость давления воздуха от его объёма и нагревания или охлаждения, и их объяснение на основе атомно-молекулярного учения.</p> <p>Анализ практических ситуаций, связанных со свойствами газов, жидкостей и твёрдых тел</p>
	<p>Температура. Связь температуры со скоростью теплового движения частиц.</p> <p>Внутренняя энергия.</p> <p>Способы изменения</p>	<p>Обоснование правил измерения температуры.</p> <p>Сравнение различных способов измерения и шкал температуры.</p> <p>Наблюдение и объяснение опытов, демонстрирующих изменение внутренней энергии тела в результате теплопередачи и работы внешних сил.</p>

	<p>внутренней энергии: теплопередача и совершение работы. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение.</p> <p>Количество теплоты. Удельная теплоёмкость вещества. Теплообмен и тепловое равновесие. Уравнение теплового баланса.</p> <p>Плавление и отвердевание кристаллических веществ. Удельная теплота плавления. Парообразование и конденсация. Испарение. Кипение. Удельная теплота парообразования. Зависимость температуры кипения от атмосферного давления. Влажность воздуха. Энергия топлива. Удельная теплота сгорания.</p> <p>Принципы работы тепловых двигателей. КПД тепловых двигателей. Тепловые двигатели и защита окружающей среды. Закон сохранения и превращения энергии в меха-</p>	<p>Наблюдение и объяснение опытов, обсуждение практических ситуаций, демонстрирующих различные виды теплопередачи: теплопроводность, конвекцию, излучение. Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды.</p> <p>Наблюдение установления теплового равновесия между горячей и холодной водой.</p> <p>Определение (измерение) количества теплоты, полученного водой при теплообмене с нагретым металлическим цилиндром.</p> <p>Определение (измерение) удельной теплоёмкости вещества. Решение задач, связанных с вычислением количества теплоты и теплоёмкости при теплообмене.</p> <p>Анализ ситуаций практического использования тепловых свойств веществ и материалов, например в целях энергосбережения: теплоизоляция, энергосберегающие крыши, термоаккумуляторы и т. д.</p> <p>Наблюдение явлений испарения и конденсации. Исследование процесса испарения различных жидкостей. Объяснение явлений испарения и конденсации на основе атомно-молекулярного учения.</p> <p>Наблюдение и объяснение процесса кипения, в том числе зависимости температуры кипения от давления.</p> <p>Определение (измерение) относительной влажности воздуха. Наблюдение процесса плавления кристаллического вещества, например льда.</p> <p>Сравнение процессов плавления кристаллических тел и размягчения при нагревании аморфных тел.</p> <p>Определение (измерение) удельной теплоты плавления льда. Объяснение явлений плавления и кристаллизации на основе атомно-молекулярного учения.</p>
--	--	---

Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	<p>нических и тепловых процессах</p>	<p>Решение задач, связанных с вычислением количества теплоты в процессах теплопередачи при плавлении и кристаллизации, испарении и конденсации.</p> <p>Анализ ситуаций практического применения явлений плавления и кристаллизации, например, получение сверхчистых материалов, солевая грелка и др.</p> <p>Анализ работы и объяснение принципа действия теплового двигателя.</p> <p>Вычисление количества теплоты, выделяющегося при сгорании различных видов топлива, и КПД двигателя.</p> <p>Обсуждение экологических последствий использования двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций (МС — экология, химия)</p>
Раздел 7. Электрические и магнитные явления (37 ч)		
<p>Электрические заряды. Заряженные тела и их взаимодействие (7 ч)</p>	<p>Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимодействие заряженных тел. Закон Кулона. Электрическое поле. Принцип суперпозиции электрических полей. Носители электрических зарядов. Элементарный электрический заряд.</p>	<p>Наблюдение и проведение опытов по электризации тел при соприкосновении и индукцией.</p> <p>Наблюдение и объяснение взаимодействия одноимённо и разноимённо заряженных тел.</p> <p>Объяснение принципа действия электроскопа.</p> <p>Объяснение явлений электризации при соприкосновении тел и индукцией с использованием знаний о носителях электрических зарядов в веществе.</p> <p>Распознавание и объяснение явлений электризации в повседневной жизни.</p>

	<p>Строение атома. Проводники и диэлектрики. Закон сохранения электрического заряда</p>	<p>Наблюдение и объяснение опытов, иллюстрирующих закон сохранения электрического заряда. Наблюдение опытов по моделированию силовых линий электрического поля. Исследование действия электрического поля на проводники и диэлектрики</p>
<p>Постоянный электрический ток (20 ч)</p>	<p>Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники постоянного тока. Действия электрического тока (тепловое, химическое, магнитное). Электрический ток в жидкостях и газах. Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Сопротивление проводника. Удельное сопротивление вещества. Закон Ома для участка цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников. Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля–Ленца. Электропроводка и потребители электрической энергии в быту. Короткое замыкание</p>	<p>Наблюдение различных видов действия электрического тока и обнаружение этих видов действия в повседневной жизни. Сборка и испытание электрической цепи постоянного тока. Измерение силы тока амперметром. Измерение электрического напряжения вольтметром. Проведение и объяснение опытов, демонстрирующих зависимость электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала. Исследование зависимости силы тока, протекающего через резистор, от сопротивления резистора и напряжения на резисторе. Проверка правила сложения напряжений при последовательном соединении двух резисторов. Проверка правила для силы тока при параллельном соединении резисторов. Анализ ситуаций последовательного и параллельного соединения проводников в домашних электрических сетях. Решение задач с использованием закона Ома и формул расчёта электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников.</p>

Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		<p>Определение работы электрического тока, протекающего через резистор.</p> <p>Определение мощности электрического тока, выделяемой на резисторе.</p> <p>Исследование зависимости силы тока через лампочку от напряжения на ней.</p> <p>Определение КПД нагревателя.</p> <p>Исследование преобразования энергии при подъёме груза электродвигателем.</p> <p>Объяснение устройства и принципа действия домашних электронагревательных приборов.</p> <p>Объяснение причин короткого замыкания и принципа действия плавких предохранителей.</p> <p>Решение задач с использованием закона Джоуля—Ленца.</p> <p>Наблюдение возникновения электрического тока в жидкости</p>
<p>Магнитные явления (6 ч)</p>	<p>Постоянные магниты.</p> <p>Взаимодействие постоянных магнитов. Магнитное поле. Магнитное поле Земли и его значение для жизни на Земле. Опыт Эрстеда.</p> <p>Магнитное поле электрического тока. Применение электромагнитов в технике.</p>	<p>Исследование магнитного взаимодействия постоянных магнитов.</p> <p>Изучение магнитного поля постоянных магнитов при их объединении и разделении.</p> <p>Проведение опытов по визуализации поля постоянных магнитов.</p> <p>Изучение явления намагничивания вещества.</p> <p>Исследование действия электрического тока на магнитную стрелку.</p>

	<p>Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель постоянного тока. Использование электродвигателей в технических устройствах и на транспорте</p>	<p>Проведение опытов, демонстрирующих зависимость силы взаимодействия катушки с током и магнита от силы и направления тока в катушке. Анализ ситуаций практического применения электромагнитов (в бытовых технических устройствах, промышленности, медицине). Изучение действия магнитного поля на проводник с током. Изучение действия электродвигателя. Измерение КПД электродвигательной установки. Распознавание и анализ различных применений электродвигателей (транспорт, бытовые устройства и др.)</p>
<p>Электромагнитная индукция (4 ч)</p>	<p>Опыты Фарадея. Явление электромагнитной индукции. Правило Ленца. Электродвигатель. Способы получения электрической энергии. Электростанции на возобновляемых источниках энергии</p>	<p>Опыты по исследованию явления электромагнитной индукции: исследование изменений значения и направления индукционного тока</p>
<p>Резервное время (3 ч)</p>		

Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<p>Механическое движение и способы его описания (10 ч)</p>	<p>Раздел 8. Механические явления (40 ч)</p> <p>Механическое движение. Материальная точка. Система отсчёта. Относительность механического движения. Равномерное прямолинейное движение. Неравномерное прямолинейное движение. Средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении. Ускорение. Равноускоренное прямолинейное движение. Свободное падение. Опыты Галилея. Равномерное движение по окружности. Период и частота обращения. Линейная и угловая скорости. Центростремительное ускорение</p>	<p>Анализ и обсуждение различных примеров механического движения. Обсуждение границ применимости модели «материальная точка». Описание механического движения различными способами (уравнение, таблица, график). Анализ жизненных ситуаций, в которых проявляется относительность механического движения. Наблюдение механического движения тела относительно разных тел отсчёта. Сравнение путей и траекторий движения одного и того же тела относительно разных тел отсчёта. Анализ текста Галилея об относительности движения; выполнение заданий по тексту (смысловое чтение). Определение средней скорости скольжения бруска или движения шарика по наклонной плоскости. Анализ и обсуждение способов приближённого определения мгновенной скорости. Определение скорости равномерного движения (шарика в жидкости, модели электрического автомобиля и т. п.). Определение пути, пройденного за данный промежуток времени, и скорости тела по графику зависимости пути равномерного движения от времени. Обсуждение возможных принципов действия приборов, измеряющих скорость (спидометров).</p>

		<p>Вычисление пути и скорости при равноускоренном прямолинейном движении тела.</p> <p>Определение пройденного пути и ускорения движения тела по графику зависимости скорости равноускоренного прямолинейного движения тела от времени.</p> <p>Определение ускорения тела при равноускоренном движении по наклонной плоскости.</p> <p>Измерение периода и частоты обращения тела по окружности.</p> <p>Определение скорости равномерного движения тела по окружности.</p> <p>Решение задач на определение кинематических характеристик механического движения различных видов.</p> <p>Распознавание и приближённое описание различных видов механического движения в природе и технике (на примерах свободно падающих тел, движения животных, небесных тел, транспортных средств и др.)</p>
<p>Взаимодействие тел (20 ч)</p>	<p>Первый закон Ньютона. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Принцип суперпозиции сил. Сила упругости. Закон Гука. Сила трения: сила трения скольжения, сила трения покоя, другие виды трения. Сила тяжести и закон всемирного тяготения. Ускорение свободного падения. Движение планет</p>	<p>Наблюдение и обсуждение опытов с движением тела при уменьшении влияния других тел, прелытаствующих движению.</p> <p>Анализ текста Галилея с описанием мысленного эксперимента, обосновывающего закон инерции; выполнение заданий по тексту (смысловое чтение).</p> <p>Обсуждение возможности выполнения закона инерции в различных системах отсчёта.</p> <p>Наблюдение и обсуждение механических явлений, происходящих в системе отсчёта «Тележка» при её равномерном и ускоренном движении относительно кабинета физики.</p> <p>Действия с векторами сил: выполнение заданий по сложению и вычитанию векторов.</p>

Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	<p>вокруг Солнца. Первая космическая скорость. Невесомость и перегрузки. Равновесие материальной точки. Абсолютно твёрдое тело. Равновесие твёрдого тела с закреплённой осью вращения. Момент силы. Центр тяжести</p>	<p>Наблюдение и/или проведение опытов, демонстрирующих зависимость ускорения тела от приложенной к нему силы и массы тела.</p> <p>Анализ и объяснение явлений с использованием второго закона Ньютона.</p> <p>Решение задач с использованием второго закона Ньютона и правила сложения сил.</p> <p>Определение жёсткости пружины.</p> <p>Анализ ситуаций, в которых наблюдаются упругие деформации, и их объяснение с использованием закона Гука.</p> <p>Решение задач с использованием закона Гука.</p> <p>Исследование зависимости силы трения скольжения от силы нормального давления. Обсуждение результатов исследования.</p> <p>Определение коэффициента трения скольжения.</p> <p>Измерение силы трения покоя.</p> <p>Решение задач с использованием формулы для силы трения скольжения.</p> <p>Анализ движения тел только под действием силы тяжести — свободного падения.</p> <p>Объяснение независимости ускорения свободного падения от массы тела.</p> <p>Оценка величины силы тяготения, действующей между двумя телами (для разных масс).</p> <p>Анализ движения небесных тел под действием силы тяготения (с использованием дополнительных источников информации).</p>

	<p>Импульс тела. Изменение импульса. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа и мощность. Работа сил тяжести, упругости, трения. Связь энергии и работы. Потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли. Потенциальная энергия сжатой пружины. Кинетическая энергия. Теорема о кинетической энергии.</p>	<p>Решение задач с использованием закона всемирного тяготения и формулы для расчёта силы тяжести. Анализ оригинального текста, описывающего проявления закона всемирного тяготения; выполнение заданий по тексту (смысловое чтение). Наблюдение и обсуждение опытов по изменению веса тела при ускоренном движении. Анализ условий возникновения невесомости и перегрузки. Решение задач на определение веса тела в различных условиях. Анализ сил, действующих на тело, покоящееся на опоре. Определение центра тяжести различных тел</p>
<p>Законы сохранения (10 ч)</p>	<p>Импульс тела. Изменение импульса. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа и мощность. Работа сил тяжести, упругости, трения. Связь энергии и работы. Потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли. Потенциальная энергия сжатой пружины. Кинетическая энергия. Теорема о кинетической энергии.</p>	<p>Наблюдение и обсуждение опытов, демонстрирующих передачу импульса при взаимодействии тел, закон сохранения импульса при абсолютно упругом и неупругом взаимодействии тел. Анализ ситуаций в окружающей жизни с использованием закона сохранения импульса. Распознавание явления реактивного движения в природе и технике (МС — биология). Применение закона сохранения импульса для расчёта результатов взаимодействия тел (на примерах неупругого взаимодействия, упругого центрального взаимодействия двух одинаковых тел, одно из которых неподвижно). Решение задач с использованием закона сохранения импульса. Определение работы силы упругости при подъёме груза с использованием неподвижного и подвижного блоков.</p>

Тематический блок, тема	Основное содержание	<p>Основные виды деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p> <p>Измерение мощности. Измерение потенциальной энергии упруго деформированной пружины. Измерение кинетической энергии тела по длине тормозного пути. Экспериментальное сравнение изменения потенциальной и кинетической энергий тела при движении по наклонной плоскости. Экспериментальная проверка закона сохранения механической энергии при свободном падении. Применение закона сохранения механической энергии для расчёта потенциальной и кинетической энергий тела. Решение задач с использованием закона сохранения механической энергии</p>
Раздел 9. Механические колебания и волны (15 ч)		
Механические колебания (7 ч)	<p>Закон сохранения механической энергии</p>	<p>Наблюдение колебаний под действием сил тяжести и упругости и обнаружение подобных колебаний в окружающем мире. Анализ колебаний груза на нити и на пружине. Определение частоты колебаний математического и пружинного маятников. Наблюдение и объяснение явления резонанса. Исследование зависимости периода колебаний подвешенного к нити груза от длины нити. Проверка независимости периода колебаний груза, подвешенного к ленте, от массы груза.</p>
	<p>Колебательное движение. Основные характеристики колебаний: период, частота, амплитуда. Математический и пружинный маятники. Превращение энергии при колебательном движении. Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс</p>	

<p>Механические волны. Звук (8 ч)</p>	<p>Свойства механических волн. Длина волны. Механические волны в твёрдом теле, сейсмические волны. Звук. Громкость звука и высота тона. Отражение звука. Инфразвук и ультразвук</p>	<p>Наблюдение и обсуждение опытов, демонстрирующих зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины. Применение математического и пружинного маятников в качестве моделей для описания колебаний в окружающем мире. Решение задач, связанных с вычислением или оценкой частоты (периода) колебаний</p>
<p>Раздел 10. Электромагнитное поле и электромагнитные волны (6 ч)</p>		
<p>Электромагнитное поле</p>	<p>Электромагнитное поле. Электромагнитные волны.</p>	<p>Обнаружение и анализ волновых явлений в окружающем мире. Наблюдение распространения продольных и поперечных волн (на модели) и обнаружение аналогичных видов волн в природе (звук, водяные волны). Вычисление длины волны и скорости распространения звуковых волн. Экспериментальное определение границ частоты слышимых звуковых колебаний. Наблюдение зависимости высоты звука от частоты (в том числе с использованием музыкальных инструментов). Наблюдение и объяснение явления акустического резонанса. Анализ оригинального текста, посвящённого использованию звука (или ультразвука) в технике (эхолокация, ультразвук в медицине и др.); выполнение заданий по тексту (смысловое чтение)</p>
<p>Построение рассуждений, обосновывающих взаимосвязь электрического и магнитного полей.</p>		

Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
и электромагнитные волны (6 ч)	Свойства электромагнитных волн. Шкала электромагнитных волн. Использование электромагнитных волн для сотовой связи. Электромагнитная природа света. Скорость света. Волновые свойства света	<p>Экспериментальное изучение свойств электромагнитных волн (в том числе с помощью мобильного телефона).</p> <p>Анализ рентгеновских снимков человеческого организма.</p> <p>Анализ текстов, описывающих проявления электромагнитного излучения в природе: живые организмы, излучения небесных тел (смысловое чтение).</p> <p>Распознавание и анализ различных применений электромагнитных волн в технике.</p> <p>Решение задач с использованием формул для скорости электромагнитных волн, длины волны и частоты света</p>
Раздел 11. Световые явления (15 ч)		
Законы распространения света (6 ч)	<p>Источники света. Лучевая модель света. Прямолинейное распространение света. Затмение Солнца и Луны. Отражение света. Плоское зеркало. Закон отражения света.</p> <p>Преломление света. Закон преломления света. Полное внутреннее отражение света. Использование</p>	<p>Наблюдение опытов, демонстрирующих явление прямолинейного распространения света (возникновение тени и полутени), и их интерпретация с использованием понятия светового луча.</p> <p>Объяснение и моделирование солнечного и лунного затмений.</p> <p>Исследование зависимости угла отражения светового луча от угла падения.</p> <p>Изучение свойств изображения в плоском зеркале.</p> <p>Наблюдение и объяснение опытов по получению изображения в вогнутом и выпуклом зеркалах. Наблюдение и объяс-</p>

	<p>внутреннего отражения в оптических световодах</p>	<p>нение опытов по преломлению света на границе различных сред, в том числе опытов с полным внутренним отражением. Исследование зависимости угла преломления от угла падения светового луча на границе «воздух — стекло». Распознавание явлений отражения и преломления света в повседневной жизни. Анализ и объяснение явления оптического миража. Решение задач с использованием законов отражения и преломления света</p>
<p>Линзы и оптические приборы (6 ч)</p>	<p>Линза, ход лучей в линзе. Оптическая система. Оптические приборы: фотоаппарат, микроскоп и телескоп. Глаз как оптическая система. Близорукость и дальновзорукость</p>	<p>Получение изображений с помощью собирающей и рассеивающей линз. Определение фокусного расстояния и оптической силы собирающей линзы. Анализ устройства и принципа действия некоторых оптических приборов: фотоаппарата, микроскопа, телескопа (МС — биология, астрономия). Анализ явлений близорукости и дальновзорукости, принципа действия очков (МС — биология)</p>
<p>Разложение белого света в спектр (3 ч)</p>	<p>Разложение белого света в спектр. Опыты Ньютона. Сложение спектральных цветов. Дисперсия света</p>	<p>Наблюдение по разложению белого света в спектр. Наблюдение и объяснение опытов по получению белого света при сложении света разных цветов. Проведение и объяснение опытов по восприятию цвета предметов при их наблюдении через цветные фильтры (цветные очки)</p>
<p>Раздел 12. Квантовые явления (17 ч)</p>		
<p>Испускание и поглощение</p>	<p>Опыты Резерфорда и планетарная модель атома.</p>	<p>Обсуждение цели опытов Резерфорда по исследованию атомов, выдвижение гипотез о возможных результатах</p>

Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<p>света атомом (4 ч)</p>	<p>Модель атома Бора. Испускание и поглощение света атомом. Кванты. Линейчатые спектры</p>	<p>опытов в зависимости от предполагаемого строения атомов, формулирование выводов из результатов опытов. Обсуждение противоречий планетарной модели атома и оснований для гипотезы Бора о стационарных орбитах электронов. Наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения различных веществ. Объяснение линейчатых спектров излучения</p>
<p>Строение атомного ядра (6 ч)</p>	<p>Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Строение атомного ядра. Нуклонная модель атомного ядра. Изотопы. Радиоактивные превращения. Период полураспада. Действия радиоактивных излучений на живые организмы</p>	<p>Обсуждение возможных гипотез о моделях строения ядра. Определение состава ядер по заданным массовым и зарядовым числам и по положению в периодической системе элементов (МС — химия). Анализ изменения состава ядра и его положения в периодической системе при α-радиоактивности (МС — химия). Исследование треков α-частиц по готовым фотографиям. Обнаружение и измерение радиационного фона с помощью дозиметра, оценка его интенсивности. Анализ биологических изменений, происходящих под действием радиоактивных излучений (МС — биология). Использование радиоактивных излучений в медицине (МС — биология)</p>
<p>Ядерные реакции (7 ч)</p>	<p>Ядерные реакции. Законы сохранения зарядового</p>	<p>Решение задач с использованием законов сохранения массовых и зарядовых чисел на определение результатов</p>

	<p>и массового чисел. Энергия связи атомных ядер. Связь массы и энергии. Реакции синтеза и деления ядер. Источники энергии Солнца и звёзд. Ядерная энергетика</p>	<p>ядерных реакций; анализ возможности или невозможности ядерной реакции. Оценка энергии связи ядер с использованием формулы Эйнштейна. Обсуждение перспектив использования управляемого термоядерного синтеза. Обсуждение преимуществ и экологических проблем, связанных с ядерной энергетикой (МС — экология)</p>
<p>Повторительно-обобщающий модуль (9 ч)</p>		
<p>Систематизация и обобщение предметного содержания и опыта деятельности, приобретённого при изучении всего курса физики</p>	<p>Обобщение содержания каждого из основных разделов курса физики: механические, тепловые, электромагнитные, квантовые явления. Научный метод познания и его реализация в физических исследованиях. Связь физики и современных технологий в области передачи информации, энергетике, транспорте</p>	<p>Выполнение учебных заданий, требующих демонстрации компетентностей, характеризующих естественнонаучную грамотность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ применения полученных знаний для научного объяснения физических явлений в окружающей природе и повседневной жизни, а также выявления физических основ ряда современных технологий; ■ применения освоенных экспериментальных умений для исследования физических явлений, в том числе для проверки гипотез и выявления закономерностей. <p>Решение расчётных задач, в том числе предполагающих использование физической модели и основанных на содержании различных разделов курса физики. Выполнение и защита групповых или индивидуальных проектов, связанных с содержанием курса физики</p>

"

"

"" .

"" .

"" .

<<

>>

5

2022-2023

:

,
, .

()
().

-
.
, -

,
.
:
5 ,

« »
« »

,
, .
,
.

« »
:

—
;

—
, ;

—
, ;

—
;

—
,

—
;

—
.

—

, ; , ;

—

;

—

;

—

,

,

;

,

.

«

»

, - 34 .

5 - 1

1. — (, , , ,).
 — (, , , ,).
 (, , , ,). (4—5).

2. (, , , ,).
 : , , , , .
 : .
 (, , , ,).
 (, , , ,).

1.

3. — — .
 : , , , , .
 : , , , , .
 (, , , ,), (, , , ,),

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

4.

..... ,,,
.....
.....
.....
..... (.....).
..... (.....).

5.

..... , ,
..... (..... ,
..... ,).
..... ,
..... :
.....
..... (.....).

1.

(..... , ,).

2.

.....

6.

..... ,
..... ,
..... (..... , ,)
..... ,
.....)
..... ,
..... ,
.....

« »

,

:

:

,

:

,

:

;

:

:

;

;

:

(

);

(

)

;

;

:

(

)

:

—

,
;

—

,

.

:

—

,

;

—

,

,

;

—

)

(

;

,

—

,

,

;

—

;

,

—

.

:

—

,

;

—

(

)

;

—

,

,

;

—

,

;

—

/

,

;

—

;

,

—

,

);

(

,

—

.

():

—

—

,

;

—

,

,

,

:

;

,

,

;

—

,

(

),

,

(

,

,

);

—

,

;

—

,

;

,

;

—

,

.

:

—

,

;

—

(

,

,

);

—

(

),

,

;

—

(

),

;

—

.

():

—

,

;

—

;

—

,

/									
1.	—	4	0	0	07.09.2022			»;	https://resh.edu.ru/subject/5/5/ https://bio5-vpr.sdangia.ru https://fipi.ru/metodicheskaya-kopilka/zadaniya-dlya-5-9-klassov
2.		4	0.5	1	05.10.2022			»;	https://resh.edu.ru/subject/5/5/ https://bio5-vpr.sdangia.ru https://fipi.ru/metodicheskaya-kopilka/zadaniya-dlya-5-9-klassov
3.	—	10	0.5	5	16.11.2022 23.11.2022			»;	https://resh.edu.ru/subject/5/5/ https://bio5-vpr.sdangia.ru https://fipi.ru/metodicheskaya-kopilka/zadaniya-dlya-5-9-klassov
4.		6	0.5	1	24.11.2022			»;	https://resh.edu.ru/subject/5/5/ https://bio5-vpr.sdangia.ru https://fipi.ru/metodicheskaya-kopilka/zadaniya-dlya-5-9-klassov

7.	« 1. ».	1	0	1	19.10.2022	; ;	
8.	- 1-2	1	0.5	0	26.10.2022	; ;	
9.		1	0	0	09.11.2022	« »;	

10.	– · 2 « "	1	0	1	16.11.2022	; ; ;
11.	· 3 " "	1	0	1	23.11.2022 ;	; ; ;
12.		1	0	0	30.11.2022	; ;
13.	· 4 " "	1	0	1	07.12.2022	; ;
14.	·	1	0	0	14.12.2022	; ;
15.	· 5. « »	1	0	0	21.12.2022	; ; ;
16.	· 6. « »	1	0	1	11.01.2023 ;	; ; ;
17.	·	1	0	1	18.01.2023	; ;
18.	- 3.	1	0.5	0	25.01.2023	;

19.		1	0	0	01.02.2023	« »;
20.		1	0	0	08.02.2023	; ;
21.	. 7. « ».	1	0	0	15.02.2023	; ; ;
22.	.	1	0	1	22.02.2023	; ;
23.		1	0	0	01.03.2023	; ;
24.	- 4.	1	0	0	15.03.2023	; ; ;
25.	.	1	0.5	0	29.03.2023	« »;
26.	. 8. « »	1	0	0	05.04.2023	; ; ;
27.	.	1	0	1	12.04.2023	; ;
28.	.	1	0	0	19.04.2023	; ;

29.	- 5.	1	0	0	26.04.2023	; ; ;
30.		1	0	0	03.05.2023	« »;
31.		1	0	0	10.05.2023	; ;
32.		1	0	0	17.05.2023	; ;
33.	" "	1	0	0	24.05.2023	;
34.	- .	1	0	1	31.05.2023	; ; ;
		34	1.5	9		

-

«...» ... ; ... ,5
/ « - »;
« »;

... 5 . - 3- .- .: , 2017. -

<https://resh.edu.ru/subject/5/5/>

<https://bio5-vpr.sdangia.ru>

<https://fipi.ru/metodicheskaya-kopilka/zadaniya-dlya-5-9-klassov>

http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/_5_2020_.pdf

-

, , ,

, ,

, , ,

«

»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО

ХИМИЯ

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

(для 8-9 классов)

	4
	« ».....	4
	« ».....	6
	« ».....	8
	« ».....	9
8	9
9	12
« »	19
	19
	21
	23
8	24
9	25
	28
8 (68)	28
9 (68)	41

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»

« »

; 4)

« .5—7 » « .7 ».

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»

« »

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

		«	»	-
	«	-	».	-
— 2		8 9		136

(II) (); -
); -
 1 ; -
 ; -
 ; (-
) (-
); -
 ; -
 ; -
 ; -
 (II) , -
 ; ,
 ; ,
 « ; -
 ».

Периодический закон и Периодическая система
 химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атомов.
 Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции

(). -
 , , , -
 . -
 . -
 , . -
 . -
 20 . -
 . -
 , -
 . -
 — ()

8

9 КЛАСС

Вещество и химическая реакция

(IV);

()
)

(IV)

);

(

);

(

),

(

);

;
 ; , ;
 - - ;
 ;
 «
 ».

Металлы и их соединения

—
 . .
 .
 . (, ,)
 . :
 . . ; ; ()
 .)
 . :
 ; ;
 (, ,)
 :
 . . ; ;
 :
 . . ; ;
 . (II) (III), ,

-

,

-

.

-

-

-

-

,

-

,

.

,

:

Патриотического воспитания

1)

,

,

-

,

,

-

;

Гражданского воспитания

2)

-

,

-

,

-

,

;

-

,

,

-

,

,

-

;

-

-

;

Ценности научного познания

3)

-

,

-

- ;
- ;
- 4) ;
- ;
- 5) ;
- ;
- 6) ;
- ;
- ;

Формирования культуры здоровья

- 7) ;
- ;
- ;
-);
- ;

Трудового воспитания

- 8) ;
- ;
- ;
- ;
- ;
- ;
- ;

Экологического воспитания

- 9) ;
- ;
- ;
- ;
- ;

10) , , , -
 , , , -
 , -

11) ;
 , .

(-
 , , , , , , - , -
 .), - -
 , (, -
 ,), -
 . -
 : -

Базовыми логическими действиями

1) : -
 (, , -
), -
 ; -
 ; -
 ; -
 (, , ,); -
 ; -

2) (-
), () (, -
 , — (-
 —), - (-
 - ; -
 — -

;

;

;

;

);

Базовыми исследовательскими действиями

- 3)
- ;
- 4)
- ;
- ;
- ;
- ;

Работой с информацией

- 5)
- ;
-);
- 6)
- ;
- ;
- 7)
- ;
- ;

Универсальными коммуникативными действиями

- 8) (/ -
), , -
;
- 9) (, -
, -
);
- 10) -
-
-
(, , «
», ,
.);

Универсальными регулятивными действиями

- 11) , -
, , -
, -
, -
; -
; -
- 12) , -
-
-
, : -
, -
« », -
, -
-
:

8 КЛАСС

1)

, (), ,
, , , , ,
, , , :
, - ;
;
, , , , ,
(, , ,) ;

2)

(. . 1) ;

3)

;

4)

;
;
;
(

5)

:
;
, - , ;
: « -)» « (-)»,
;
« . . »
(,);

6)

; ();

- 7) () -
 ; -
- 8) ; -
 ; -
- 9) ; -
 ; -
- 10) ; -
 — , , - , , - ; -
 - , (— ,) ; -
 ,
- 11) ; -
 (, ,). -

9 КЛАСС

- 1) : -
 , , , , , , , , -
 , , , , , , , , -
 ; , , , , , , , , -
 - , , , , , , , , -
 (, , , , , , , ,) , -
 , , , ; -
 ; () -

- 2) (. . . 1) ; -
- 3) ; -
- 4) ; -
- (, ,) ; -
- ; -
- 5) ; -
- : -
-)» « (-)», (-
- ; , (,); -
- 6) ; (; -
- , ,); -
- 7) () , -
- 8) ; -
- , ; ; , -
- 9) ; -
- 10) ; -
- ; -

11)

; ; -
; ; -
;

12)

,

13)

();
,
:
-, -, -, -, -, -, -
-, ,
;

14)

— , , , ,
- , — ,
; - ,
(— ,).

Всего 136 ч, из них 7 ч – резервное время

8 КЛАСС

(2 ч в неделю, всего 68 ч, из них 3 ч – резервное время)

Примерные темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1. (20)		
Тема 1. Химия — важная область естествознания и практической деятельности человека (5)	Демонстрации 1. 2.	6 6 6 6 6 6

<p>Примерные темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение</p>	<p>Основное содержание</p>	<p>Основные виды деятельности обучающихся</p>
	<p>(,).</p> <p>.</p> <p>Демонстрации</p> <p>(,).</p> <p>.</p> <p>.</p> <p>Лабораторные и практические работы</p> <p>.</p> <p>3.</p> <p>,</p>	<p>6 -</p> <p>,</p> <p>-</p> <p>.</p> <p>6</p> <p>,</p> <p>.</p> <p>6 -</p> <p>,</p> <p>.</p> <p>6</p> <p>,</p> <p>.</p> <p>6 -</p> <p>.</p> <p>6</p> <p>.</p> <p>6</p>

	—	6
<p>Тема 4. Водород. Понятие о кислотах и солях (5)</p>	<p>—</p> <p>),</p> <p>Демонстрации</p> <p>(II).</p> <p>Лабораторные и практические работы</p> <p>4.</p>	<p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p>

<p>Примерные темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение</p>	<p>Основное содержание</p>	<p>Основные виды деятельности обучающихся</p>
	<p>—</p>	<p>6</p>
<p>Тема 5. Количественные отношения в химии (4)</p>	<p>Демонстрация</p> <p>—</p> <p>—</p>	<p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p>

Примерные темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	— « - »	6 - - -
Тема 7. Основные классы неорганических соединений (11)	(: , , , ,) , () . , : , () , : , , , - : , , - , .	6 6 6 6 6 6

	<p>():</p> <p>, ,</p> <p>, ,</p> <p>.</p> <p>.</p> <p>Демонстрации</p> <p>.</p> <p>(II).</p> <p>.</p> <p>.</p> <p>Лабораторные и практические работы</p> <p>:</p> <p>.</p> <p>.</p> <p>(II)</p> <p>.</p> <p>б.</p> <p>«</p> <p>».</p> <p>—</p>	<p>6</p> <p>-</p> <p>6</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>.</p> <p>6</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>6</p> <p>.</p> <p>-</p> <p>6</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>.</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>6</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>.</p> <p>-</p> <p>-</p>
--	---	---

<p>Примерные темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение</p>	<p>Основное содержание</p>	<p>Основные виды деятельности обучающихся</p>
<p align="center">Раздел 3. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атомов. Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции (15 ч)</p>		
<p>Тема 8. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атома (7 ч)</p>	<p>Основное содержание: строение атома, периодический закон, периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева, химическая связь, окислительно-восстановительные реакции.</p>	<p>6 6 6 6 6 6 6</p>

	<p style="text-align: center;">Демонстрации</p> <p style="text-align: center;">Лабораторные и практические работы</p>	<p style="text-align: right;">6</p> <p style="text-align: right;">6</p> <p style="text-align: right;">6</p> <p style="text-align: right;">6</p>
<p>Тема 9. Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции (8)</p>	<p style="text-align: center;">(,).</p>	<p style="text-align: right;">6</p> <p style="text-align: right;">6</p>

<p>Примерные темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение</p>	<p>Основное содержание</p>	<p>Основные виды деятельности обучающихся</p>
	<p>Демонстрации</p>	<p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p>

	<p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: right;">,</p> <p style="text-align: right;">.</p> <p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: right;">(</p> <p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: right;">).</p> <p>Демонстрации</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p>4.</p> <p>—</p>	<p style="text-align: right;">6</p> <p style="text-align: right;">6</p> <p style="text-align: right;">6</p> <p style="text-align: right;">6</p> <p style="text-align: right;">6</p> <p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: right;">6</p> <p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: right;">-</p>
<p>Тема 2. Электролитическая диссоциация. Химические реакции в растворах (8)</p>	<p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: right;">.</p> <p style="text-align: right;">,</p> <p style="text-align: right;">.</p> <p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: right;">.</p> <p style="text-align: right;">.</p> <p style="text-align: right;">.</p> <p style="text-align: right;">.</p>	<p style="text-align: right;">6</p> <p style="text-align: right;">6</p> <p style="text-align: right;">6</p> <p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: right;">-</p>

<p>темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение</p>	<p>Основное содержание</p>	<p>Основные виды деятельности обучающихся</p>
	<p>Демонстрации</p> <p>Лабораторные и практические работы</p> <p>(II)</p>	<p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p>

	<p>1.</p>	
Раздел 2. Неметаллы и их соединения (24)		
<p>Тема 3. Общая характеристика химических элементов VIIA-группы. Галогены (4)</p>	<p>Демонстрации</p>	<p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p>

<p>темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение</p>	<p>Основное содержание</p>	<p>Основные виды деятельности обучающихся</p>
	<p>Лабораторные и практические работы</p> <p>2.</p> <p>— ;</p> <p>— ;</p>	<p>6 -</p> <p>6 -</p> <p>6 -</p> <p>6 -</p>
<p>Тема 4. Общая характеристика химических элементов VIA-группы. Сера и её соединения (5)</p>	<p>VI -</p> <p>—</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>6</p> <p>VI -</p> <p>6</p> <p>(, ,),</p>

	<p> . , (-), , - . (-),). - . . (,), . Демонстрации (): </p> <p> Лабораторные и практические работы </p>	<p> , . - 6 - . 6 , . - 6 - . (, 6 . - 6 - 6 . - (, - . , - , , -). 6 - - - , , </p>
--	---	--

	<p>(, ,).</p> <p>(V)</p> <p>Демонстрации</p> <p>Лабораторные и практические работы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 3. <p>—</p>	<p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>(</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p>
--	--	--

<p>темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение</p>	<p>Основное содержание</p>	<p>Основные виды деятельности обучающихся</p>
<p>Тема 6. Общая характеристика химических элементов IVA-группы. Углерод и кремний и их соединения (8)</p>	<p>Основное содержание темы, раскрывающее содержание программы, и количество часов, отводимое на их изучение.</p> <p>Углерод (IV);</p> <p>Соединения углерода: диоксид углерода, карбоновые кислоты, углеводороды.</p> <p>Кремний (IV);</p> <p>Соединения кремния: диоксид кремния, силикаты.</p>	<p>6</p> <p>IV -</p> <p>6</p> <p>(</p> <p>),</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p>

	<p>(IV)</p> <p>Демонстрации</p> <p>Лабораторные и практические работы</p>	<p>6</p> <p>6</p> <p>6</p>
--	---	----------------------------

темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>4.</p> <p>5.</p> <p>« ».</p> <p>—</p>	
Раздел 3. Металлы и их соединения (20)		
Тема 7. Общие свойства металлов (4)	<p>—</p>	<p>6</p> <p>6</p> <p>6</p>

	<p>Демонстрации</p> <p>Лабораторные и практические работы</p>	<p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p>
<p>Тема 8. Важнейшие металлы и их соединения (16)</p>		<p>6</p>

	<p style="text-align: center;">(II)</p> <p style="text-align: center;">(III).</p> <p>Демонстрации</p> <p style="text-align: center;">:</p> <p>Лабораторные и практические работы</p> <p style="text-align: center;">:</p> <p>6.</p> <p>7.</p> <p style="text-align: center;">« ».</p> <p>—</p> <p>—</p>	<p style="text-align: center;">6</p> <p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;">,</p> <p style="text-align: center;">-</p>
--	--	---

темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел 4. Химия и окружающая среда (3)		
Тема 9. Вещества и матери- алы в жизни человека (3)	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>(, ,),</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>(—).</p>	<p>6 -</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>6</p> <p>6 -</p> <p>6</p> <p>6 -</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>-</p> <p>,</p> <p>-</p>

"

"

«

5
20222023

»

:

2022



«
 »
 «
 » (—) 5—
 :
 () (31
 2021 . 287);

(, ,);
 ()

2 (2021 . 400, 91),
 , , ,

(, ,)

(, ,) .

, , .

,

.

5—

, , .

.

, ,

.

«

».

:

-

(

)

,

,

,

.

«

»

,

:

-

,

,

,

,

.

,

-

,

.

,

-

,

,

,

,

,

.

,

.

,

,

,

-

,

,

,

,

,

-

.

,

,

-

,

,

.

,

-

,

,

,

.

,

-

,

.

,

-

,

,

,

.

,

-

,

,

,

,

,

;

-

,

,

,

.

«

»

«

»

.

«

» 5—

.

34

,

1

.

5 (34)

1.

« — »

1 .

»?

«

2 .

3 .

4 .

5 .

7 .

8.

9.

10.).

?

2.

«

11. —

12.

?

13.

14.

15.

1-

).

3.

«

17. —

?

18 . — .
 . .
 ?

19 .
 ,
 ,
 ,

4. « »

20 . ? — .
 ,

21

 ?

22

23
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,

24 . :

25 . ?

2-

27 .

28 .

29 .

30 .

() .

31 .

() .

32 .

6 (34)

1. « »

1 .

2. : .

3. .

4. : .

5. ?

6. .

7. :

8. : () .

9. 2. « » ?

10. , , , .

10 .

11 .

12 .

13 .

14 .

3.

«

15 .

1- .

17 .

18 .

19 .

20 .

21 .

22 .

23 .

24 .

4. «

»

25 .

26 .

27 .

28 .

?

?

- 29 . ().
- 30 . ().
- 31 . : ? ().
- : « (). ?» .

«

»

,

.

;

,

;

;

;

,

1.

(

,

,

):

:

,

,

,

,

2.

,

,

,

,

,

,

,

,

,

;

,

,

,

;

,

.

; : ,

1.

:-
, ,
, ,
, ,
(,) ;
,
(/);
;-
;-

2.

:-
;
:
;
(,);
;-
, ;
(,);
().

3.

:-
, ;
, ();

- , ();

- ,

, , ();

- ();

- , ,

(,) .

, ; ,

; ,

, .

5

1. « — »

1 . « »?

- «

»?

- «

», «

»;

- «

», «

», «

»;

- ,

.

2.

—

-

-

-

3.

-

-

-

-

4.

—

-

-

-

5.

-

«

»;

-

;

,

;

-
- .
- ;
- :
- , , , ;
- ;
- ;
- ,

7.

- «
- », « », « »;
- « », « »
- », « »
- ;
- ;
- , ;
- , , ;
- ,

8.

- « », ;
- ;
- ;
- ;

9.

- « »
- ;
- ;
- ; -
- , ;

10 .)

(

2.

«

»

11 . —

« »;

», «

»;

12 .

« »;

«

» « »;

,

;

13 .

14 .

15 .

1- .

()-

-

;

-

21 .

-

;

-

;

-

,

;

-

22 .

-

«

», «

»

;

-

;

-

23 .

-

:

,

,

,

,

,

,

,

,

,

,

,

,

,

,

,

,

:

-

24 .

:

«

»;

,

;

«

»,

«

», «

»;

;

;

,

25 .

;

;

;

;

;

,

:

;-

,

.

2- .

,

,

;

;

;

;

- ; ,

- .

27 .

- ,

- ;

- , ;

- ;

- ,

28 .

- ,

- ; , , ,

- ;

- ,

- ;

- .

29 .

- , , ;

- ; , , , , ,

- ; ,

- , ;

- ;

- .

30. : , ,

;

, , ;

();

, , , , ,

31. ()

;

, ;

32. —

;

6

1. « »

1. :

;

;

;

;

2.

:

;

,

;

;

;

,

;

;

;

3.

«

»

;

;

,

4.

:

,

,

,

;

,

;

,

;

;

5.

- ;
- ,
- ;
- ;
- ;
- ;
- .
- .
- « » , « »
- » , « » :
- ,
- ;
- ;
- ;
- ;
- ;
- ;

7.

- :
- « » , « » ,
- « » , « » ;
- ;
- ;
- ;

8.

- : ()
- , ;
- ;
- ;
- ;

2. « »

9.

- , ;
- , ;
- ;
- ;
- , , ;
- ;
- « », « » « » ;
- « », « » « » ;
- ;
- ;

10.

- ;
- ;
- ;
- ;
- ;
- ;
- ;
- ;
- ;
- ;

11.

- ;
- ;
- ;
- ;
- ;

12.

- « » ;
- » ;
- ;

- « » ;
- , ;
- .

13 .

- « »;
- ;
- « » « » ;
- ;

14 .

- ()
- « », « » ,
- « », « » ;
- « », « » , « »
»
- ;

3. « »

15 .

- ;
- « » « »
»;
- « », « » , « » »;
- ;
- ;
- , ;
- ;
- « », « » , « » , « » ,
» , « » , « » , « »
» , « »
» .
1- . : ?

- « », « », « »;
- »;
- ;
- ;
- « » « »

17 .

- :
- « »;
- «
- »
- ;
- ;
- « », « », « », « »;
- « » ,
- ;
- , « »;
- »

18 .

- «
- » ,
- ;
- « », « »;
- »;
- ,

19 .

23 .

« »;

24 .

()

« », ;

25 .

4. «

»

« » « », ;

2- .

« »;

27 .

: ?

« » « »;

- ;
- , ;
- , ;
- ;
- « », « », « »;

28 . —
- « »;

- ;
- « » ;
- « », .

29 . ()-

: , , ;

30 . ()

« » ;

31 . : ? ()

« »

; ; ,

32 . ()

;-

; ,

- ;
- « » , , .

1 .

2 . : , ; () ;

3 .

5 (34)

	1. « — »		
1	« »?	«« ». .
2	—	—

3		? ? . .	.
4	—	— . : . .	.
5		.	.

8		,	« », ,
9		?	», «
10	()	?	,
	2. « »		
11	—	—	,

			» . «
12		‘ ‘ ? ?	‘ ‘ ‘ ‘
13		‘ ‘	‘ ‘ ‘ ‘
14		‘ ‘ (‘ ‘) ‘ ‘	‘ ‘ ‘ ‘

15			,
1-	()	,	,
3. « »			
17	—	?	,

18	— : ? ,	« » . , ,
19		, , , , , ,	, , , , , , , , , , ,

		—	.
25		? .	« » .
2-		: .	.

27		.	.
28		.	.
29		.	.

		， . .	， . .
30	(∴)	， .	， .
31	()	。 。	， 。
32	—	— 。 。 。	， 。 。

	1. « »		
1	:	.	,
2	:	.	,

3		.	, ' , , ; ,
4	:	. . ?	, ' , , ; ,
5		. . ,	, ' — , ,

-		.	», « » . . .
7	:	.	« », « » . . .
8):) (: :	, (,); ,

2. « »		
9	?	, , ,
10		. , ,
11	

18		.	« », « », « » .
19		.	« », « », « » .
20		.	« »

			,	,	,
21	;	,	,	,	,
22	.	,	,	,	,
23	.	,	,	,	,

24) (,	,
4. « »			
25		,	« »,»
2-		,	,
27	? :	,	;

			,
28	— .	. ? ?	« » . . ,
29	()		, . ,
30	()		» , , «

31	:) ? (.	,
32	()	: « ?»	,

\	,			
1	.	1		
2	.	2		
3				
4	-	2		
5				
-	« , ».	2		
7				
8		2		
9				
10	-	2		
11				
12	« ».	2		
13				
14	.	2		
15				
1-	.	2		
17				
18	-	2		
19				
20	.	1		
21	.	2		

22				
23		2		
24				
25		2		
2-				
27		2		
28				
29		2		
30				
31		2		
32				
33		1		
34		1		

«»3

«» 4 - 19

- 1 « -»---- 4
- 2 « , ,»7
- 3 «»..... 11
- 4 « ,»()..... 16

«»

-19 - 37

..... 19
..... 21
..... 23

- 1 « -» - 24
- 2 « , ,».....26
- 3 «»..... 31
- 4 « ,»()..... 34

.....37 - 57

- 1 « -».....37
- 2 « , ,».....41
- 3 «»..... 46
- 4 « ,»()..... 52

«»
.....
.....
.....



«

»

« »

,

(

31.05.2021 . 287 «

»),

« »;

«

»,

-

.

.

«

»

:

-

:

,

,

,

,

,

-

,

().

«

»

-

,

-

.

,

.

«

»

:

1.

,

;

2.

;

3.

;

4.

-

:

(, ,), - - ,

,

()();

,

,

5.

6. ;
7. , ;
8. ;
9. , , .

1 « - »

-

-

-

-

()

, , ,

,

-

-

, ,

.

.

,

—

-

.

.

.

-

.

.

.

,

.

,

-

.

—

.

(
).

2 « _____ »

« »», « »», « »», « »», « »»,
« » « »».

XIX .

« »,

: , ,
 , , .
 .
 :
 - « »,
 , , ,
 « »
 XIX . (. « »,
 . « » , . « » , . « »
 »).

3 « »

.
 : , ,
 .
 :
 .
 « » - -
 , -
 .

«

»

XX .

«

»

«

»:

(, « » .),

«

»

(, , , ,).

«

»

«

».

4 « _____ » (_____)

«

...» —

«

»

.

,

,

.

,

;

:

;

;

,

.

1.

,

,

,

,

.

,

,

,

,

,

.

,

.

,

,

-

-

.

2.

.

.

.

,

.

«

»

,

.

,

,

,

.

3.

-
,
,
.
,
.
,
-
,
,
,
,
.
.

4.

(. aisthetikos — ,) -

:
,
,
,
,
,
-
,
,
,
,
,
.
,
,
,
,
,
,
,
,
,
,
.
.

5.

— , . . .
,
.
-
.

6.

,
,
-
-
.

7.

-
-

8.

1. _____

- , , ;
- , , ;
- ;
- ;
- , .
- :
- , , ;
- ;
- ;
- , , , , ;
- : , , , , .

2. _____

), , ; - (—
- ,
- ;
- ,
- , , ,
- ;
- ;
- ,
- ;
- , , ,

- , ; ;
- ;
- , ;
- ;
- , ;
- , , , , , ;
- , , ;
- , , , (,) ;
- , ;
- ;
- ;
- ;
- ;
- , , , , ;
- , , , , ;
- ;
- , ;

- ;

- , ; ,

- (, ,

,);

- ,

- ;

- - ; ,

- ;

- - ;

- ; , , , , ;

- .

2 « , , »:

- ;

- ;

- , ,

- .

- :

- , ; ,

- ;

- ;

- ;

- , , , , , , , , , , , , ,

- ;

- ;

- ;

- - ;

- ;

- « » , « » , « » ;

« » , « » , « » ;

- « » , « » ;

- , ;

- , ;

- ;

- : ;

- — : ;

- « » , « » ;

» ;

- () , .

- :

- « » , ;

- , .

- :

- ;

- ;

- ;

- ;

- ;

- ;

- « » , « » ;

« » ;

- , ;

- ;

- , ;

- ;

- ;

- ;

- ;

- .); (, ,

- ;

- « » ;

- ,

- .

- :

- ; , ;

- , « » , « » ,

« » . » . ;

- ;

- , , ;

- , « » , « »
- ;
- :
- , ; ,
- ():
- , , .
- :
- ;
- —
« », ;
- , , « » , « »
- , « » « »
- ; « » ;
- ;
- « » . , « » . ,
« » . , « » . ;
- ;
- , ; ,
- ;
- ;
- ;
- , . ,
- , . . . ;
- ;

3 « »:

- ; ,

- ;

- . :

- , ,

- ; — ;

- ;

- ;

- ;

- ;

- ;

- ;

- , .

1 « - » (5)-34 .

,	.		.
		-	-1
-	1	.	,
		-	
		.	
		-	
		.	
		-	
		.	
		-	

	1	()	,
	2	.	,
	1	-	,
	2	(, , ,) ()	,
	2	,	,
-	1	.	,
	1	.	,

()			
-11			
	1		,
	1	,	,
-	2	: , - ,	,
.	2	« » .) (« » ,	,
.	2	.	,
-	2	- .	,
.	2	.	,
	1	,	,

-		.	
	-		-6
-	1	,	,
-		-	,
	2	,	,
		,	,
	1	,	,
		.	.
-	2	,	,
	-		
,	2	.	,
,		.	

-	2	-	,
	2	.	,

2 « , , » 6 (34)

,	.		-
-1			
—	1	.	,
		:	,
		,	,
		,	,
			-7
,	1	,	,
—	1	.	,
-		.	

	1		
— — -	1	« », « », « ».	
	1	« », « ».	
	1	« », « ».	
	1		
-	1	».	
- 5			
	1		

	1		,
.	1	« »», « »», « »», »», « »», « »», »».	,
-	1		,
	1		,
- 6			
	1	(). , , , , .	,

		<p>‘</p> <p>« — »,</p> <p>« », « », »,</p>	
-	1		‘
	1		‘
	1		‘
	1		‘
	1		‘
		-2	
	1		‘

-	1		,
- 4			
,	1	,	,
	1	« ».	,
-	2		,
- 3			
	1	« », —	,
-	1	(. . .) « », . . . « », . . . « ») . « »)	,
-	1		,

		.	
--	--	---	--

3 « » -7 (34)

,	.		.
— -2			
— - - ,	1	- . - - , . , - -	,
« — » -	1	, , . , -	,
-9			
-	2	. . — . , .	,
	1	. . « ».	,
	1	« » -.	,

.	1	.	,
.	2	(,
-	2	,	,
-8 .			
.	2	,	,
-	1	,	,

		:	
-	1	,	,
.	2	,	,
,	1	,	,
	1	.	,
			-9
	2	.	,

		.	
:	2	« » »:	,
	1	« » ()	,
.	1	« » -	,
-	1	« » -	,
.	1	.	,

		- . . .	
	1	- . . .	,
			-6
	2	,
	1	, . . .	,
- .	1	,	,
	1	. . .	,

	2		
	2		
	2		
-10			
— . . :	1	XIX . « ». « », « », « ». XIX ., .	,

		XX .	
- . - -	1	<p>« » . .</p> <p>(Power Point)</p>	,
.	1	<p>(Power Point)</p>	,
	2	,	,
	1	,	,

		(, -)	
.	2		,
.	2		,
- 10			
-	1		,
	1		,
—	2		,

—	2	(Adobe Premiere).	,
-	2		,
:	2		,
-5 .			
—	3		,
-			

		.	
	2	- - . , .	,

« » 5—8

« » 5—8

« »

« »

« » ():

5

6

7

8

9

)

(

5

6

7

8

9

« »

« »

,
(
31.05.2021 . 287 «
»),

« »;

« -

»,

.

.

« » 5-8
5-8 :

.

, , , ,
(, , , ,
- , , , ,
- , , , ,
).

:

1)

, ;

2)

,

3)

,

;

-

.

5-8

(),

« »

:

1 «

»;

2 «

»;

3 «

»;

4 «

»;

5 «

»;

6 «

»;

7 «

:

»;

8 «

»;

9 «

».

« »

« »

5

« », 8

5-8 1

- 136 (34

).

« »

« »

:

1.

:

;

,

;

;

;

;

2.

:

,

;

,

,

,

;

-

,

,

,

,

,

,

,

-

3.

-

:

;

;

,

-

,

4.

;

5.

6.

7.

8.

1.

« »:

:

,

;

,

;

,

;

,

,

,

,

;

;

-

.

:

, «

»

;

;

,

,

,

;

,

;

-

,

,

,

;

,

.

:

,

;

,

;

3.

(), (),

(),

()

(),

():

-

..

-

;

;

;

;

;

;

(),

;

;

;

;

;

,

,

:

;

,

,

,

,

,

,

.

:

,

,

;

,

;

;

,

,

;

,

;

,

,

,

,

;

,

-

,

-

.

:

;

,

,

;

;

;

()

(

,

,

,

..).

,

,

« »:

-

;

-

;

,

;

-

(

,

,

,

);

-

,

,

,

,

,

« »,

« »()

5

«

»

-

-

(, ,).

,

(, ,

-

).

,)). -
- (. , .
)
,)
« »

XIX :

, , . , (.
- , -).
, (.
- « » ,).
« »

(, , , .).
(, , , .).
, (, , , .).
, : , , .

7

« »
- , (, , , , .). -
, .

M

« »
: , , . -
« »
(. , . ,)
, ,)
,

... ()
« »
(,).
« »

(, a capella /
).
().
(,).
:
:

8

« »

, - :
()
« »
:
:

M

« »

(. . , . .) ,

M

« »

， (.) .
《 :
》
— XX .
(, , ,) . - ,

· , · , · · - XX (.) .

《 》 ()
, « 》 ,

5
《 》 :
, , ;
, ;

《 》 :
, - ,
, , ;
(, , ,) ;
() - ;
, ;
- ,

《 》 :
- , ,
, ;
, (,) ;
;

« »:

;

;

,

(,)

,

,

. .)

,

;

,

,

,

,

6

« »:

,

,

;

,

(

);

;

,

,

-

;

« »:

,

,

;

-

,

(

,

,

,

);

(

)

-

;

,

,

;

-

,

« »:

,

;

-

,

,

,

(

,

)

;

;

-

,

« »:

); (, ,
;

;

() ,
-

7

« »:
- , - , - ;

;

;

(-)

« »:
;

(, ,) ;

;

« »: (, ,
);

;

() ,

« »:
;

;

« »:
;

;

;

,

(, .)

,

,

;

,

,

,

.

,

,

8

« »:

, , ;

,

;

« »:

(, .),

,

;

;

() ,

-

« »:

- , ,

,

;

,

;

,

()

;

-

,

« »:

- ,

,

,

;

(,) ;

() - ;

,

,

;

- ,

« »:

:

;

,

,

,

,

;

5

/						,	()
1.							
1.1	– .	5	0	2	, , . .	« ».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/start/314766/
1.2	.	3	0	1	,	.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7420/start/298442/

	:	8	0	3			
2.							
2.1	.	6	0	2	, , - ; .	; « ».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7423/start/255279/
2.2	.	1	0	0	, .	« ».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7431/start/291880/
	:	7	0	2			
3.							

3.1	.	8	0	3	<p>‘</p> <p>«</p> <p>».</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>-</p> <p>(</p>	;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7422/start/255314/
-----	---	---	---	---	--	---	---

).		
3.2	.	2	0	1	,	«	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7427/start/305962/
	:	10	0	4	;	».	
4.							
4.1	.	5	0	2	;	.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7419/start/255185/
					,		
					,		
					(

					« »); ,		
4.2	.	4	0	1	; ,	« ».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7432/start/302923/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7429/start/255055/

	:	9	0	3			
	:						
	:	34	0	12			

6 _____

/						,	()
1.							
1.1	– .	5	0	2	(, ,), ; /	« ».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7166/start/254667/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7167/start/254442/

1.2	.	3	0	1	.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7165/start/291944/
:		8	0	3		
2.						
2.1	.	3	0	1	, « ».	; https://resh.edu.ru/subject/lesson/7163/start/254346/
2.2		4	0	1	XIX—XX	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7168/start/315709/

	.				,	«	
	:	7	0	2	,	».	
3.							
3.1	-	7	0	3	-	«	; https://resh.edu.ru/subject/lesson/7169/start/308396/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7162/start/254378/
3.2	.	3	0	1	,	«	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7164/start/315677/

	:	10	0	4			
4.							
4.1	.	3	0	1	,	.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7173/start/254410/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7174/start/315914/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7172/start/315948/
4.2	.	6	0	2	;	«	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7175/start/315980/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7171/start/292008/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7176/start/281849/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7177/start/302987/
	:	9	0	3			
	:						
	:	34	0	12			

7

/						,	()
1.							
1.1	– .	5	0	2	() ,	« ».	https://www.youtube.com/watch?v=M9Opg0Zy2NA&t=9s

1.2		3	0	1			https://www.youtube.com/watch?v=j2qskSJ7O1I
	:	8	0	3			
2.							
2.1		3	0	1	,	;	https://www.youtube.com/watch?v=FvMONJXDuz0&t=8s
					,	«	
					,	».	
					,	,	

					,		
					,		
					.		
2.2	.	4	0	1	:	«	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3170/start/
					,	».	
					(,	
),		
					.		
	:	7	0	2			
3.							
3.1	.	5	0	2	—	;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3176/start/
					,		

					- , . ,	« ».	
	:	5	0	2			
4.							
4.1	.	5	0	2	:	« ».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3181/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3185/start/
	:	5	0	2			
5.							
5.1	.	3	0	1	,	.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3248/start/

							https://resh.edu.ru/subject/lesson/3250/start/
5.2	.	6	0	2	,	« ».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3179/start/
	:	9	0	3			
	:						
	:	34	0	12			

/						,	()
1.							
1.1	.	5	0	2	.	« ».	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-semeynobitovoy-folklor-3817834.html

1.2	.	3	0	1	.		https://www.youtube.com/watch?v=PWbKofrChE&t=5s
	:	8	0	3			
2.							
2.1	.	4	0	1	,	;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3193/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3190/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3412/start/
	:	4	0	1			
3.							
3.1	.	4	0	1	,	;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3192/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3188/start/

	:	4	0	1			
4.							
4.1	.	4	0	1	(, , . .).	« ».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3355/start/
	:	4	0	1			
5.							
5.1	– .	5	0	2	, XX	.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3411/start/

	:	5	0	2			
6.							
6.1	.	4	0	2	« »	.	https://www.youtube.com/watch?v=pY7t8gPjftk
6.2	.	5	0	2	.	;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3405/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3187/start/
	:	9	0	4			
	:						
	:	34	0	12			

1. :
 - , 5 / . . . , . . . ,
« « »; 2019.
 - , 6 / . . . , . . . ,
« « »; 2019.
 - , 7 / . . . , . . . ,
« « »; 2019.
 - , 8 / . . . , . . . ,
« « »; 2019.

2. :
 - 5 []:
/ - ∴ , 2019.
 - 6 []:
/ - ∴ , 2019.
 - 7 []:
/ - ∴ , 2019.
 - 8 []:
/ - ∴ , 2019.
 - 5 [] /
, . . . , . . . - ∴ , 2019. - 1
. . . (CD-ROM).
 - 6 [] /
, . . . , . . . - ∴ , 2019. - 1
. . . (CD-ROM).
 - 7 [] /
, . . . , . . . - ∴ , 2019. - 1
. . . (CD-ROM).
 - 8 [] /
, . . . , . . . - ∴ , 2019. - 1
. . . (CD-ROM).
 - . 5-8
. . . , . . . :
. . . / [. . . , . . . , . . .
]. - 4- . - ∴ , 2019. - 126 .

. 5-6 / . . , . . .
 . - 3- . - . : , 2019. - 230 .
 . 7-8 / . . , . . .
 . - 3- . - . : , 2019. - 331 .

3.

:

1. - <http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164>

2. - <http://music.edu.ru/>

3. - <http://viki.rdf.ru/>

4. . -
 : <http://school-collection.edu.ru>

5.

-

1.

:

, , , , , .

2.

:

, , , , , .

-

/			
1.			
1	, , ...	01.09.2022	
2	.	08.09.2022	
3	, ...	15.09.2022	
4	, ...	22.09.2022	
5	...	29.09.2022	
6	.	06.10.2022	
7	.	20.10.2022	
8	.	27.10.2022	
2.			
9	...	03.11.2022	
10	.	10.11.2022	
11	.	17.11.2022	
12	.	01.12.2022	
13	, , ...	08.12.2022	
14	- , - ...	15.12.2022	
15	.	22.12.2022	
3.			
16	.	29.12.2022	
17	, , , ...	12.01.2023	
18	...	19.01.2023	
19	- .	26.01.2023	

20	.	02.02.2023	
21	.	09.02.2023	
22	.	16.02.2023	
23	.	02.03.2023	
24	.	09.03.2023	
25	.	16.03.2023	
4.			
26	. .	23.03.2023	
27	. .	30.03.2023	
28	, , .	13.04.2023	
29	. .	20.04.2023	
30	.	27.04.2023	
31	.	04.05.2023	
32	.	11.05.2023	
33	, , ...	18.05.2023	
34	...	25.05.2023	
:		34	

-

/			
1.			
1		01.09.2022	
2		08.09.2022	
3		15.09.2022	
4	" ..."	22.09.2022	
5		29.09.2022	
6		06.10.2022	
7		20.10.2022	
8		27.10.2022	
2.			
9		03.11.2022	
10		10.11.2022	
11		17.11.2022	
12	" "	01.12.2022	
13		08.12.2022	
14	" "	15.12.2022	
15		22.12.2022	
3.			
16	" "	29.12.2022	
17		12.01.2023	
18		19.01.2023	
19		26.01.2023	

20	.	02.02.2023	
21	.	09.02.2023	
22	- ?	16.02.2023	
23	.	02.03.2023	
24	" "	09.03.2023	
25	" "	16.03.2023	
4.			
26	.	23.03.2023	
27	" "	30.03.2023	
28	.	13.04.2023	
29	.	20.04.2023	
30	" , "	27.04.2023	
31	.	04.05.2023	
32	.	11.05.2023	
33	" " - "	18.05.2023	
34	.	25.05.2023	
		34	

МБОУ «Огнеупорненская СОШ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

(для 8-9 классов)

2022

1. Пояснительная записка	5
Общая характеристика учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности»	6
Цель изучения учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности»	8
Место учебного предмета в учебном плане	9
2. Содержание учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности»	10
Модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»	10
Модуль № 2 «Безопасность в быту»	10
Модуль № 3 «Безопасность на транспорте»	11
Модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»	12
Модуль № 5 «Безопасность в природной среде»	12
Модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить Основы медицинских знаний»	14
Модуль № 7 «Безопасность в социуме»	14
Модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»	15
Модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»	16
Модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения»	16
3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» на уровне основного общего образования	18
Личностные результаты	18
Метапредметные результаты	22
Предметные результаты	25
Модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»	27
Модуль № 2 «Безопасность в быту»	28
Модуль № 3 «Безопасность на транспорте»	28
Модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»	29
Модуль № 5 «Безопасность в природной среде»	29
Модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить Основы медицинских знаний»	30
Модуль № 7 «Безопасность в социуме»	30

Модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»	31
Модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»	31
Модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения»	32
4. Тематическое планирование	33
Модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе» (2 ч)	33
Модуль № 2 «Безопасность в быту» (7 ч)	34
Модуль № 3 «Безопасность на транспорте» (9 ч)	38
Модуль № 4 «Безопасность в общественных местах» (6 ч)	41
Модуль № 5 «Безопасность в природной среде» (11 ч)	43
Модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний» (10 ч)	47
Модуль № 7 «Безопасность в социуме» (7 ч)	50
Модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве» (5 ч)	52
Модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму» (7 ч)	54
Модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения» (4 ч)	56

Рабочая программа учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности») разработана на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, федеральной программы воспитания, Концепции преподавания учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» и предусматривает непосредственное применение при реализации ООП ООО

1.

Программа ОБЖ обеспечивает:

ясное понимание обучающимися современных проблем безопасности и формирование у подрастающего поколения базового уровня культуры безопасного поведения;

прочное усвоение обучающимися основных ключевых понятий, обеспечивающих преемственность изучения основ комплексной безопасности личности на следующем уровне образования;

возможность выработки и закрепления у обучающихся умений и навыков, необходимых для последующей жизни;

выработку практико-ориентированных компетенций, соответствующих потребностям современности;

реализацию оптимального баланса межпредметных связей и их разумное взаимодополнение, способствующее формированию практических умений и навыков

В Программе ОБЖ содержание учебного предмета ОБЖ структурно представлено десятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими непрерывность изучения предмета на уровне основного общего образования и преемственность учебного процесса на уровне среднего общего образования:

модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»;

характеризовать способы избегания и разрешения модуль № 2 «Безопасность в быту»; модуль № 3 «Безопасность на транспорте»;
модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»;
модуль № 5 «Безопасность в природной среде»;
модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить Основы медицинских знаний»;
модуль № 7 «Безопасность в социуме»;
модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»;
модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»;
модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения»

В целях обеспечения системного подхода в изучении учебного предмета ОБЖ на уровне основного общего образования Программа ОБЖ предполагает внедрение универсальной структурно-логической схемы изучения учебных модулей (тематических линий) в парадигме безопасной жизнедеятельности:

«предвидеть опасность → по возможности её избегать → при необходимости действовать» Учебный материал систематизирован по сферам возможных проявлений рисков и опасностей:

помещения и бытовые условия; улица и общественные места;

природные условия; коммуникационные связи и каналы; объекты и учреждения культуры и др

Программой ОБЖ предусматривается использование практико-ориентированных интерактивных форм организации учебных занятий с возможностью применения тренажёрных систем и виртуальных моделей

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

В условиях современного исторического процесса с появлением новых глобальных и региональных природных, техногенных, социальных вызовов и угроз безопасности России (критичные изменения климата, негативные медико-биологические, экологические, информационные факторы и другие

условия жизнедеятельности) возрастает приоритет вопросов безопасности, их значение не только для самого человека, но также для общества и государства. При этом центральной проблемой безопасности жизнедеятельности остаётся сохранение жизни и здоровья каждого человека.

В данных обстоятельствах колоссальное значение приобретает качественное образование подрастающего поколения россиян, направленное на формирование гражданской идентичности, воспитание личности безопасного типа, овладение знаниями, умениями, навыками и компетенцией для обеспечения безопасности в повседневной жизни. Актуальность совершенствования учебно-методического обеспечения учебного процесса по предмету ОБЖ определяется системообразующими документами в области безопасности: Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400), Доктрина информационной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 5 декабря 2016 г. № 646), Национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года (Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474), государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (постановление Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642).

Современный учебный предмет ОБЖ является системообразующим, имеет свои дидактические компоненты во всех без исключения предметных областях и реализуется через приобретение необходимых знаний, выработку и закрепление системы взаимосвязанных навыков и умений, формирование компетенций в области безопасности, поддержанных согласованным изучением других учебных предметов. Научной базой учебного предмета ОБЖ является общая теория безопасности, исходя из которой он должен обеспечивать формирование целостного видения всего комплекса проблем безопасности, включая глобальные, что позволит обосновать оптимальную систему обеспечения безопасности личности, общества и государства, а также актуализировать для обучающихся построение адекватной модели индивидуального безопасного поведения в повседневной жизни, сформировать у них базовый уровень культуры безопасности жизнедеятельности.

В настоящее время с учётом новых вызовов и угроз подходы к изучению учебного предмета ОБЖ несколько скорректированы. Он входит в предметную область «Физическая культура

и основы безопасности жизнедеятельности», является обязательным для изучения на уровне основного общего образования

Изучение ОБЖ направлено на обеспечение формирования базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности, что способствует выработке у обучающихся умений распознавать угрозы, избегать опасности, нейтрализовывать конфликтные ситуации, решать сложные вопросы социального характера, грамотно вести себя в чрезвычайных ситуациях Такой подход содействует закреплению навыков, позволяющих обеспечивать защиту жизни и здоровья человека, формированию необходимых для этого волевых и морально-нравственных качеств, предоставляет широкие возможности для эффективной социализации, необходимой для успешной адаптации обучающихся к современной техносциальной и информационной среде, способствует проведению мероприятий профилактического характера в сфере безопасности

ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Целью изучения учебного предмета ОБЖ на уровне основного общего образования является формирование у обучающихся базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с современными потребностями личности, общества и государства, что предполагает:

способность построения модели индивидуального безопасного поведения на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин, механизмов возникновения и возможных последствий различных опасных и чрезвычайных ситуаций, знаний и умений применять необходимые средства и приемы рационального и безопасного поведения при их проявлении;

сформированность активной жизненной позиции, осознанное понимание значимости личного безопасного поведения в интересах безопасности личности, общества и государства;

знание и понимание роли государства и общества в решении задач обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в формировании культуры безопасности жизнедеятельности на основе расширения знаний и умений, углублённого понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства предмет может изучаться в 5—7 классах из расчёта 1 час в неделю за счёт использования части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений (всего 102 часа)

В 8—9 классах предмет изучается из расчёта 1 час в неделю за счёт обязательной части учебного плана (всего 68 часов)

Организация вправе самостоятельно определять последовательность тематических линий учебного предмета ОБЖ и количество часов для их освоения. Конкретное наполнение модулей может быть скорректировано и конкретизировано с учётом региональных (географических, социальных, этнических и др.), а также бытовых и других местных особенностей.

МОДУЛЬ № 1 «КУЛЬТУРА БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ»:

цель и задачи учебного предмета ОБЖ, его ключевые понятия и значение для человека;

смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»;

источники и факторы опасности, их классификация;

общие принципы безопасного поведения;

виды чрезвычайных ситуаций, сходство и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций;

уровни взаимодействия человека и окружающей среды;

механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию, правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях

МОДУЛЬ № 2 «БЕЗОПАСНОСТЬ В БЫТУ»:

основные источники опасности в быту и их классификация; защита прав потребителя, сроки годности и состав продуктов питания;

бытовые отравления и причины их возникновения, классификация ядовитых веществ и их опасности;

признаки отравления, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила комплектования и хранения домашней аптечки;

бытовые травмы и правила их предупреждения, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила обращения с газовыми и электрическими приборами, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила поведения в подъезде и лифте, а также при входе и выходе из них;

пожар и факторы его развития;

условия и причины возникновения пожаров, их возможные последствия, приёмы и правила оказания первой помощи;

первичные средства пожаротушения;

правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними, ответственность за ложные сообщения;

права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;

ситуации криминального характера, правила поведения с малознакомыми людьми;

меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом, правила поведения при попытке проникновения в дом посторонних;

классификация аварийных ситуаций в коммунальных системах жизнеобеспечения;

правила подготовки к возможным авариям на коммунальных системах, порядок действий при авариях на коммунальных системах

МОДУЛЬ № 3 «БЕЗОПАСНОСТЬ НА ТРАНСПОРТЕ»:

правила дорожного движения и их значение, условия обеспечения безопасности участников дорожного движения;

правила дорожного движения и дорожные знаки для пешеходов;

«дорожные ловушки» и правила их предупреждения; световозвращающие элементы и правила их применения; правила дорожного движения для пассажиров;

обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств, ремень безопасности и правила его применения;

порядок действий пассажиров при различных происшествиях в маршрутных транспортных средствах, в том числе вызванных террористическим актом;

правила поведения пассажира мотоцикла;

правила дорожного движения для водителя велосипеда и иных индивидуальных средств передвижения (электросамокаты, гироскутеры, моноколеса, сигвеи и др.), правила безопасного использования мототранспорта (мопедов и мотоциклов);

дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста;

правила подготовки велосипеда к пользованию;

дорожно-транспортные происшествия и причины их возникновения;

основные факторы риска возникновения дорожно-транспортных происшествий;

порядок действий очевидца дорожно-транспортного происшествия;

порядок действий при пожаре на транспорте;

особенности различных видов транспорта (подземного, железнодорожного, водного, воздушного);

обязанности и порядок действий пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта, в том числе вызванных террористическим актом;

первая помощь и последовательность её оказания;

правила и приёмы оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте

МОДУЛЬ № 4 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ»:

общественные места и их характеристики, потенциальные источники опасности в общественных местах;

правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними;

массовые мероприятия и правила подготовки к ним, оборудование мест массового пребывания людей;

порядок действий при беспорядках в местах массового пребывания людей;

порядок действий при попадании в толпу и давку;

порядок действий при обнаружении угрозы возникновения пожара;

порядок действий при эвакуации из общественных мест и зданий;

опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах, порядок действий при их возникновении;

порядок действий при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

порядок действий при взаимодействии с правоохранительными органами

МОДУЛЬ № 5 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ПРИРОДНОЙ СРЕДЕ»:

чрезвычайные ситуации природного характера и их классификация;

правила поведения, необходимые для снижения риска встречи с дикими животными, порядок действий при встрече с ними; порядок действий при укусах диких животных, змей, пауков, клещей и насекомых;

различия съедобных и ядовитых грибов и растений, правила поведения, необходимые для снижения риска отравления ядовитыми грибами и растениями;

автономные условия, их особенности и опасности, правила подготовки к длительному автономному существованию;

порядок действий при автономном существовании в природной среде;

правила ориентирования на местности, способы подачи сигналов бедствия;

природные пожары, их виды и опасности, факторы и причины их возникновения, порядок действий при нахождении в зоне природного пожара;

устройство гор и классификация горных пород, правила безопасного поведения в горах;

снежные лавины, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в лавину;

камнепады, их характеристики и опасности, порядок действий, необходимых для снижения риска попадания под камнепад;

сели, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в зону селя;

оползни, их характеристики и опасности, порядок действий при начале оползня;

общие правила безопасного поведения на водоёмах, правила купания в подготовленных и неподготовленных местах;

порядок действий при обнаружении тонущего человека; правила поведения при нахождении на плавсредствах; правила поведения при нахождении на льду, порядок действий при обнаружении человека в полынье;

наводнения, их характеристики и опасности, порядок действий при наводнении;

цунами, их характеристики и опасности, порядок действий при нахождении в зоне цунами;

ураганы, бури, смерчи, их характеристики и опасности, порядок действий при ураганах, бурях и смерчах;

грозы, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в грозу;

землетрясения и извержения вулканов, их характеристики и опасности, порядок действий при землетрясении, в том числе при попадании под завал, при нахождении в зоне извержения вулкана;

смысл понятий «экология» и «экологическая культура», значение экологии для устойчивого развития общества;

правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке

МОДУЛЬ № 6 «ЗДОРОВЬЕ И КАК ЕГО СОХРАНИТЬ. ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ»:

смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни», их содержание и значение для человека;

факторы, влияющие на здоровье человека, опасность вредных привычек (табакокурение, алкоголизм, наркомания, чрезмерное увлечение электронными изделиями бытового назначения (игровые приставки, мобильные телефоны сотовой связи и др.);

элементы здорового образа жизни, ответственность за сохранение здоровья;

понятие «инфекционные заболевания», причины их возникновения;

механизм распространения инфекционных заболеваний, меры их профилактики и защиты от них;

порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия); мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения;

понятие «неинфекционные заболевания» и их классификация, факторы риска неинфекционных заболеваний;

меры профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них;

диспансеризация и её задачи;

понятия «психическое здоровье» и «психологическое благополучие», современные модели психического здоровья и здоровой личности;

стресс и его влияние на человека, меры профилактики стресса, способы самоконтроля и саморегуляции эмоциональных состояний;

понятие «первая помощь» и обязанность по её оказанию, универсальный алгоритм оказания первой помощи;

назначение и состав аптечки первой помощи;

порядок действий при оказании первой помощи в различных ситуациях, приёмы психологической поддержки пострадавшего

МОДУЛЬ № 7 «БЕЗОПАСНОСТЬ В СОЦИУМЕ»:

общение и его значение для человека, способы организации эффективного и позитивного общения;

приёмы и правила безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе, признаки конструктивного и деструктивного общения;

понятие «конфликт» и стадии его развития, факторы и причины развития конфликта;

условия и ситуации возникновения межличностных и групповых конфликтов, безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;

правила поведения для снижения риска конфликта и порядок действий при его опасных проявлениях;

способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (модератора);

опасные формы проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг;

манипуляции в ходе межличностного общения, приёмы распознавания манипуляций и способы противостояния им;

приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и способы защиты от них;

современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, правила безопасного поведения;

правила безопасной коммуникации с незнакомыми людьми

МОДУЛЬ № 8 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ»:

понятие «цифровая среда», её характеристики и примеры информационных и компьютерных угроз, положительные возможности цифровой среды;

риски и угрозы при использовании Интернета, электронных изделий бытового назначения (игровых приставок, мобильных телефонов сотовой связи и др.);

общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в личном цифровом пространстве;

опасные явления цифровой среды: вредоносные программы и приложения и их разновидности;

правила кибергигиены, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в цифровой среде; основные виды опасного и запрещённого контента в Интер-

нете и его признаки, приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета;

противоправные действия в Интернете;

правила цифрового поведения, необходимого для предотвращения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы);

деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности, правила безопасного использования Интернета по предотвращению рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность

МОДУЛЬ № 9 «ОСНОВЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ЭКСТРЕМИЗМУ И ТЕРРОРИЗМУ»:

понятия «экстремизм» и «терроризм», их содержание, причины, возможные варианты проявления и последствия;

цели и формы проявления террористических актов, их последствия, уровни террористической опасности;

основы общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, контртеррористическая операция и её цели;

признаки вовлечения в террористическую деятельность, правила антитеррористического поведения;

признаки угроз и подготовки различных форм терактов, порядок действий при их обнаружении;

правила безопасного поведения в условиях совершения теракта;

порядок действий при совершении теракта (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства)

МОДУЛЬ № 10 «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛИЧНОСТИ, ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА В ОБЕСПЕЧЕНИИ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ НАСЕЛЕНИЯ»:

классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), её задачи, структура, режимы функционирования;

государственные службы обеспечения безопасности, их роль и сфера ответственности, порядок взаимодействия с ними;

общественные институты и их место в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения;

права, обязанности и роль граждан Российской Федерации в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций;

антикоррупционное поведение как элемент общественной и государственной безопасности;

информирование и оповещение населения о чрезвычайных ситуациях, система ОКСИОН;

сигнал «Внимание всем!», порядок действий населения при его получении, в том числе при авариях с выбросом химических и радиоактивных веществ;

средства индивидуальной и коллективной защиты населения, порядок пользования фильтрующим противогазом;

эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций, порядок действий населения при объявлении эвакуации

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности и проявляются в индивидуальных социально значимых качествах, которые выражаются прежде всего в готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности, инициативе и личностному самоопределению; осмысленному ведению здорового и безопасного образа жизни и соблюдению правил экологического поведения; к целенаправленной социально значимой деятельности; принятию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, к окружающим людям и к жизни в целом.

Личностные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе.

1 Патриотическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

формирование чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга — защите Отечества

2 Гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов

других людей; активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней); сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, осмысление роли государства и общества в решении задачи защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

знание и понимание роли государства в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, формирование веротерпимости, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, развитие способности к конструктивному диалогу с другими людьми

3 Духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

развитие ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключая употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесение иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

формирование личности безопасного типа, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности других людей

4 Эстетическое воспитание:

формирование гармоничной личности, развитие способности воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни;

понимание взаимозависимости счастливого юношества и безопасного личного поведения в повседневной жизни

5 Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

формирование современной научной картины мира, понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);

установка на осмысление опыта, наблюдений и поступков, овладение способностью оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учётом реальных условий и возможностей

6 Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимание личностного смысла изучения учебного предмета ОБЖ, его значения для безопасной и продуктивной жизнедеятельности человека, общества и государства;

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;
умение осознавать эмоциональное состояние своё и других,
умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека

7 Трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

укрепление ответственного отношения к учёбе, способности применять меры и средства индивидуальной защиты, приёмы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

овладение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

установка на овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций, во время пребывания в различных средах (в помещении, на улице, на природе, в общественных местах и на массовых мероприятиях, при коммуникации, при воздействии рисков культурной среды)

8 Экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий,

приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных дисциплин в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике Выражаются в готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладению навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе в цифровой среде

Метапредметные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, должны отражать:

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев)

Базовые исследовательские действия:

формулировать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между рассматриваемым и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления) повседневной жизни;

обобщать, анализировать и оценивать получаемую информацию, выдвигать гипотезы, аргументировать свою точку зрения, делать обоснованные выводы по результатам исследования;

проводить (принимать участие) небольшое самостоятельное исследование заданного объекта (явления), устанавливать причинно-следственные связи;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию

Овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся

Общение:

уверенно высказывать свою точку зрения в устной и письменной речи, выражать эмоции в соответствии с форматом и целями общения, определять предпосылки возникновения конфликтных ситуаций и выстраивать грамотное общение для их смягчения;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков и намерения других, уважительно, в корректной форме формулировать свои взгляды;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

в ходе общения задавать вопросы и выдавать ответы по существу решаемой учебной задачи, обнаруживать различие и сходство позиций других участников диалога;

публично представлять результаты решения учебной задачи, самостоятельно выбирать наиболее целесообразный формат выступления и готовить различные презентационные материалы

Совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной учебной задачи;

планировать организацию совместной деятельности (распределять роли и понимать свою роль, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, подчиняться, выделять общую точку зрения, договариваться о результатах);

определять свои действия и действия партнёра, которые помогли или затрудняли нахождение общего решения, оценивать качество своего вклада в общий продукт по заданным участниками группы критериям, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой

Овладение системой универсальных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся

Самоорганизация:

выявлять проблемные вопросы, требующие решения в жизненных и учебных ситуациях;

аргументированно определять оптимальный вариант принятия решений, самостоятельно составлять алгоритм (часть алгоритма) и способ решения учебной задачи с учётом собственных возможностей и имеющихся ресурсов;

составлять план действий, находить необходимые ресурсы для его выполнения, при необходимости корректировать предложенный алгоритм, брать ответственность за принятое решение

Самоконтроль (рефлексия):

давать адекватную оценку ситуации, предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

оценивать соответствие результата цели и условиям

Эмоциональный интеллект:

управлять собственными эмоциями и не поддаваться эмоциям других, выявлять и анализировать их причины;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, регулировать способ выражения эмоций

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать право на ошибку свою и чужую;

быть открытым себе и другим, осознавать невозможность контроля всего вокруг

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения)

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуются сформированностью у обучающихся основ культуры безопасности жизнедеятельности и проявляются в способности построения и следования модели индивидуального безопасного поведения и опыте её применения в повседневной жизни

Приобретаемый опыт проявляется в понимании существующих проблем безопасности и усвоении обучающимися минимума основных ключевых понятий, которые в дальнейшем будут использоваться без дополнительных разъяснений, приобрете-

нии систематизированных знаний основ комплексной безопасности личности, общества и государства, индивидуальной системы здорового образа жизни, антиэкстремистского мышления и антитеррористического поведения, овладении базовыми медицинскими знаниями и практическими умениями безопасного поведения в повседневной жизни

Предметные результаты по учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности» должны обеспечивать:

1) сформированность культуры безопасности жизнедеятельности на основе освоенных знаний и умений, системного и комплексного понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства;

2) сформированность социально ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесения иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

3) сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

4) понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств;

5) сформированность чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга — защите Отечества;

6) знание и понимание роли государства и общества в решении задачи обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального (в том числе террористического) характера;

7) понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);

8) овладение знаниями и умениями применять меры и средства индивидуальной защиты, приёмы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

9) освоение основ медицинских знаний и владение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

10) умение оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учётом реальных условий и возможностей;

11) освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания;

12) овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы)

Достижение результатов освоения программы основного общего образования обеспечивается посредством включения в указанную программу предметных результатов освоения модулей учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности»

Организация вправе самостоятельно определять последовательность модулей для освоения обучающимися модулей учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности»

Предлагается распределение предметных результатов, формируемых в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, сгруппировать по учебным модулям:

МОДУЛЬ № 1 «КУЛЬТУРА БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ»:

объяснять понятия опасной и чрезвычайной ситуации, анализировать, в чём их сходство и различия (виды чрезвычайных ситуаций, в том числе террористического характера);

раскрывать смысл понятия культуры безопасности (как способности предвидеть, по возможности избегать, действовать в опасных ситуациях);

приводить примеры угрозы физическому, психическому здоровью человека и/или нанесения ущерба имуществу, безопасности личности, общества, государства;

классифицировать источники опасности и факторы опасности (природные, физические, биологические, химические, психологические, социальные источники опасности — люди, животные, вирусы и бактерии; вещества, предметы и явления), в том числе техногенного происхождения;
раскрывать общие принципы безопасного поведения

МОДУЛЬ № 2 «БЕЗОПАСНОСТЬ В БЫТУ»:

объяснять особенности жизнеобеспечения жилища;
классифицировать источники опасности в быту (пожароопасные предметы, электроприборы, газовое оборудование, бытовая химия, медикаменты);

знать права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;

соблюдать правила безопасного поведения, позволяющие предупредить возникновение опасных ситуаций в быту;

распознавать ситуации криминального характера;

знать о правилах вызова экстренных служб и ответственности за ложные сообщения;

безопасно действовать при возникновении аварийных ситуаций техногенного происхождения в коммунальных системах жизнеобеспечения (водо- и газоснабжение, канализация, электроэнергетические и тепловые сети);

безопасно действовать в ситуациях криминального характера;

безопасно действовать при пожаре в жилых и общественных зданиях, в том числе правильно использовать первичные средства пожаротушения

МОДУЛЬ № 3 «БЕЗОПАСНОСТЬ НА ТРАНСПОРТЕ»:

классифицировать виды опасностей на транспорте (наземный, подземный, железнодорожный, водный, воздушный);

соблюдать правила дорожного движения, установленные для пешехода, пассажира, водителя велосипеда и иных средств передвижения;

предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций на транспорте, в том числе криминогенного характера и ситуации угрозы террористического акта;

безопасно действовать в ситуациях, когда человек стал участником происшествия на транспорте (наземном, подземном, же-

лезнодорожном, воздушном, водном), в том числе вызванного террористическим актом

МОДУЛЬ № 4 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ»:

характеризовать потенциальные источники опасности в общественных местах, в том числе техногенного происхождения; распознавать и характеризовать ситуации криминогенного и антиобщественного характера (кража, грабёж, мошенничество, хулиганство, ксенофобия);

соблюдать правила безопасного поведения в местах массового пребывания людей (в толпе);

знать правила информирования экстренных служб;

безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов;

эвакуироваться из общественных мест и зданий;

безопасно действовать при возникновении пожара и происшествий в общественных местах;

безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

безопасно действовать в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера

МОДУЛЬ № 5 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ПРИРОДНОЙ СРЕДЕ»:

раскрывать смысл понятия экологии, экологической культуры, значение экологии для устойчивого развития общества;

помнить и выполнять правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке;

соблюдать правила безопасного поведения на природе;

объяснять правила безопасного поведения на водоёмах в разное время года;

безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций геологического происхождения (землетрясения, извержения вулкана), чрезвычайных ситуаций метеорологического происхождения (ураганы, бури, смерчи), гидрологического происхождения (наводнения, сели, цунами, снежные лавины), природных пожаров (лесные, торфяные, степные);

характеризовать правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде;

безопасно действовать при автономном существовании в природной среде, учитывая вероятность потери ориентиров (риска

заблудиться), встречи с дикими животными, опасными насекомыми, клещами и змеями, ядовитыми грибами и растениями;

знать и применять способы подачи сигнала о помощи

МОДУЛЬ № 6 «ЗДОРОВЬЕ И КАК ЕГО СОХРАНИТЬ. ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ»:

раскрывать смысл понятий здоровья (физического и психического) и здорового образа жизни;

характеризовать факторы, влияющие на здоровье человека;

раскрывать понятия заболеваний, зависящих от образа жизни (физических нагрузок, режима труда и отдыха, питания, психического здоровья и психологического благополучия);

сформировать негативное отношение к вредным привычкам (табакокурение, алкоголизм, наркомания, игровая зависимость);

приводить примеры мер защиты от инфекционных и неинфекционных заболеваний;

безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемии, пандемии);

характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального характера;

оказывать первую помощь и самопомощь при неотложных состояниях

МОДУЛЬ № 7 «БЕЗОПАСНОСТЬ В СОЦИУМЕ»:

приводить примеры межличностного и группового конфликта;

конфликтных ситуаций;

характеризовать опасные проявления конфликтов (в том числе насилие, буллинг (травля);

приводить примеры манипуляций (в том числе в целях вовлечения в экстремистскую, террористическую и иную деструктивную деятельность, в субкультуры и формируемые на их основе сообщества экстремистской и суицидальной направленности) и способов противостоять манипуляциям;

соблюдать правила коммуникации с незнакомыми людьми (в том числе с подозрительными людьми, у которых могут иметься преступные намерения);

соблюдать правила безопасного и комфортного существования со знакомыми людьми и в различных группах, в том числе в семье, классе, коллективе кружка/секции/спортивной команды, группе друзей;

распознавать опасности и соблюдать правила безопасного поведения в практике современных молодёжных увлечений;

безопасно действовать при опасных проявлениях конфликта и при возможных манипуляциях

МОДУЛЬ № 8 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ»:

приводить примеры информационных и компьютерных угроз; характеризовать потенциальные риски и угрозы при использовании Интернета, предупреждать риски и угрозы в Интернете (в том числе вовлечение в экстремистские, террористические и иные деструктивные интернет-сообщества);

владеть принципами безопасного использования Интернета, электронных изделий бытового назначения (игровые приставки, мобильные телефоны сотовой связи и др.);

предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций;

характеризовать и предотвращать потенциальные риски и угрозы при использовании Интернета (например: мошенничество, игромания, деструктивные сообщества в социальных сетях)

МОДУЛЬ № 9 «ОСНОВЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ЭКСТРЕМИЗМУ И ТЕРРОРИЗМУ»:

объяснять понятия экстремизма, терроризма, их причины и последствия;

сформировать негативное отношение к экстремистской и террористической деятельности;

объяснять организационные основы системы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации;

распознавать ситуации угрозы террористического акта в доме, в общественном месте;

безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (или опасных) вещей и предметов;

безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников

МОДУЛЬ № 10 «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛИЧНОСТИ, ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА В ОБЕСПЕЧЕНИИ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ НАСЕЛЕНИЯ»:

характеризовать роль человека, общества и государства при обеспечении безопасности жизни и здоровья населения в Российской Федерации;

объяснять роль государственных служб Российской Федерации по защите населения при возникновении и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций в современных условиях; характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций различного характера;

объяснять правила оповещения и эвакуации населения в условиях чрезвычайных ситуаций;

помнить и объяснять права и обязанности граждан Российской Федерации в области безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;

владеть правилами безопасного поведения и безопасно действовать в различных ситуациях;

владеть способами антикоррупционного поведения с учётом возрастных обязанностей;

информировать население и соответствующие органы о возникновении опасных ситуаций

4.

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
МОДУЛЬ № 1 «КУЛЬТУРА БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ» (2 ч)		
Цель и основные понятия предмета ОБЖ	<p>Цель и задачи учебного предмета ОБЖ, его ключевые понятия и значение для человека</p> <p>Смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»</p> <p>Источники и факторы опасности, их классификация</p> <p>Общие принципы безопасного поведения</p>	<p>Объясняют цель и задачи предмета ОБЖ, его ключевые понятия</p> <p>Характеризуют значение предмета ОБЖ для человека</p> <p>Раскрывают смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»</p> <p>Классифицируют и характеризуют источники и факторы опасности</p> <p>Раскрывают и обосновывают общие принципы безопасного поведения</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
Правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях	<p>Виды чрезвычайных ситуаций, сходство и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций</p> <p>Уровни взаимодействия человека и окружающей среды</p> <p>Механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию</p> <p>Правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях</p>	<p>Объясняют сходство и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций</p> <p>Характеризуют уровни взаимодействия человека и окружающей среды</p> <p>Объясняют механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию</p> <p>Приводят примеры различных угроз безопасности и характеризуют их</p>

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>Раскрывают и обосновывают правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
МОДУЛЬ № 2 «БЕЗОПАСНОСТЬ В БЫТУ» (7 ч)		
<p>Основные опасности в быту Предупреждение бытовых отравлений</p>	<p>Основные источники опасности в быту и их классификация Защита прав потребителя, сроки годности и состав продуктов питания Бытовые отравления и причины их возникновения Классификация ядовитых веществ и их опасности Признаки отравления, приёмы и правила оказания первой помощи</p>	<p>Объясняют особенности жизнеобеспечения жилища Классифицируют основные источники опасности в быту Объясняют права потребителя, вырабатывают навыки безопасного выбора продуктов питания Характеризуют бытовые отравления и причины их возникновения Классифицируют ядовитые вещества и их опасности Вырабатывают навыки безопасных действий при сборе ртути в домашних условиях в случае, если разбился ртутный термометр Раскрывают признаки отравления, вырабатывают навыки профилактики пищевых отравлений Объясняют правила и приёмы оказания первой помощи, вырабатывают навыки</p>

		<p>безопасных действий при химических отравлениях, промывании желудка</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>Предупреждение бытовых травм</p>	<p>Бытовые травмы и правила их предупреждения</p> <p>Приёмы и правила оказания первой помощи</p> <p>Правила комплектования и хранения домашней аптечки</p>	<p>Характеризуют бытовые травмы и объясняют правила их предупреждения</p> <p>Объясняют правила безопасного обращения с инструментами</p> <p>Объясняют меры предосторожности от укусов различных животных</p> <p>Объясняют правила и вырабатывают навыки оказания первой помощи при ушибах, переломах, растяжении, вывихе, сотрясении мозга, укусах животных, кровотечениях</p> <p>Объясняют правила комплектования и хранения домашней аптечки</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>Безопасная эксплуатация бытовых приборов и мест общего пользования</p>	<p>Правила обращения с газовыми и электрическими приборами</p> <p>Правила поведения в подъезде и лифте, а также при входе и выходе из них</p> <p>Приёмы и правила оказания первой помощи</p>	<p>Объясняют правила безопасного поведения и вырабатывают навыки безопасных действий при обращении с газовыми и электрическими приборами, при опасных ситуациях в подъезде и лифте</p> <p>Объясняют правила и вырабатывают навыки приёмов оказания первой</p>

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>помощи при отравлении газом и электротравме</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>Пожарная безопасность в быту</p>	<p>Пожар и факторы его развития</p> <p>Условия и причины возникновения пожаров, их возможные последствия, приёмы и правила оказания первой помощи</p> <p>Первичные средства пожаротушения</p> <p>Правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними, ответственность за ложные сообщения</p> <p>Права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности</p>	<p>Характеризуют пожар, его факторы и стадии развития</p> <p>Объясняют условия и причины возникновения пожаров, характеризуют их возможные последствия</p> <p>Вырабатывают навыки безопасных действий при пожаре дома, на балконе, в подъезде, в лифте, в общественных зданиях</p> <p>Вырабатывают навыки правильного использования первичных средств пожаротушения, оказания первой помощи</p> <p>Объясняют права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности</p> <p>Объясняют правила и вырабатывают навыки вызова экстренных служб и объясняют порядок взаимодействия с ними</p>

		<p>Раскрывают ответственность за ложные сообщения</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>Предупреждение ситуаций криминального характера</p>	<p>Ситуации криминального характера, правила поведения с малознакомыми людьми</p> <p>Меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом, правила поведения при попытке проникновения в дом посторонних</p>	<p>Характеризуют меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом</p> <p>Характеризуют ситуации криминогенного характера</p> <p>Объясняют правила поведения с малознакомыми людьми</p> <p>Объясняют правила поведения и вырабатывают навыки безопасных действий при попытке проникновения в дом посторонних</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>Безопасные действия при авариях на коммунальных системах жизнеобеспечения</p>	<p>Классификация аварийных ситуаций в коммунальных системах жизнеобеспечения</p> <p>Правила подготовки к возможным авариям на коммунальных системах</p> <p>Порядок действий при авариях на коммунальных системах</p>	<p>Классифицируют аварийные ситуации в коммунальных системах жизнеобеспечения</p> <p>Объясняют правила подготовки к возможным авариям в коммунальных системах жизнеобеспечения</p> <p>Вырабатывают навыки безопасных действий при авариях в коммунальных системах жизнеобеспечения</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
МОДУЛЬ № 3 «БЕЗОПАСНОСТЬ НА ТРАНСПОРТЕ» (9 ч)		
Правила дорожного движения	Правила дорожного движения и их значение Условия обеспечения безопасности участников дорожного движения	Характеризуют правила дорожного движения и объясняют их значение Классифицируют участников дорожного движения и элементы дороги Характеризуют условия обеспечения безопасности участников дорожного движения Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Безопасность пешехода	Правила дорожного движения и дорожные знаки для пешеходов «Дорожные ловушки» и правила их предупреждения Световозвращающие элементы и правила их применения	Характеризуют правила дорожного движения для пешеходов Классифицируют и характеризуют дорожные знаки для пешеходов Характеризуют дорожные ловушки и объясняют правила их предупреждения Вырабатывают навыки безопасного перехода дороги Объясняют правила применения световозвращающих элементов Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Безопасность пассажира	Правила дорожного движения для пассажиров	Характеризуют правила дорожного движения для пассажиров

	<p>Обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств Ремень безопасности и правила его применения Порядок действий пассажиров в маршрутных транспортных средствах, в том числе вызванных террористическим актом Правила поведения пассажира мотоцикла</p>	<p>Объясняют обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств Объясняют правила применения ремня безопасности и детских удерживающих устройств Вырабатывают навыки безопасных действий пассажиров при различных происшествиях в маршрутных транспортных средствах Объясняют правила поведения пассажира мотоцикла Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>Безопасность водителя</p>	<p>Правила дорожного движения для водителя велосипеда и иных индивидуальных средств передвижения (электросамокаты, моноколеса, гироскутеры, сигвеи и т п), правила безопасного использования мототранспорта (мопедов, мотоциклов) Дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста Правила подготовки велосипеда к пользованию</p>	<p>Характеризуют правила дорожного движения для водителя велосипеда и иных индивидуальных средств передвижения (электросамокаты, скутеры, сигвеи) Характеризуют дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста Объясняют правила подготовки и вырабатывают навыки безопасного использования велосипеда Объясняют требования правил дорожного движения к управлению мототранспортом (мопедами и мотоциклами) Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Безопасные действия при дорожно-транспортных происшествиях	<p>Дорожно-транспортные происшествия и причины их возникновения</p> <p>Основные факторы риска возникновения дорожно-транспортных происшествий</p> <p>Порядок действий очевидца дорожно-транспортного происшествия</p> <p>Порядок действий при пожаре на транспорте</p>	<p>Классифицируют дорожно-транспортные происшествия и характеризуют причины их возникновения</p> <p>Вырабатывают навыки безопасных действий очевидца дорожно-транспортного происшествия</p> <p>Объясняют порядок действий при пожаре на транспорте</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
Безопасность пассажиров на различных видах транспорта	<p>Особенности различных видов транспорта (подземного, железнодорожного, водного, воздушного) Обязанности и порядок действий пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта, в том числе вызванных террористическим актом</p>	<p>Характеризуют особенности и опасности на различных видах транспорта (подземного, железнодорожного, водного, воздушного)</p> <p>Раскрывают обязанности пассажиров отдельных видов транспорта</p> <p>Вырабатывают навыки безопасного поведения пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
Первая помощь при чрезвычайных	Первая помощь и последовательность её оказания	Раскрывают содержание первой помощи и последовательность её оказания

<p>ситуациях на транспорте</p>	<p>Приёмы и правила оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте</p>	<p>Объясняют правила и вырабатывают навыки оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте Характеризуют способы извлечения пострадавшего из транспорта Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>МОДУЛЬ № 4 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ» (6 ч)</p>		
<p>Основные опасности в общественных местах</p>	<p>Общественные места и их характеристики, потенциальные источники опасности в общественных местах Правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними</p>	<p>Классифицируют общественные места и их потенциальные угрозы безопасности Характеризуют потенциальные источники опасности в общественных местах Объясняют правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними Объясняют порядок составления плана действий на случай непредвиденных обстоятельств Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>Безопасные действия при возникновении массовых беспорядков</p>	<p>Массовые мероприятия и правила подготовки к ним, оборудование мест массового пребывания людей Порядок действий при беспорядках в местах массового пребывания людей Порядок действий при попадании в толпу и давку</p>	<p>Характеризуют массовые мероприятия и объясняют правила подготовки к ним Классифицируют и характеризуют оборудование мест массового пребывания людей</p>

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>Вырабатывают навыки безопасного поведения при беспорядках в местах массового пребывания людей</p> <p>Вырабатывают навыки безопасных действий при попадании в толпу и давку</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>Пожарная безопасность в общественных местах</p>	<p>Порядок действий при обнаружении угрозы возникновения пожара</p> <p>Порядок действий при эвакуации из общественных мест и зданий</p>	<p>Вырабатывают навыки безопасных действий при обнаружении угрозы возникновения пожара</p> <p>Объясняют правила и вырабатывают навыки безопасных действий при эвакуации из общественных мест и зданий</p> <p>Вырабатывают навыки безопасных действий при обрушениях зданий и сооружений</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>Безопасные действия в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера</p>	<p>Опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах, порядок действий при их возникновении</p>	<p>Характеризуют опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах</p>

<p>венного характера</p>	<p>Порядок действий при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников Порядок действий при взаимодействии с правоохранительными органами</p>	<p>Вырабатывают навыки безопасных действий в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера, при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников Вырабатывают навыки действий при взаимодействии с правоохранительными органами Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
--------------------------	--	---

МОДУЛЬ № 5 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ПРИРОДНОЙ СРЕДЕ» (11 ч)

<p>Правила безопасного поведения на природе</p>	<p>Чрезвычайные ситуации природного характера и их классификация Правила поведения, необходимые для снижения риска встречи с дикими животными, порядок действий при встрече с ними Порядок действий при укусах диких животных, змей, пауков, клещей и насекомых Различия съедобных и ядовитых грибов и растений, правила поведения, необходимые для снижения риска отравления ядовитыми грибами и растениями</p>	<p>Классифицируют и характеризуют чрезвычайные ситуации природного характера Раскрывают правила поведения для снижения риска встречи с дикими животными Вырабатывают навыки безопасных действий при встрече с дикими животными, укусах животных, змей, пауков, клещей и насекомых Объясняют различия между съедобными и ядовитыми грибами и растениями Раскрывают правила поведения для снижения риска отравления</p>
---	--	---

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		ядовитыми грибами и растениями Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Безопасные действия при автономном существовании в природной среде	Автономные условия, их особенности и опасности, правила подготовки к длительному автономному существованию Порядок действий при автономном существовании в природной среде Правила ориентирования на местности, способы подачи сигналов бедствия	Характеризуют автономные условия, раскрывают их опасности и порядок подготовки к ним Вырабатывают навыки безопасных действий при автономном существовании в природной среде: ориентирование на местности, в том числе работа с компасом и картой, обеспечение ночлега и питания, разведение костра, подача сигналов бедствия Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Пожарная безопасность в природной среде	Природные пожары, их виды и опасности, факторы и причины их возникновения Порядок действий при нахождении в зоне природного пожара	Классифицируют и характеризуют природные пожары и их опасности Характеризуют факторы и причины возникновения пожаров Вырабатывают навыки безопасных действий при нахождении в зоне природного пожара Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи

<p>Безопасное поведение в горах</p>	<p>Устройство гор и классификация горных пород, правила безопасного поведения в горах Снежные лавины, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в лавину Камнепады, их характеристики и опасности, порядок действий, необходимых для снижения риска попадания под камнепад Сели, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в зону селя Оползни, их характеристики и опасности, порядок действий при начале оползня</p>	<p>Объясняют устройство гор и классифицируют горные породы Раскрывают правила безопасного поведения в горах Характеризуют снежные лавины, камнепады, сели, оползни, их внешние признаки и опасности Вырабатывают навыки безопасных действий при попадании в лавину, необходимых для снижения риска попадания под камнепад, при попадании в зону селя, при начале оползня Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>Безопасное поведение на водоёмах</p>	<p>Общие правила безопасного поведения на водоёмах, правила купания в подготовленных и неподготовленных местах Порядок действий при обнаружении тонущего человека Правила поведения при нахождении на плавсредствах Правила поведения при нахождении на льду, порядок действий при обнаружении человека в полынье</p>	<p>Объясняют общие правила безопасного поведения на водоёмах Раскрывают правила купания в подготовленных и неподготовленных местах Характеризуют правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде Вырабатывают навыки безопасных действий при обнаружении тонущего человека летом и человека в полынье Раскрывают правила поведения при нахождении на плавсредствах и на льду</p>

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>Безопасные действия при угрозе наводнения, цунами</p>	<p>Наводнения, их характеристики и опасности, порядок действий при наводнении Цунами, их характеристики и опасности, порядок действий при нахождении в зоне цунами</p>	<p>Характеризуют наводнения, их внешние признаки и опасности Вырабатывают навыки безопасных действий при наводнении Характеризуют цунами, их внешние признаки и опасности Вырабатывают навыки безопасных действий при нахождении в зоне цунами Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>Безопасные действия при урагане, буре, смерче, грозе</p>	<p>Ураганы, бури, смерчи, их характеристики и опасности Порядок действий при ураганах, бурях и смерчах Грозы, их характеристики и опасности Порядок действий при попадании в грозу</p>	<p>Характеризуют ураганы, бури, смерчи, их внешние признаки и опасности Вырабатывают навыки безопасных действий при ураганах, бурях и смерчах Характеризуют грозы, их внешние признаки и опасности Вырабатывают навыки безопасных действий при попадании в грозу Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>

<p>Безопасные действия при угрозе землетрясения, извержения вулкана</p>	<p>Землетрясения и извержения вулканов, их характеристики и опасности Порядок действий при землетрясении, в том числе при попадании под завал Порядок действий при нахождении в зоне извержения вулкана</p>	<p>Характеризуют землетрясения и извержения вулканов и их опасности Вырабатывают навыки безопасных действий при землетрясении, в том числе при попадании под завал Вырабатывают навыки безопасных действий при нахождении в зоне извержения вулкана Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>Экология и её значение для устойчивого развития общества</p>	<p>Смысл понятий «экология» и «экологическая культура» Значение экологии для устойчивого развития общества Правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке</p>	<p>Раскрывают смысл понятий «экология» и «экологическая культура» Объясняют значение экологии для устойчивого развития общества Раскрывают правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>МОДУЛЬ № 6 «ЗДОРОВЬЕ И КАК ЕГО СОХРАНИТЬ. ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ» (10 ч)</p>		
<p>Общие представления о здоровье</p>	<p>Смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни», их содержание и значение для человека Факторы, влияющие на здоровье человека, опасность вредных привычек Элементы здорового образа жизни, ответственность за сохранения здоровья</p>	<p>Раскрывают смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни» и их содержание, объясняют значение здоровья для человека Характеризуют факторы, влияющие на здоровье человека Раскрывают содержание элементов здорового образа жизни, объясняют пагубность вредных привычек</p>

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>Обосновывают личную ответственность за сохранение здоровья Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>Предупреждение и защита от инфекционных заболеваний</p>	<p>Понятие «инфекционные заболевания», причины их возникновения Механизм распространения инфекционных заболеваний, меры их профилактики и защиты от них Порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия) Мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения</p>	<p>Раскрывают понятие «инфекционные заболевания», объясняют причины их возникновения Характеризуют механизм распространения инфекционных заболеваний, вырабатывают навыки соблюдения мер их профилактики и защиты от них Вырабатывают навыки безопасных действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия) Характеризуют основные мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>

<p>Предупреждение и защита от неинфекционных заболеваний</p>	<p>Понятие «неинфекционные заболевания» и их классификация, факторы риска неинфекционных заболеваний Меры профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них Диспансеризация и её задачи</p>	<p>Раскрывают понятие «неинфекционные заболевания» и дают их классификацию Характеризуют факторы риска неинфекционных заболеваний Вырабатывают навыки соблюдения мер профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них Объясняют назначение диспансеризации и раскрывают её задачи Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>Психическое здоровье и психологическое благополучие</p>	<p>Понятия «психическое здоровье» и «психологическое благополучие», современные модели психического здоровья и здоровой личности Стресс и его влияние на человека, меры профилактики стресса, способы самоконтроля и саморегуляции эмоциональных состояний</p>	<p>Раскрывают понятия «психическое здоровье» и «психологическое благополучие» Характеризуют современные модели психического здоровья и здоровой личности Объясняют понятие «стресс» и его влияние на человека Вырабатывают навыки соблюдения мер профилактики стресса, раскрывают способы самоконтроля и саморегуляции эмоциональных состояний Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>Первая помощь и самопомощь</p>	<p>Понятие «первая помощь» и обязанность по её оказанию, универсальный</p>	<p>Раскрывают понятие «первая помощь» и её содержание</p>

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
при неотложных состояниях	<p>алгоритм оказания первой помощи</p> <p>Назначение и состав аптечки первой помощи</p> <p>Порядок действий при оказании первой помощи в различных ситуациях, приёмы психологической поддержки пострадавшего</p>	<p>Анализируют универсальный алгоритм оказания первой помощи</p> <p>Характеризуют назначение и состав аптечки первой помощи</p> <p>Вырабатывают навыки действий при оказании первой помощи в различных ситуациях</p> <p>Характеризуют приёмы психологической поддержки пострадавшего</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
МОДУЛЬ № 7 «БЕЗОПАСНОСТЬ В СОЦИУМЕ» (7 ч)		
Общение — основа социального взаимодействия	<p>Общение и его значение для человека, способы организации эффективного и позитивного общения</p> <p>Приёмы и правила безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе</p> <p>Признаки конструктивного и деструктивного общения</p>	<p>Характеризуют общение и объясняют его значение для человека</p> <p>Анализируют способы организации эффективного и позитивного общения</p> <p>Раскрывают приёмы и вырабатывают навыки соблюдения правил безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе</p> <p>Раскрывают признаки конструктивного и деструктивного общения</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>

<p>Безопасные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций</p>	<p>Понятие «конфликт» и стадии его развития, факторы и причины развития конфликта Условия и ситуации возникновения межличностных и групповых конфликтов, безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций Правила поведения для снижения риска конфликта и порядок действий при его опасных проявлениях Способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (модератора) Опасные формы проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг</p>	<p>Раскрывают понятие «конфликт» и характеризуют стадии его развития, факторы и причины развития Анализируют условия и ситуации возникновения межличностных и групповых конфликтов Характеризуют безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций Вырабатывают навыки соблюдения правил поведения для снижения риска конфликта и безопасных действий при его опасных проявлениях Характеризируют способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (модератора) Анализируют опасные формы проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>Манипуляция и способы противостоять ей</p>	<p>Манипуляции в ходе межличностного общения, приёмы распознавания манипуляций и способы противостояния ей Приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью,</p>	<p>Характеризируют манипуляции в ходе межличностного общения Раскрывают приёмы распознавания манипуляций и анализируют способы противостояния ей Раскрывают приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям,</p>

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и способы защиты от них	которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и анализируют способы защиты от них Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Безопасное поведение и современные увлечения молодежи	Современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, правила безопасного поведения Правила безопасной коммуникации с незнакомыми людьми	Характеризуют современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, раскрывают правила безопасного поведения Вырабатывают навыки соблюдения правил безопасной коммуникации с незнакомыми людьми Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
МОДУЛЬ № 8 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ» (5 ч)		
Общие принципы безопасности в цифровой среде	Понятие «цифровая среда», её характеристики и примеры информационных и компьютерных угроз, положительные возможности цифровой среды Риски и угрозы при использовании Интернета	Раскрывают понятие «цифровая среда», её характеристики и приводят примеры информационных и компьютерных угроз Объясняют положительные возможности цифровой среды

	<p>Общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в личном цифровом пространстве</p>	<p>Характеризуют риски и угрозы при использовании Интернета Анализируют общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в личном цифровом пространстве Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>Опасные программы и явления цифровой среды</p>	<p>Опасные явления цифровой среды: вредоносные программы и приложения и их разновидности Правила кибергигиены, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в цифровой среде</p>	<p>Характеризуют опасные явления цифровой среды Классифицируют и анализируют вредоносные программы и приложения и их разновидности Вырабатывают навыки соблюдения правил кибергигиены для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в цифровой среде Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>Безопасные правила цифрового поведения</p>	<p>Основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и его признаки, приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета Противоправные действия в Интернете Правила цифрового поведения, необходимого для предотвращения рисков</p>	<p>Характеризуют основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и характеризуют его признаки Раскрывают приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета</p>

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы)	Характеризуют противоправные действия в Интернете Вырабатывают навыки соблюдения правил цифрового поведения, необходимых для предотвращения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы) Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Деструктивные течения в Интернете и защита от них	Деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности Правила безопасного использования Интернета по предотвращению рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность	Характеризуют деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности Вырабатывают навыки соблюдения правил безопасного использования Интернета, необходимых для предотвращения рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
МОДУЛЬ № 9 «ОСНОВЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ЭКСТРЕМИЗМУ И ТЕРРОРИЗМУ» (7 ч)		
Общественно-государственная	Понятия «экстремизм» и «терроризм», их содержание, причины, возможные	Объясняют понятия «экстремизм» и «терроризм», раскрывают их

<p>система противодействия экстремизму и терроризму</p>	<p>варианты проявления и последствия Цели и формы проявления террористических актов, их последствия, уровни террористической опасности Основы общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, контртеррористическая операция и её цели</p>	<p>содержание, характеризуют причины, возможные варианты проявления и их последствия Раскрывают цели и формы проявления террористических актов, характеризуют их последствия Раскрывают основы общественно-государственной системы, роль личности в противодействии экстремизму и терроризму Объясняют уровни террористической опасности и цели контртеррористической операции</p>
<p>Безопасные действия при угрозе теракта</p>	<p>Признаки вовлечения в террористическую деятельность, правила антитеррористического поведения Признаки угроз и подготовки различных форм терактов, порядок действий при их обнаружении</p>	<p>Характеризуют признаки вовлечения в террористическую деятельность Вырабатывают навыки соблюдения правил антитеррористического поведения и безопасных действий при обнаружении признаков вербовки Анализируют признаки угроз и подготовки различных форм терактов, объясняют признаки подозрительных предметов Вырабатывают навыки безопасных действий при их обнаружении Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>Безопасные действия</p>	<p>Правила безопасного поведения в условиях совершения теракта</p>	<p>Характеризуют правила безопасного поведения в условиях совершения теракта</p>

Темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
при совершении теракта	Порядок действий при совершении теракта (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства)	Вырабатывают навыки безопасных действий в условиях совершения терактов (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства) Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
МОДУЛЬ № 10 «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛИЧНОСТИ, ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА В ОБЕСПЕЧЕНИИ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ НАСЕЛЕНИЯ» (4 ч)		
Роль личности, общества и государства в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций	Классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), её задачи, структура, режимы функционирования Государственные службы обеспечения безопасности, их роль и сфера ответственности, порядок взаимодействия с ними	Раскрывают классификацию чрезвычайных ситуаций по масштабам и последствиям Раскрывают назначение, основные задачи и структуру единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) Характеризуют роль государственных служб в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения, изучают порядок взаимодействия с ними

	<p>Общественные институты и их место в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения Права, обязанности и роль граждан Российской Федерации в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций Антикоррупционное поведение как элемент общественной и государственной безопасности</p>	<p>Анализируют место и роль общественных организаций в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения Объясняют права и обязанности граждан Российской Федерации в области безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени Объясняют роль антикоррупционного поведения в обеспечении общественной и государственной безопасности Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>Мероприятия по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций</p>	<p>Информирование и оповещение населения о чрезвычайных ситуациях, система ОКСИОН Сигнал «Внимание всем!», порядок действий населения при его получении, в том числе при авариях с выбросом химических и радиоактивных веществ Средства индивидуальной и коллективной защиты населения, порядок пользования фильтрующим противогазом Эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций, порядок действий населения при объявлении эвакуации</p>	<p>Раскрывают порядок информирования и оповещения населения о чрезвычайных ситуациях Вырабатывают навыки безопасных действий при получении сигнала «Внимание всем!», в том числе при авариях с выбросом химических и радиоактивных веществ Изучают средства индивидуальной и коллективной защиты населения, вырабатывают навыки пользования фильтрующим противогазом Объясняют порядок действий населения при объявлении эвакуации Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

ОДОБРЕНА РЕШЕНИЕМ ФЕДЕРАЛЬНОГО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО
ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ОБЩЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ,
протокол № 5/22 от 25.08.2022 г.

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ТЕХНОЛОГИЯ

(для 5–9 классов образовательных организаций)

МОСКВА
2022

Пояснительная записка	4
Характеристика учебного предмета «Технология».....	4
Цели и задачи изучения учебного предмета «Технология» в основном общем образовании	5
Общая характеристика учебного предмета «Технология» в основном общем образовании	6
Место учебного предмета «Технология» в учебном плане	10
Содержание обучения	11
Инвариантные модули	11
Вариативные модули	21
Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» на уровне основного общего образования.....	25
Личностные результаты.....	25
Метапредметные результаты.....	26
Предметные результаты.....	28
Примерное распределение часов по годам обучения.....	40
Примерное тематическое планирование	48

Учебный предмет «Технология» в современной школе интегрирует знания по разным предметам учебного плана и становится одним из базовых для формирования у обучающихся функциональной грамотности, технико-технологического, проектного, креативного и критического мышления на основе практико-ориентированного обучения и системно-деятельностного подхода в реализации содержания.

Предмет обеспечивает обучающимся вхождение в мир технологий, в том числе: материальных, информационных, коммуникационных, когнитивных и социальных. В рамках освоения предмета происходит приобретение базовых навыков работы с современным технологичным оборудованием, освоение современных технологий, знакомство с миром профессий, самоопределение и ориентация обучающихся в сферах трудовой деятельности.

Различные виды технологий, в том числе обозначенные в Национальной технологической инициативе, являются основой инновационного развития внутреннего рынка, устойчивого положения России на внешнем рынке.

Учебный предмет «Технология» раскрывает содержание, адекватно отражающее смену жизненных реалий и формирование пространства профессиональной ориентации и самоопределения личности, в том числе: компьютерное черчение, промышленный дизайн; 3D-моделирование, прототипирование, технологии цифрового производства в области обработки материалов, аддитивные технологии; нанотехнологии; робототехника и системы автоматического управления; технологии электротехники, электроники и электроэнергетики; строительство; транспорт; агро- и биотехнологии; обработка пищевых продуктов.

Программа предмета «Технология» конкретизирует содержание, предметные, метапредметные и личностные результаты, которые должны обеспечить требование федерального государственного образовательного стандарта.

Стратегическими документами, определяющими направление модернизации содержания и методов обучения, являются:

- 6 ФГОС ООО 2021 года (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»); зарегистрирован в Минюсте России 05.07.2021, № 64101)

- 6 Концепция преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена коллегией Министерства просвещения Российской Федерации 24 декабря 2018 г.).

Обновлённое содержание и активные и интерактивные методы обучения по предмету «Технология» должны обеспечить вхождение обучающихся в цифровую экономику, развивать системное представление об окружающем мире, воспитывать понимание ответственности за применение различных технологий — экологическое мышление, обеспечивать осознанный выбор дальнейшей траектории профессионального и личностного развития.

« »

Основной **целью** освоения предмета «Технология» является формирование технологической грамотности, глобальных компетенций, творческого мышления, необходимых для перехода к новым приоритетам научно-технологического развития Российской Федерации.

Задачами курса технологии являются:

- 6 овладение знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области «Технология» как необходимым компонентом общей культуры человека цифрового социума и актуальными для жизни в этом социуме технологиями;
- 6 овладение трудовыми умениями и необходимыми технологическими знаниями по преобразованию материи, энергии и информации в соответствии с поставленными целями, исходя из экономических, социальных, экологических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности;
- 6 формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений;
- 6 формирование у обучающихся навыка использования в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, а также когнитивных инструментов и технологий;
- 6 развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений.

Технологическое образование школьников носит интегративный характер и строится на неразрывной взаимосвязи с любым трудовым процессом и создаёт возможность применения научно-теоретических знаний в преобразовательной продуктивной деятельности; включении учащихся в реальные трудовые отношения в процессе созидательной деятельности; воспитании культуры личности во всех её проявлениях (культуры труда, эстетической, правовой, экологической, технологической и др.), самостоятельности, инициативности, предприимчивости; развитии компетенций, позволяющих учащимся осваивать новые виды труда и готовности принимать нестандартные решения.

Основной методический принцип современного курса «Технология»: освоение сущности и структуры технологии неразрывно связано с освоением процесса познания — построения и анализа разнообразных моделей. Практико-ориентированный характер обучения технологии предполагает, что не менее 75 % учебного времени отводится практическим и проектным работам.

Современный курс технологии построен по модульному принципу.

Модуль — это относительно самостоятельная часть структуры образовательной программы по предмету «Технология», имеющая содержательную завершенность по отношению к планируемым предметным результатам обучения за уровень обучения (основного общего образования).

Модульная рабочая программа по предмету «Технология» — это система логически завершенных блоков (модулей) учебного материала, позволяющих достигнуть конкретных образовательных результатов за уровень образования (в соответствии с ФГОС ООО), и предусматривающая разные образовательные траектории её реализации.

Модульная рабочая программа включает инвариантные (обязательные) модули и вариативные. Организации вправе самостоятельно определять последовательность модулей и количество часов для освоения обучающимися модулей учебного предмета «Технология» (с учётом возможностей материально-технической базы организации и специфики региона).

Образовательная программа или отдельные модули могут реализовываться на базе других организаций (например, дополнительного образования детей, Кванториуме, IT-кубе и др.) на основе договора о сетевом взаимодействии.

« »

Модуль «Производство и технология» является общим по отношению к другим модулям, вводящим учащихся в мир техники, технологий и производства. Все основные технологические понятия раскрываются в модуле в системном виде, чтобы потом осваивать их на практике в рамках других инвариантных и вариативных модулей.

Особенностью современной техносферы является распространение технологического подхода на когнитивную область. Объектом технологий становятся фундаментальные составляющие цифрового социума: данные, информация, знание. Трансформация данных в информацию и информации в знание в условиях появления феномена «больших данных» является одной из значимых и востребованных в профессиональной сфере технологий.

Освоение содержания данного модуля осуществляется на протяжении всего курса «Технология» с 5 по 9 класс. Содержание модуля построено на основе последовательного погружения учащихся в технологические процессы, технические системы, мир материалов, производство и профессиональную деятельность. Фундаментальным процессом для этого служит смена технологических укладов и 4-я промышленная революция, благодаря которой растёт роль информации как производственным ресурса и цифровых технологий.

« »

В модуле на конкретных примерах представлено освоение технологий обработки материалов по единой схеме: историко-культурное значение материала, экспериментальное изучение свойств материала, знакомство с инструментами, технологиями обработки, организация рабочего места, правила безопасного использования инструментов и приспособлений, экологические последствия использования материалов и применения технологий, а также характеризуются профессии людей, непосредственно связанные с получением и обработкой данных материалов. Изучение материалов и технологий предполагается в процессе выполнения учебного проекта, результатом которого будет продукт-изделие, изготовленный обучающимися. Модуль может быть представлен как проектный цикл по освоению технологии обработки материалов.

« . »

При освоении данного модуля обучающиеся осваивают инструментальный созданий и исследования моделей, знания и умения, необходимые для создания и освоения новых технологий, а также продуктов техносферы.

Содержание модуля «Компьютерная графика . Черчение» может быть представлено, в том числе, и отдельными темами или блоками в других модулях . Ориентиром в данном случае будут планируемые результаты за год обучения .

« »

В этом модуле наиболее полно реализуется идея конвергенции материальных и информационных технологий . Важность данного модуля заключается в том, что при освоении формируются навыки работы с когнитивной составляющей (действиями, операциями и этапами), которые в современном цифровом социуме приобретают универсальный характер .

Модуль «Робототехника» позволяет в процессе конструирования, создания действующих моделей роботов, интегрировать разные знания о технике и технических устройствах, электронике, программировании, фундаментальные знания, полученные в рамках школьных предметов, а также дополнительного образования и самообразования .

«3D- , , »

Этот модуль в значительной мере нацелен на реализацию основного методического принципа модульного курса «Технология»: освоение технологии идёт неразрывно с освоением методологии познания, основой которого является моделирование . При этом связь технологии с процессом познания носит двусторонний характер: анализ модели позволяет выделить составляющие её элементы и открывает возможность использовать технологический подход при построении моделей, необходимых для познания объекта . Модуль играет важную роль в формировании знаний и умений, необходимых для проектирования и усовершенствования продуктов (предметов), освоения и создания технологий .

« »

Этот модуль знакомит учащихся с реализацией сверхзадачи технологии — автоматизации максимально широкой области человеческой деятельности . Акцент здесь сделан на автоматизацию управленческой деятельности . В этом контексте целесообразно рассмотреть управление не только техническими, но и социально-экономическими системами . Эффективным средством решения этой задачи является использование в учебном процессе имитационных моделей экономической деятельности .

« » « »

Данные модули знакомят учащихся с классическими и современными технологиями в сельскохозяйственной сфере . Особенность технологий заключается в том, что они направлены на природные объекты, имеющие свои биологические циклы . В этом случае существенное значение имеет творческий фактор — умение в нужный момент скорректировать технологический процесс .

Кроме вариативных модулей «Растениеводство», «Животноводство» и «Автоматизированные системы» могут быть разработаны по запросу участников образовательных отношений другие вариативные модули: например, «Авиамоделирование», «Медиатехнологии», «Сити-фермерство», «Ресурсосберегающие технологии» и др .

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра **межпредметных связей**:

с **алгеброй и геометрией** при изучении модулей: «Компьютерная графика . Черчение», «3D-моделирование, прототипирование, макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»;

с **химией** при освоении разделов, связанных с технологиями химической промышленности в инвариантных модулях;

с **биологией** при изучении современных биотехнологий в инвариантных модулях и при освоении вариативных модулей «Растениеводство» и «Животноводство»;

с **физикой** при освоении моделей машин и механизмов, модуля «Робототехника», «3D-моделирование, прототипирование, макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»;

с **информатикой и ИКТ** при освоении в инвариантных и вариативных модулях информационных процессов сбора,

хранения, преобразования и передачи информации, протекающих в технических системах, использовании программных сервисов;

с **историей** и **искусством** при освоении элементов промышленной эстетики, народных ремёсел в инвариантном модуле «Производство и технология»;

с **обществознанием** при освоении темы «Технология и мир. Современная техносфера» в инвариантном модуле «Производство и технология».

« »

Учебный предмет «Технология» является обязательным компонентом системы основного общего образования обучающихся.

Освоение предметной области «Технология» в основной школе осуществляется в 5—9 классах из расчёта: в 5—7 классах — 2 часа в неделю, в 8—9 классах — 1 час.

Дополнительно рекомендуется выделить за счёт внеурочной деятельности в 8 классе — 1 час в неделю, в 9 классе — 2 часа.

Модуль «Производство и технологии» (8 часов)

5 КЛАСС

Технологии вокруг нас . Преобразующая деятельность человека и технологии . Мир идей и создание новых вещей и продуктов . Производственная деятельность .

Материальный мир и потребности человека . Свойства вещей .
Материалы и сырьё . Естественные (природные) и искусственные материалы .

Материальные технологии . Технологический процесс .

Производство и техника . Роль техники в производственной деятельности человека .

Когнитивные технологии: мозговой штурм, метод интеллект-карт, метод фокальных объектов и др .

Проекты и ресурсы в производственной деятельности человека . Проект как форма организации деятельности . Виды проектов . Этапы проектной деятельности . Проектная документация .

Какие бывают профессии .

Модуль «Производство и технологии» (8 часов)

6 КЛАСС

Производственно-технологические задачи и способы их решения .

Модели и моделирование . Виды машин и механизмов . Моделирование технических устройств . Кинематические схемы .

Конструирование изделий . Конструкторская документация .
Конструирование и производство техники . Усовершенствование конструкции . Основы изобретательской и рационализаторской деятельности .

Технологические задачи, решаемые в процессе производства и создания изделий . Соблюдение технологии и качество изделия (продукции) .

Информационные технологии . Перспективные технологии .

Модуль «Производство и технологии» (8 часов)

7 КЛАСС

Создание технологий как основная задача современной науки . История развития технологий .

Эстетическая ценность результатов труда . Промышленная эстетика . Дизайн .

Народные ремёсла . Народные ремёсла и промыслы России .

Цифровизация производства . Цифровые технологии и способы обработки информации .

Управление технологическими процессами . Управление производством . Современные и перспективные технологии .

Понятие высокотехнологичных отраслей . «Высокие технологии» двойного назначения .

Разработка и внедрение технологий многократного использования материалов, технологий безотходного производства .

Современная техносфера . Проблема взаимодействия природы и техносферы .

Современный транспорт и перспективы его развития .

Модуль «Производство и технологии» (5 часов)

8 КЛАСС

Общие принципы управления . Самоуправляемые системы . Устойчивость систем управления . Устойчивость технических систем .

Производство и его виды .

Биотехнологии в решении экологических проблем . Биоэнергетика . Перспективные технологии (в том числе нанотехнологии) .

Сферы применения современных технологий .

Рынок труда . Функции рынка труда . Трудовые ресурсы .

Мир профессий . Профессия, квалификация и компетенции .

Выбор профессии в зависимости от интересов и способностей человека .

Модуль «Производство и технологии» (5 часов)

9 КЛАСС

Предпринимательство.

Сущность культуры предпринимательства . Корпоративная культура . Предпринимательская этика . Виды предпринимательской деятельности . Типы организаций . Сфера принятия управленческих решений . Внутренняя и внешняя среда предпринимательства . Базовые составляющие внутренней среды . Формирование цены товара .

Внешние и внутренние угрозы безопасности фирмы . Основные элементы механизма защиты предпринимательской тайны . Защита предпринимательской тайны и обеспечение безопасности фирмы .

Понятия, инструменты и технологии имитационного моделирования экономической деятельности . Модель реализации бизнес-идеи . Этапы разработки бизнес-проекта: анализ выбранного направления экономической деятельности, создание логотипа фирмы, разработка бизнес-плана .

Эффективность предпринимательской деятельности . Принципы и методы оценки . Контроль эффективности, оптимизация предпринимательской деятельности . Технологическое предпринимательство . Инновации и их виды . Новые рынки для продуктов .

Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»
(32 часа)

5 КЛАСС

Технологии обработки конструкционных материалов (14 часов)

Проектирование, моделирование, конструирование — основные составляющие технологии . Основные элементы структуры технологии: действия, операции, этапы . Технологическая карта .

Бумага и её свойства . Производство бумаги, история и современные технологии .

Использование древесины человеком (история и современность) . Использование древесины и охрана природы . Общие сведения о древесине хвойных и лиственных пород . Пиломатериалы . Способы обработки древесины . Организация рабочего места при работе с древесиной .

Ручной и электрифицированный инструмент для обработки древесины .

Операции (основные): разметка, пиление, сверление, зачистка, декорирование древесины .

Народные промыслы по обработке древесины .

Профессии, связанные с производством и обработкой древесины .

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины».

Технологии обработки пищевых продуктов (6 часов)

Общие сведения о питании и технологиях приготовления пищи .

Рациональное, здоровое питание, режим питания, пищевая пирамида .

Значение выбора продуктов для здоровья человека . Пищевая ценность разных продуктов питания . Пищевая ценность яиц, круп, овощей . Технологии обработки овощей, круп .

Технология приготовления блюд из яиц, круп, овощей . Определение качества продуктов, правила хранения продуктов .

Интерьер кухни, рациональное размещение мебели . Посуда, инструменты, приспособления для обработки пищевых продуктов, приготовления блюд .

Правила этикета за столом . Условия хранения продуктов питания . Утилизация бытовых и пищевых отходов .

Профессии, связанные с производством и обработкой пищевых продуктов .

Групповой проект по теме «Питание и здоровье человека».

Технологии обработки текстильных материалов (12 часов)

Основы материаловедения . Текстильные материалы (нитки, ткань), производство и использование человеком . История, культура .

Современные технологии производства тканей с разными свойствами .

Технологии получения текстильных материалов из натуральных волокон растительного, животного происхождения, из химических волокон . Свойства тканей .

Основы технологии изготовления изделий из текстильных материалов .

Последовательность изготовления швейного изделия . Контроль качества готового изделия .

Устройство швейной машины: виды приводов швейной машины, регуляторы .

Виды стежков, швов . Виды ручных и машинных швов (стачные, краевые) .

Профессии, связанные со швейным производством .

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов».

Чертёж выкроек проектного швейного изделия (например, мешок для сменной обуви, прихватка, лоскутное шитьё) .

Выполнение технологических операций по пошиву проектного изделия, отделке изделия .

Оценка качества изготовления проектного швейного изделия .

Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»
(32 часа)

6 КЛАСС

Технологии обработки конструкционных материалов (14 часов)

Получение и использование металлов человеком . Рациональное использование, сбор и переработка вторичного сырья . Общие сведения о видах металлов и сплавах . Тонколистовой металл и проволока .

Народные промыслы по обработке металла .

Способы обработки тонколистового металла .

Слесарный верстак . Инструменты для разметки, правки, резания тонколистового металла .

Операции (основные): правка, разметка, резание, гибка тонколистового металла .

Профессии, связанные с производством и обработкой металлов .

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из металла».

Выполнение проектного изделия по технологической карте .

Потребительские и технические требования к качеству готового изделия .

Оценка качества проектного изделия из тонколистового металла .

Технологии обработки пищевых продуктов (6 часов)

Молоко и молочные продукты в питании . Пищевая ценность молока и молочных продуктов . Технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов .

Определение качества молочных продуктов, правила хранения продуктов .

Виды теста . Технологии приготовления разных видов теста (тесто для вареников, песочное тесто, бисквитное тесто, дрожжевое тесто) .

Профессии, связанные с пищевым производством .

Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов».

Технологии обработки текстильных материалов (12 часов)

Современные текстильные материалы, получение и свойства .

Сравнение свойств тканей, выбор ткани с учётом эксплуатации изделия .

Одежда, виды одежды . Мода и стиль .
Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов».

Чертёж выкроек проектного швейного изделия (например, укладка для инструментов, сумка, рюкзак; изделие в технике лоскутной пластики) .

Выполнение технологических операций по раскрою и пошиву проектного изделия, отделке изделия .

Оценка качества изготовления проектного швейного изделия .

Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»
(20 часов)

7 КЛАСС

Технологии обработки конструкционных материалов (14 часов)

Обработка древесины . Технологии механической обработки конструкционных материалов . Технологии отделки изделий из древесины .

Обработка металлов . Технологии обработки металлов . Конструкционная сталь . Токарно-винторезный станок . Изделия из металлопроката . Резьба и резьбовые соединения . Нарезание резьбы . Соединение металлических деталей клеем . Отделка деталей .

Пластмасса и другие современные материалы: свойства, получение и использование .

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из конструкционных и поделочных материалов».

Технологии обработки пищевых продуктов (6 часов)

Рыба, морепродукты в питании человека . Пищевая ценность рыбы и морепродуктов . Виды промысловых рыб . Охлаждённая, мороженая рыба . Механическая обработка рыбы . Показатели свежести рыбы . Кулинарная разделка рыбы . Виды тепловой обработки рыбы . Требования к качеству рыбных блюд . Рыбные консервы .

Мясо животных, мясо птицы в питании человека . Пищевая ценность мяса . Механическая обработка мяса животных (говядина, свинина, баранина), обработка мяса птицы . Показатели свежести мяса . Виды тепловой обработки мяса .

Блюда национальной кухни из мяса, рыбы .

Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов».

Модуль «Робототехника» (20 часов)

5 КЛАСС

Автоматизация и роботизация . Принципы работы робота .
Классификация современных роботов . Виды роботов, их
функции и назначение .

Взаимосвязь конструкции робота и выполняемой им функ-
ции .

Робототехнический конструктор и комплектующие .

Чтение схем . Сборка роботизированной конструкции по го-
товой схеме .

Базовые принципы программирования .

Визуальный язык для программирования простых робото-
технических систем .

Модуль «Робототехника» (20 часов)

6 КЛАСС

Мобильная робототехника . Организация перемещения робо-
тотехнических устройств .

Транспортные роботы . Назначение, особенности .

Знакомство с контроллером, моторами, датчиками .

Сборка мобильного робота .

Принципы программирования мобильных роботов .

Изучение интерфейса визуального языка программирова-
ния, основные инструменты и команды программирования ро-
ботов .

*Учебный проект по робототехнике («Транспортный ро-
бот», «Танцующий робот»).*

Модуль «Робототехника» (20 часов)

7 КЛАСС

Промышленные и бытовые роботы, их классификация, на-
значение, использование

Программирование контроллера в среде конкретного языка
программирования, основные инструменты и команды про-
граммирования роботов .

Реализация на выбранном языке программирования алго-
ритмов управления отдельными компонентами и роботизиро-
ванными системами .

Анализ и проверка на работоспособность, совершенствова-
ние конструкции робота .

*Учебный проект по робототехнике «Робототехнические
проекты на базе электромеханической игрушки, контролле-
ра и электронных компонентов».*

Модуль «Робототехника» (14 часов)

8 КЛАСС

Принципы работы и назначение основных блоков, оптимальный вариант использования при конструировании роботов.

Основные принципы теории автоматического управления и регулирования. Обратная связь.

Датчики, принципы и режимы работы, параметры, применение.

Отладка роботизированных конструкций в соответствии с поставленными задачами.

Беспроводное управление роботом.

Программирование роботов в среде конкретного языка программирования, основные инструменты и команды программирования роботов.

Учебный проект по робототехнике (одна из предложенных тем на выбор).

Модуль «Робототехника» (14 часов)

9 КЛАСС

Робототехнические системы. Автоматизированные и роботизированные производственные линии. Элементы «Умного дома».

Конструирование и моделирование с использованием автоматизированных систем с обратной связью.

Составление алгоритмов и программ по управлению роботизированными системами.

Протоколы связи.

Перспективы автоматизации и роботизации: возможности и ограничения.

Профессии в области робототехники.

Научно-практический проект по робототехнике.

Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование» (12 часов)

7 КЛАСС

Виды и свойства, назначение моделей. Адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Понятие о макетировании. Типы макетов. Материалы и инструменты для бумажного макетирования. Выполнение развёртки, сборка деталей макета. Разработка графической документации.

Создание объёмных моделей с помощью компьютерных программ.

Программы для просмотра на экране компьютера файлов с готовыми цифровыми трёхмерными моделями и последующей распечатки их развёрток.

Программа для редактирования готовых моделей и последующей их распечатки. Инструменты для редактирования моделей.

Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование» (11 часов)

8 КЛАСС

3D-моделирование как технология создания визуальных моделей.

Графические примитивы в 3D-моделировании. Куб и кубоид. Шар и многогранник. Цилиндр, призма, пирамида.

Операции над примитивами. Поворот тел в пространстве. Масштабирование тел. Вычитание, пересечение и объединение геометрических тел.

Понятие «прототипирование». Создание цифровой объёмной модели.

Инструменты для создания цифровой объёмной модели.

Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование» (11 часов)

9 КЛАСС

Моделирование сложных объектов. Рендеринг. Полигональная сетка.

Понятие «аддитивные технологии».

Технологическое оборудование для аддитивных технологий: 3D-принтеры.

Области применения трёхмерной печати. Сырьё для трёхмерной печати.

Этапы аддитивного производства. Правила безопасного пользования 3D-принтером. Основные настройки для выполнения печати на 3D-принтере.

Подготовка к печати. Печать 3D-модели.

Профессии, связанные с 3D-печатью.

Модуль «Компьютерная графика. Черчение» (8 часов)

5 КЛАСС

Графическая информация как средство передачи информации о материальном мире (вещах). Виды и области применения графической информации (графических изображений).

Основы графической грамоты . Графические материалы и инструменты .

Типы графических изображений (рисунок, диаграмма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и др.) .

Основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки) .

Правила построения чертежей (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров) .

Чтение чертежа .

Модуль «Компьютерная графика. Черчение» (8 часов)

6 КЛАСС

Создание проектной документации .

Основы выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов и приспособлений .

Стандарты оформления .

Понятие о графическом редакторе, компьютерной графике .

Инструменты графического редактора . Создание эскиза в графическом редакторе .

Инструменты для создания и редактирования текста в графическом редакторе .

Создание печатной продукции в графическом редакторе .

Модуль «Компьютерная графика. Черчение» (8 часов)

7 КЛАСС

Понятие о конструкторской документации . Формы деталей и их конструктивные элементы . Изображение и последовательность выполнения чертежа . ЕСКД. ГОСТ .

Общие сведения о сборочных чертежах . Оформление сборочного чертежа . Правила чтения сборочных чертежей .

Понятие графической модели .

Применение компьютеров для разработки графической документации .

Математические, физические и информационные модели .

Графические модели . Виды графических моделей .

Количественная и качественная оценка модели .

Модуль «Компьютерная графика. Черчение» (4 часа)

8 КЛАСС

Применение программного обеспечения для создания проектной документации: моделей объектов и их чертежей .

Создание документов, виды документов . Основная надпись .
Геометрические примитивы .
Создание, редактирование и трансформация графических объектов .
Сложные 3D-модели и сборочные чертежи .
Изделия и их модели . Анализ формы объекта и синтез модели .
План создания 3D-модели .
Дерево модели . Формообразование детали . Способы редактирования операции формообразования и эскиза .

Модуль «Компьютерная графика. Черчение» (4 часа)

9 КЛАСС

Система автоматизации проектно-конструкторских работ — САПР . Чертежи с использованием в системе автоматизированного проектирования (САПР) для подготовки проекта изделия .
Оформление конструкторской документации, в том числе, с использованием систем автоматизированного проектирования (САПР) .
Объём документации: пояснительная записка, спецификация . Графические документы: технический рисунок объекта, чертёж общего вида, чертежи деталей . Условности и упрощения на чертеже . Создание презентации .
Профессии, связанные с изучаемыми технологиями, черчением, проектированием с использованием САПР, их востребованность на рынке труда .

Модуль «Автоматизированные системы»

8—9 КЛАССЫ

Управление. Общие представления

Управляющие и управляемые системы . Понятие обратной связи . Модели управления . Классическая модель управления . Условия функционирования классической модели управления .
Автоматизированные системы . Проблема устойчивости систем управления . Отклик системы на малые воздействия . Синергетические эффекты .

Управление техническими системами

Механические устройства обратной связи . Регулятор Уатта .
Понятие системы . Замкнутые и открытые системы . Системы с положительной и отрицательной обратной связью .

Динамические эффекты открытых систем: точки бифуркации, аттракторы.

Реализация данных эффектов в технических системах. Управление системами в условиях неустойчивости.

Современное производство. Виды роботов. Робот-манипулятор. Сменные модули манипулятора. Производственные линии. Информационное взаимодействие роботов. Производство 4.0. Моделирование технологических линий на основе робототехнического конструирования. Моделирование действия учебного робота-манипулятора со сменными модулями для обучения работе с производственным оборудованием.

Элементная база автоматизированных систем

Понятие об электрическом токе. Проводники и диэлектрики. Электрические приборы. Макетная плата. Соединение проводников. Электрическая цепь и электрическая схема. Резистор и диод. Потенциометр.

Электроэнергетика. Способы получения и хранения электроэнергии. Энергетическая безопасность. Передача энергии на расстоянии.

Электротехника. Датчики. Аналоговая и цифровая схемотехника. Микроконтроллеры. Фоторезистор. Сборка схем.

Модуль «Животноводство»

7—8 КЛАССЫ

Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных животных

Домашние животные. Приручение животных как фактор развития человеческой цивилизации. Сельскохозяйственные животные.

Содержание сельскохозяйственных животных: помещение, оборудование, уход.

Разведение животных. Породы животных, их создание.

Лечение животных. Понятие о ветеринарии.

Заготовка кормов. Кормление животных. Питательность корма. Рацион.

Животные у нас дома. Забота о домашних и бездомных животных.

Проблема клонирования живых организмов. Социальные и этические проблемы.

Производство животноводческих продуктов

Животноводческие предприятия. Оборудование и микроклимат животноводческих и птицеводческих предприятий. Выра-

щивание животных . Использование и хранение животноводческой продукции .

Использование цифровых технологий в животноводстве .

Цифровая ферма:

- 6 автоматическое кормление животных;
- 6 автоматическая дойка;
- 6 уборка помещения и др .

Цифровая «умная» ферма — перспективное направление роботизации в животноводстве .

Профессии, связанные с деятельностью животновода

Зоотехник, зооинженер, ветеринар, оператор птицефабрики, оператор животноводческих ферм и др . Использование информационных цифровых технологий в профессиональной деятельности .

Модуль «Растениеводство»

7—8 КЛАССЫ

Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных культур

Земледелие как поворотный пункт развития человеческой цивилизации . Земля как величайшая ценность человечества . История земледелия .

Почвы, виды почв . Плодородие почв .

Инструменты обработки почвы: ручные и механизированные . Сельскохозяйственная техника .

Культурные растения и их классификация .

Выращивание растений на школьном/приусадебном участке .

Полезные для человека дикорастущие растения и их классификация .

Сбор, заготовка и хранение полезных для человека дикорастущих растений и их плодов . Сбор и заготовка грибов . Соблюдение правил безопасности .

Сохранение природной среды .

Сельскохозяйственное производство

Особенности сельскохозяйственного производства: сезонность, природно-климатические условия, слабая прогнозируемость показателей . Агропромышленные комплексы . Компьютерное оснащение сельскохозяйственной техники .

Автоматизация и роботизация сельскохозяйственного производства:

- 6 анализаторы почвы с использованием спутниковой системы навигации;
 - 6 автоматизация тепличного хозяйства;
 - 6 применение роботов-манипуляторов для уборки урожая;
 - 6 внесение удобрения на основе данных от азотно-спектральных датчиков;
 - 6 определение критических точек полей с помощью спутниковых снимков;
 - 6 использование БПЛА и др .
- Генно-модифицированные растения: положительные и отрицательные аспекты .

Сельскохозяйственные профессии

Профессии в сельском хозяйстве: агроном, агрохимик, агроинженер, тракторист-машинист сельскохозяйственного производства и др . Особенности профессиональной деятельности в сельском хозяйстве . Использование цифровых технологий в профессиональной деятельности .

В соответствии с ФГОС в ходе изучения предмета «Технология» учащимися предполагается достижение совокупности основных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Патриотическое воспитание:

проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;

ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных.

Гражданское и духовно-нравственное воспитание:

готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой промышленной революции;

осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;

освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

Эстетическое воспитание:

восприятие эстетических качеств предметов труда;

умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в декоративно-прикладном искусстве;

осознание роли художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе.

Ценности научного познания и практической деятельности:

осознание ценности науки как фундамента технологий; развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки.

Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами;

умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

Трудовое воспитание:

уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей);

ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе;

готовность к активному участию в решении возникающих практических трудовых дел, задач технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

умение ориентироваться в мире современных профессий;

умение осознанно выбирать индивидуальную траекторию развития с учётом личных и общественных интересов, потребностей;

ориентация на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

Экологическое воспитание:

воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;

осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

Освоение содержания предмета «Технология» в основной школе способствует достижению метапредметных результатов, в том числе:

Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки природных и рукотворных объектов;

устанавливать существенный признак классификации, основание для обобщения и сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру;

выявлять причинно-следственные связи при изучении природных явлений и процессов, а также процессов, происходящих в техносфере;

самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии .

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации;
- оценивать полноту, достоверность и актуальность полученной информации;
- опытным путём изучать свойства различных материалов;
- овладевать навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с приближёнными величинами;
- строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов;
- уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- прогнозировать поведение технической системы, в том числе с учётом синергетических эффектов .

Работа с информацией:

- выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи;
- понимать различие между данными, информацией и знаниями;
- владеть начальными навыками работы с «большими данными»;
- владеть технологией трансформации данных в информацию, информации в знания .

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- уметь самостоятельно определять цели и планировать пути их достижения, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках

предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

делать выбор и брать ответственность за решение .

Самоконтроль (рефлексия):

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов преобразовательной деятельности;

вносить необходимые коррективы в деятельность по решению задачи или по осуществлению проекта;

оценивать соответствие результата цели и условиям и при необходимости корректировать цель и процесс её достижения .

Принятие себя и других:

признавать своё право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошибки .

Овладение универсальными коммуникативными действиями.

Общение:

в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта;

в рамках публичного представления результатов проектной деятельности;

в ходе совместного решения задачи с использованием облачных сервисов;

в ходе общения с представителями других культур, в частности в социальных сетях .

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта;

понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия успешной проектной деятельности;

уметь адекватно интерпретировать высказывания собеседника — участника совместной деятельности;

владеть навыками отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики;

уметь распознавать некорректную аргументацию .

Для всех модулей **обязательные предметные результаты:**

— организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией;

- соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;
- грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.

Модуль «Производство и технологии»

5 КЛАСС

- 6 называть и характеризовать технологии;
- 6 называть и характеризовать потребности человека;
- 6 называть и характеризовать естественные (природные) и искусственные материалы;
- 6 сравнивать и анализировать свойства материалов;
- 6 классифицировать технику, описывать назначение техники;
- 6 объяснять понятия «техника», «машина», «механизм», характеризовать простые механизмы и узнавать их в конструкциях и разнообразных моделях окружающего предметного мира;
- 6 характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;
- 6 использовать метод мозгового штурма, метод интеллект-карт, метод фокальных объектов и др.;
- 6 использовать метод учебного проектирования, выполнять учебные проекты;
- 6 назвать и характеризовать профессии.

6 КЛАСС

- 6 называть и характеризовать машины и механизмы;
- 6 конструировать, оценивать и использовать модели в познавательной и практической деятельности;
- 6 разрабатывать несложную технологическую, конструкторскую документацию для выполнения творческих проектных задач;
- 6 решать простые изобретательские, конструкторские и технологические задачи в процессе изготовления изделий из различных материалов;
- 6 предлагать варианты усовершенствования конструкций;
- 6 характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;
- 6 характеризовать виды современных технологий и определять перспективы их развития.

7 КЛАСС

- 6 приводить примеры развития технологий;
- 6 приводить примеры эстетичных промышленных изделий;
- 6 называть и характеризовать народные промыслы и ремёсла России;

- 6 называть производства и производственные процессы;
- 6 называть современные и перспективные технологии;
- 6 оценивать области применения технологий, понимать их возможности и ограничения;
- 6 оценивать условия и риски применимости технологий с позиций экологических последствий;
- 6 выявлять экологические проблемы;
- 6 называть и характеризовать виды транспорта, оценивать перспективы развития;
- 6 характеризовать технологии на транспорте, транспортную логистику.

8 КЛАСС

- 6 характеризовать общие принципы управления;
- 6 анализировать возможности и сферу применения современных технологий;
- 6 характеризовать технологии получения, преобразования и использования энергии;
- 6 называть и характеризовать биотехнологии, их применение;
- 6 характеризовать направления развития и особенности перспективных технологий;
- 6 предлагать предпринимательские идеи, обосновывать их решение;
- 6 определять проблему, анализировать потребности в продукте;
- 6 овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектирования, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;
- 6 характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

9 КЛАСС

- 6 перечислять и характеризовать виды современных информационно-когнитивных технологий;
- 6 овладеть информационно-когнитивными технологиями преобразования данных в информацию и информации в знание;
- 6 характеризовать культуру предпринимательства, виды предпринимательской деятельности;
- 6 создавать модели экономической деятельности;
- 6 разрабатывать бизнес-проект;
- 6 оценивать эффективность предпринимательской деятельности;
- 6 характеризовать закономерности технологического развития цивилизации;

- 6 планировать своё профессиональное образование и профессиональную карьеру.

Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»

5 КЛАСС

- 6 самостоятельно выполнять учебные проекты в соответствии с этапами проектной деятельности; выбирать идею творческого проекта, выявлять потребность в изготовлении продукта на основе анализа информационных источников различных видов и реализовывать её в проектной деятельности;
- 6 создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы; использовать средства и инструменты ИКТ для решения прикладных учебно-познавательных задач;
- 6 называть и характеризовать виды бумаги, её свойства, получение и применение;
- 6 называть народные промыслы по обработке древесины;
- 6 характеризовать свойства конструкционных материалов;
- 6 выбирать материалы для изготовления изделий с учётом их свойств, технологий обработки, инструментов и приспособлений;
- 6 называть и характеризовать виды древесины, пиломатериалов;
- 6 выполнять простые ручные операции (разметка, распиливание, строгание, сверление) по обработке изделий из древесины с учётом её свойств, применять в работе столярные инструменты и приспособления;
- 6 исследовать, анализировать и сравнивать свойства древесины разных пород деревьев;
- 6 знать и называть пищевую ценность яиц, круп, овощей;
- 6 приводить примеры обработки пищевых продуктов, позволяющие максимально сохранять их пищевую ценность;
- 6 называть и выполнять технологии первичной обработки овощей, круп;
- 6 называть и выполнять технологии приготовления блюд из яиц, овощей, круп;
- 6 называть виды планировки кухни; способы рационального размещения мебели;
- 6 называть и характеризовать текстильные материалы, классифицировать их, описывать основные этапы производства;
- 6 анализировать и сравнивать свойства текстильных материалов;
- 6 выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ;

- 6 использовать ручные инструменты для выполнения швейных работ;
- 6 подготавливать швейную машину к работе с учётом безопасных правил её эксплуатации, выполнять простые операции машинной обработки (машинные строчки);
- 6 выполнять последовательность изготовления швейных изделий, осуществлять контроль качества;
- 6 характеризовать группы профессий, описывать тенденции их развития, объяснять социальное значение групп профессий.

6 КЛАСС

- 6 характеризовать свойства конструкционных материалов;
- 6 называть народные промыслы по обработке металла;
- 6 называть и характеризовать виды металлов и их сплавов;
- 6 исследовать, анализировать и сравнивать свойства металлов и их сплавов;
- 6 классифицировать и характеризовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;
- 6 использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование при обработке тонколистового металла, проволоки;
- 6 выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, технологического оборудования;
- 6 обрабатывать металлы и их сплавы слесарным инструментом;
- 6 знать и называть пищевую ценность молока и молочных продуктов; определять качество молочных продуктов, называть правила хранения продуктов;
- 6 называть и выполнять технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов;
- 6 называть виды теста, технологии приготовления разных видов теста;
- 6 называть национальные блюда из разных видов теста;
- 6 называть виды одежды, характеризовать стили одежды;
- 6 характеризовать современные текстильные материалы, их получение и свойства;
- 6 выбирать текстильные материалы для изделий с учётом их свойств;
- 6 самостоятельно выполнять чертёж выкроек швейного изделия; соблюдать последовательность технологических операций по раскрою, пошиву и отделке изделия;

- 6 выполнять учебные проекты, соблюдая этапы и технологии изготовления проектных изделий.

7 КЛАСС

- 6 исследовать и анализировать свойства конструкционных материалов;
- 6 выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии;
- 6 применять технологии механической обработки конструкционных материалов;
- 6 осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты;
- 6 выполнять художественное оформление изделий;
- 6 называть пластмассы и другие современные материалы, анализировать их свойства, возможность применения в быту и на производстве;
- 6 осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему;
- 6 оценивать пределы применимости данной технологии, в том числе с экономических и экологических позиций;
- 6 знать и называть пищевую ценность рыбы, морепродуктов продуктов; определять качество рыбы;
- 6 знать и называть пищевую ценность мяса животных, мяса птицы; определять качество;
- 6 называть и выполнять технологии приготовления блюд из рыбы,
- 6 характеризовать технологии приготовления из мяса животных, мяса птицы;
- 6 называть блюда национальной кухни из рыбы, мяса;
- 6 характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

Модуль «Робототехника»

5 КЛАСС

- 6 классифицировать и характеризовать роботов по видам и назначению;
- 6 знать основные законы робототехники;
- 6 называть и характеризовать назначение деталей робототехнического конструктора;
- 6 характеризовать составные части роботов, датчики в современных робототехнических системах;
- 6 получить опыт моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;

- 6 применять навыки моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;
- 6 владеть навыками индивидуальной и коллективной деятельности, направленной на создание робототехнического продукта.

6 КЛАСС

- 6 называть виды транспортных роботов, описывать их назначение;
- 6 конструировать мобильного робота по схеме; усовершенствовать конструкцию;
- 6 программировать мобильного робота;
- 6 управлять мобильными роботами в компьютерно-управляемых средах;
- 6 называть и характеризовать датчики, использованные при проектировании мобильного робота;
- 6 уметь осуществлять робототехнические проекты;
- 6 презентовать изделие.

7 КЛАСС

- 6 называть виды промышленных роботов, описывать их назначение и функции;
- 6 называть виды бытовых роботов, описывать их назначение и функции;
- 6 использовать датчики и программировать действие учебного робота в зависимости от задач проекта;
- 6 осуществлять робототехнические проекты, совершенствовать конструкцию, испытывать и презентовать результат проекта.

8 КЛАСС

- 6 называть основные законы и принципы теории автоматического управления и регулирования, методы использования в робототехнических системах;
- 6 реализовывать полный цикл создания робота;
- 6 конструировать и моделировать робототехнические системы;
- 6 приводить примеры применения роботов из различных областей материального мира;
- 6 характеризовать возможности роботов, робототехнических систем и направления их применения.

9 КЛАСС

- 6 характеризовать автоматизированные и роботизированные производственные линии;
- 6 анализировать перспективы развития робототехники;

- 6 характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой, их востребованность на рынке труда;
- 6 реализовывать полный цикл создания робота;
- 6 конструировать и моделировать робототехнические системы с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;
- 6 использовать визуальный язык для программирования простых робототехнических систем;
- 6 составлять алгоритмы и программы по управлению роботом;
- 6 самостоятельно осуществлять робототехнические проекты.

Модуль «Компьютерная графика. Черчение»

5 КЛАСС

- 6 называть виды и области применения графической информации;
- 6 называть типы графических изображений (рисунок, диаграмма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и др.);
- 6 называть основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки);
- 6 называть и применять чертёжные инструменты;
- 6 читать и выполнять чертежи на листе А4 (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров).

6 КЛАСС

- 6 знать и выполнять основные правила выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов;
- 6 знать и использовать для выполнения чертежей инструменты графического редактора;
- 6 понимать смысл условных графических обозначений, создавать с их помощью графические тексты;
- 6 создавать тексты, рисунки в графическом редакторе.

7 КЛАСС

- 6 называть виды конструкторской документации;
- 6 называть и характеризовать виды графических моделей;
- 6 выполнять и оформлять сборочный чертёж;
- 6 владеть ручными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков деталей;
- 6 владеть автоматизированными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков;
- 6 уметь читать чертежи деталей и осуществлять расчёты по чертежам.

8 КЛАСС

- 6 использовать программное обеспечение для создания проектной документации;
- 6 создавать различные виды документов;
- 6 владеть способами создания, редактирования и трансформации графических объектов;
- 6 выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и/или с использованием программного обеспечения;
- 6 создавать и редактировать сложные 3D-модели и сборочные чертежи.

9 КЛАСС

- 6 выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и/или в системе автоматизированного проектирования (САПР);
- 6 создавать 3D-модели в системе автоматизированного проектирования (САПР);
- 6 оформлять конструкторскую документацию, в том числе с использованием систем автоматизированного проектирования (САПР);
- 6 характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»

7 КЛАСС

- 6 называть виды, свойства и назначение моделей;
- 6 называть виды макетов и их назначение;
- 6 создавать макеты различных видов, в том числе с использованием программного обеспечения;
- 6 выполнять развёртку и соединять фрагменты макета;
- 6 выполнять сборку деталей макета;
- 6 разрабатывать графическую документацию;
- 6 характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями макетирования, их востребованность на рынке труда.

8 КЛАСС

- 6 разрабатывать оригинальные конструкции с использованием 3D-моделей, проводить их испытание, анализ, способы модернизации в зависимости от результатов испытания;
- 6 создавать 3D-модели, используя программное обеспечение;

- 6 устанавливать адекватность модели объекту и целям моделирования;
- 6 проводить анализ и модернизацию компьютерной модели;
- 6 изготавливать прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и др.);
- 6 модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей;
- 6 презентовать изделие .

9 КЛАСС

- 6 использовать редактор компьютерного трёхмерного проектирования для создания моделей сложных объектов;
- 6 изготавливать прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и др.);
- 6 называть и выполнять этапы аддитивного производства;
- 6 модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей;
- 6 называть области применения 3D-моделирования;
- 6 характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями 3D-моделирования, их востребованность на рынке труда .

Модуль «Автоматизированные системы»

8—9 КЛАССЫ:

- 6 называть управляемые и управляющие системы, модели управления;
- 6 называть признаки системы, виды систем;
- 6 получить опыт исследования схем управления техническими системами;
- 6 осуществлять управление учебными техническими системами;
- 6 классифицировать автоматические и автоматизированные системы;
- 6 проектировать автоматизированные системы;
- 6 конструировать автоматизированные системы;
- 6 пользоваться моделями роботов-манипуляторов со сменными модулями для моделирования производственного процесса;
- 6 распознавать способы хранения и производства электроэнергии;
- 6 классифицировать типы передачи электроэнергии;
- 6 объяснять принцип сборки электрических схем;
- 6 выполнять сборку электрических схем;

- 6 определять результат работы электрической схемы при использовании различных элементов;
- 6 объяснять применение элементов электрической цепи в бытовых приборах;
- 6 различать последовательное и параллельное соединения резисторов;
- 6 различать аналоговую и цифровую схемотехнику;
- 6 программировать простое «умное» устройство с заданными характеристиками;
- 6 различать особенности современных датчиков, применять в реальных задачах;
- 6 характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

Модуль «Животноводство»

7—8 КЛАССЫ:

- 6 характеризовать основные направления животноводства;
- 6 характеризовать особенности основных видов сельскохозяйственных животных своего региона;
- 6 описывать полный технологический цикл получения продукции животноводства своего региона;
- 6 называть виды сельскохозяйственных животных, характерных для данного региона;
- 6 оценивать условия содержания животных в различных условиях;
- 6 владеть навыками оказания первой помощи заболевшим или пораненным животным;
- 6 характеризовать способы переработки и хранения продукции животноводства;
- 6 характеризовать пути цифровизации животноводческого производства;
- 6 объяснять особенности сельскохозяйственного производства своего региона;
- 6 характеризовать мир профессий, связанных с животноводством, их востребованность на рынке труда.

Модуль «Растениеводство»

7—8 КЛАССЫ:

- 6 характеризовать основные направления растениеводства;
- 6 описывать полный технологический цикл получения наиболее распространённой растениеводческой продукции своего региона;
- 6 характеризовать виды и свойства почв данного региона;

- 6 называть ручные и механизированные инструменты обработки почвы;
- 6 классифицировать культурные растения по различным основаниям;
- 6 называть полезные дикорастущие растения и знать их свойства;
- 6 назвать опасные для человека дикорастущие растения;
- 6 называть полезные для человека грибы;
- 6 называть опасные для человека грибы;
- 6 владеть методами сбора, переработки и хранения полезных дикорастущих растений и их плодов;
- 6 владеть методами сбора, переработки и хранения полезных для человека грибов;
- 6 характеризовать основные направления цифровизации и роботизации в растениеводстве;
- 6 получить опыт использования цифровых устройств и программных сервисов в технологии растениеводства;
- 6 характеризовать мир профессий, связанных с растениеводством, их востребованность на рынке труда.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Порядок изучения модулей может быть изменён, возможно некоторое перераспределение учебного времени между модулями (при сохранении общего количества учебных часов).

Предлагаемые варианты тематического планирования и распределения часов на изучение модулей могут служить примерным образцом при составлении рабочих программ по предмету. Образовательная организация может выбрать один из них либо самостоятельно разработать и утвердить иной вариант тематического планирования.

Количество часов инвариантных модулей может быть сокращено для введения вариативных. Порядок, классы изучения модулей и количество часов могут быть иными с учётом материально-технического обеспечения образовательной организации.

Вариант 1 (базовый)

Модули	Количество часов по классам					итого
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
Инвариантные модули	68	68	68	34	34	272
Производство и технологии	8	8	8	5	5	34
Технологии обработки материалов, пищевых продуктов	32	32	20	—	—	84
Технологии обработки конструкционных материалов	14	14	14			
Технологии обработки пищевых продуктов	6	6	6			
Технологии обработки текстильных материалов	12	12	0			

Модули	Количество часов по классам					итого
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
Компьютерная графика, черчение*	8	8	8	4	4	32
Робототехника**	20	20	20	14	14	88
3D-моделирование, прототипирование, макетирование	—	—	12	11	11	34
Вариативные модули (по выбору ОО) <i>Не более 30 % от общего количества часов</i>						
Всего	68	68	68	34	34	

*Темы модуля «Компьютерная графика, черчение» могут быть распределены в других модулях.

**При отсутствии необходимого материально-технического обеспечения содержание модуля «Робототехника» может реализовываться на базе организаций дополнительного образования детей, других организаций, имеющих необходимое оборудование, или часть тем может быть перенесена на следующий год обучения.

При распределении часов модуля «Технологии обработки материалов, пищевых продуктов» следует ориентироваться на наличие оборудования для реализации тематических блоков «Технологии обработки конструкционных материалов», «Технологии обработки текстильных материалов», «Технологии обработки пищевых продуктов». При отсутствии возможности выполнять практические работы обязательным является изучение всего объёма теоретического материала.

Часы, выделяемые на практические работы, можно перенести на изучение других тем инвариантных или вариативных модулей.

Вариант 2

Модули	Количество часов по классам					итого
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
Инвариантные модули	68	68	68	34	34	272
Производство и технологии	8	8	8	5	5	34
Технологии обработки материалов, пищевых продуктов <i>Технологии обработки конструкционных материалов</i> <i>Технологии обработки пищевых продуктов</i> <i>Технологии обработки текстильных материалов</i>	38	38	26	—	—	102
	<i>Перераспределение часов</i>	<i>Перераспределение часов</i>	<i>Перераспределение часов</i>			
Компьютерная графика, черчение*	8	8	8	4	4	32
Робототехника**	14	14	14	14	14	70
3D-моделирование, прототипирование, макетирование	—	—	12	11	11	34
Вариативные модули (по выбору ОО) <i>Не более 30 % от общего количества часов</i>						
Всего	68	68	68	34	34	

В данном примере часы, выделяемые на модуль «Робототехника», перенесены в модуль «Технологии обработки материалов, пищевых продуктов» с дальнейшим перераспределением по тематическим блокам с учётом наличия оборудования и запроса участников образовательных отношений.

Вариант 3

Модули	Количество часов по классам					итого
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
Инвариантные модули	68	68	68	34	34	272
Производство и технологии	8	8	8	5	5	34
Технологии обработки материалов, пищевых продуктов <i>Технологии обработки конструкционных материалов</i> <i>Технологии обработки пищевых продуктов</i> <i>Технологии обработки текстильных материалов</i>	22 <i>Перераспределение часов</i>	22 <i>Перераспределение часов</i>	10 <i>Перераспределение часов</i>	—	—	54
Компьютерная графика, черчение*	8	8	8	4	4	32
Робототехника**	30	30	30	14	14	118
3D-моделирование, прототипирование, макетирование	—	—	12	11	11	34
Вариативные модули (по выбору ОО) <i>Не более 30 % от общего количества часов</i>						
Всего	68	68	68	34	34	

В данном примере часы, выделяемые на модуль «Технологии обработки материалов, пищевых продуктов» (за счёт практических работ, не обеспеченных необходимым оборудованием), перенесены в модуль «Робототехника», обеспеченный робототехническими конструкторами.

Вариант 4

Модули	Количество часов по классам					итого			
	5 класс		6 класс		7 класс		8 класс	9 класс	
Подгруппы*	1	2	1	2	1	2			
Инвариантные модули	68		68		68		34	34	272
Производство и технологии	8		8		8		5	5	34
Технологии обработки материалов, пищевых продуктов	32		32		24		—	—	88
<i>Технологии обработки конструкционных материалов</i>	6	20	6	20	6	18			
<i>Технологии обработки пищевых продуктов</i>	6	6	6	6	6	6			
<i>Технологии обработки текстильных материалов</i>	20	6	20	6	**				
Компьютерная графика, черчение*	8		8		8		4	4	32
Робототехника	20		20		18		14	14	86
3D-моделирование, прототипирование, макетирование	—		—		10		11	11	32
Вариативные модули (по выбору ОО) <i>Не более 30 % от общего количества часов</i>									
<i>Технологии обработки текстильных материалов**</i>					12	0			
Всего	68		68		68		34	34	

Если в образовательной организации имеются хорошо оснащённые мастерские, оборудованные станками по дерево- и металлообработке, а также мастерские, оснащённые швейными, швейно-вышивальными машинами, то часы модуля могут быть перераспределены с учётом интересов участников образовательных отношений.

* Деление обучающихся на подгруппы необходимо производить в соответствии с СанПиН 2.4.2.2821-10 с учётом интересов обучающихся, специфики образовательной организации. *Подгруппа 1* ориентирована на преимущественное изучение технологий обработки древесины, металлов и др. *Подгруппа 2* ориентирована на преимущественное изучение технологий обработки текстильных материалов.

** В данном примере часы, выделяемые на модуль «Технологии обработки материалов, пищевых продуктов» перенесены в *вариативную часть в 7 классе*. Часы выделены за счёт уменьшения часов в модуле «Робототехника» на 2 часа и модуля «3D-моделирование, прототипирование, макетирование» на 2 часа, уменьшения количества часов тематического блока «Технологии обработки конструкционных материалов».

Предметные результаты уточняются в соответствии с расширенным содержанием тематических блоков «Технологии обработки конструкционных материалов» и «Технологии обработки текстильных материалов».

Теоретические сведения каждого тематического блока должны быть изучены всеми обучающимися с целью соблюдения требований ФГОС к единству образовательного пространства, приоритета достижения предметных результатов на базовом уровне.

« »

Учебные часы перераспределены между модулем «Робототехника» и «Автоматизированные системы», т. к. содержание модуля «Автоматизированные системы» дополняет содержание модуля «Робототехника».

Модули	Количество часов по классам					итого
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
Инвариантные модули	68	68	62	64	64	
Производство и технологии	8	8	8	5	5	34
Технологии обработки материалов, пищевых продуктов	32	32	20	—	—	84
Компьютерная графика, черчение	8	8	8	4	4	32
Робототехника	20	20	20	7	7	74
3D-моделирование, прототипирование, макетирование	—	—	12	11	11	34
Вариативные модули (по выбору ОО)	—	—	—	7	7	14
<i>Автоматизированные системы</i>	—	—	—	7	7	
Всего	68	68	68	34	34	

« », « »

Учебные часы на вариативные модули «Растениеводство», «Животноводство» могут быть выделены из общего количества часов инвариантных модулей по следующим схемам:

- 1) равномерное уменьшение часов во всех инвариантных модулях;
- 2) уменьшение часов инвариантных модулей за счёт практических работ, не обеспеченных необходимым оборудованием.

Модули	Количество часов по классам					итого
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
Инвариантные модули	68	68	62	64	64	
Производство и технологии	8	8	8	5	5	34
Технологии обработки материалов, пищевых продуктов	32	32	20	—	—	84
Компьютерная графика, черчение	8	8	8	4	4	32
Робототехника	20	20	14	10	14	78
3D-моделирование, прототипирование, макетирование	—	—	6	7	11	24
Вариативные модули (по выбору ОО)	—	—	12	8	0	20
<i>Растениеводство</i>	—	—	6	4	—	10
<i>Животноводство</i>			6	4	—	10
Всего	68	68	68	34	34	

Здесь приведён пример уменьшения часов инвариантных модулей «Робототехника» и «3D-моделирование, прототипирование, макетирование» за счёт практических работ, не обеспеченных необходимым оборудованием.

1.5 (68)

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
Модуль «Производство и технологии» (8 ч)			
1	Потребности человека и технологии. Технологии вокруг нас (2 ч)	Потребности и технологии . Иерархия потребностей . Общественные потребности . Потребности и цели . Развитие потребностей и развитие технологий . Преобразующая деятельность человека и технологии . Технологическая система . Правила поведения в кабинете «Технологии» и мастерских . Соблюдение санитарно-гигиенических норм . <i>Практическая работа «Изучение пирамиды потребностей современного человека»</i>	Аналитическая деятельность: 6 объяснять, приводя примеры, содержание понятий «потребность», «технологическая система»; 6 изучать потребности человека; 6 изучать и анализировать потребности ближайшего социального окружения. Практическая деятельность: изучать пирамиду потребностей современного человека
2	Техносфера и её элементы (2 ч)	Техносфера как среда обитания человека . Элементы техносферы . Общая характеристика производства . Категории и типы производства . Производственная деятельность .	Аналитическая деятельность: 6 объяснять понятие «техносфера»; 6 изучать элементы техносферы; 6 перечислять категории производства; 6 различать типы производства;

		Труд как основа производства . Технологический процесс . Технологическая операция . <i>Практическая работа «Изучение техносферы региона проживания»</i>	6 приводить примеры предметов труда . Практическая деятельность: исследовать (выполнив поиск в Интернете) элементы техносферы, имеющиеся на территории проживания учащегося, и классифицировать их в табличной форме
3	Производство и техника . Материальные технологии (2 ч)	Производство и техника . Роль техники в производственной деятельности человека . Материалы и сырьё . Естественные (природные) и искусственные материалы . Материальные технологии . Машины и механизмы . Классификация машин . Виды механизмов . Простые и сложные детали технических устройств . Виды соединений деталей . Какие бывают профессии . <i>Практическая работа «Составление таблицы/перечня естественных и искусственных материалов и их основных свойств»</i>	Аналитическая деятельность: 6 объяснять понятие «техника», характеризовать её роль в научно-техническом прогрессе; 6 характеризовать типовые детали и их соединения; 6 различать типы соединений деталей технических устройств; 6 знакомиться с машинами, механизмами, соединениями, деталями; 6 знакомиться с материалами, их свойствами; 6 характеризовать различия естественных и искусственных материалов; 6 знакомиться с профессиями: машинист, водитель, наладчик . Практическая деятельность: составлять таблицу/перечень естественных и искусственных материалов и их основных свойств

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
4	Когнитивные технологии . Проектирование и проекты . Этапы выполнения проекта (2 ч)	Мир идей и создание новых вещей и продуктов . Когнитивные технологии . Проекты и ресурсы в производственной деятельности человека . Метод мозгового штурма, метод интеллект-карт, метод фокальных объектов и др . Проект как форма организации деятельности . Виды проектов . Этапы выполнения проекта . Проектная документация . Паспорт проекта . Проектная папка . <i>Практическая работа «Составление интеллект-карты «Технология».</i> <i>Мини-проект «Логотип/табличка на учебный кабинет технологии»</i>	Аналитическая деятельность: 6 называть когнитивные технологии; 6 использовать методы поиска идей для выполнения учебных проектов; 6 называть виды проектов; 6 знать этапы выполнения проекта . Практическая деятельность: 6 составлять интеллект-карту; 6 выполнять мини-проект, соблюдая основные этапы учебного проектирования
Модуль «Компьютерная графика. Черчение» (8 ч)			
5	Основы графической грамоты (2 ч)	Графическая информация как средство передачи информации о материальном мире (вещах) . Виды и области применения графиче-	Аналитическая деятельность: 6 знакомиться с видами и областями применения графической информации;

		ской информации (графических изображений). Основы графической грамоты. Графические материалы и инструменты. <i>Практическая работа «Чтение графических изображений»</i>	6 изучать графические материалы и инструменты; 6 сравнивать разные типы графических изображений и анализировать передаваемую с их помощью информацию. Практическая деятельность: читать графические изображения
6	Графические изображения (2 ч)	Графические изображения. Типы графических изображений: рисунок, диаграмма, график, граф, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и др. Требования к выполнению графических изображений. <i>Практическая работа «Выполнение эскиза изделия (например, из древесины, текстиля)»</i>	Аналитическая деятельность: 6 знакомиться с основными типами графических изображений; 6 изучать типы линий и способы построения линий; 6 называть требования выполнению графических изображений. Практическая деятельность: 6 выполнять эскиз изделия
7	Основные элементы графических изображений (2 ч)	Основные элементы графических изображений: точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки. Правила черчения. <i>Практическая работа «Черчение линий. Выполнение чертёжного шрифта»</i>	Аналитическая деятельность: 6 анализировать элементы графических изображений; 6 изучать виды шрифта и правила его начертания. Практическая деятельность: 6 выполнять построение линий разными способами; 6 выполнять чертёжный шрифт по прописям

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
8	Правила построения чертежей (2 ч)	Правила построения чертежей: рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров. Чтение чертежа. <i>Практическая работа «Чтение рамки, разделочной доски и др.»</i>	Аналитическая деятельность: 6 изучать правила построения чертежей; 6 изучать условные обозначения, читать чертежи. Практическая деятельность: выполнять чертёж рамки, разделочной доски и др.
Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов» (32 ч) Технологии обработки конструкционных материалов (14 ч)			
9	Технология, её основные составляющие. Бумага и её свойства (2 ч)	Проектирование, моделирование, конструирование — основные составляющие технологии. Основные элементы структуры технологии: действия, операции, этапы. Технологическая карта. Бумага и её свойства. Производство бумаги, история и современные технологии. <i>Практическая работа «Составление технологической карты изготовления поделки из бумаги»</i>	Аналитическая деятельность: 6 изучать основные составляющие технологии; 6 характеризовать проектирование, моделирование, конструирование; 6 изучать этапы производства бумаги, её виды, свойства, использование. Практическая деятельность: составлять технологическую карту изготовления поделки из бумаги

10	Виды и свойства конструкционных материалов. Древесина (2 ч)	<p>Виды и свойства конструкционных материалов.</p> <p>Древесина . Использование древесины человеком (история и современность) . Использование древесины и охрана природы . Общие сведения о древесине хвойных и лиственных пород . Пиломатериалы . Способы обработки древесины.</p> <p><i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> 6 определение проблемы, продукта проекта, цели, задач; 6 анализ ресурсов; 6 обоснование проекта 	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 знакомиться с видами и свойствами конструкционных материалов; 6 знакомиться с образцами древесины различных пород; 6 распознавать породы древесины, пиломатериалы и древесные материалы по внешнему виду; 6 выбирать материалы для изделия в соответствии с его назначением. <p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 проводить опыт по определению твёрдости различных пород древесины; 6 выполнять первый этап учебного проектирования: определение проблемы, продукта проекта, цели, задач; обоснование проекта
11	Народные промыслы по обработке древесины . Ручной инструмент для обработки древесины (2 ч)	<p>Народные промыслы по обработке древесины: роспись по дереву, резьба по дереву.</p> <p>Этапы создания изделий из древесины . Понятие о технологической карте .</p> <p>Ручной инструмент для обработки древесины.</p> <p>Назначение разметки . Правила разметки заготовок из древесины на основе графической документации . Инструменты для разметки .</p>	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 называть и характеризовать разные виды народных промыслов по обработке древесины; 6 знакомиться с инструментами для ручной обработки древесины; 6 составлять последовательность выполнения работ при изготовлении деталей из древесины; 6 искать и изучать информацию о технологических процессах изготовления деталей из древесины;

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
		<p>Приёмы разметки заготовок . Инструменты для пиления заготовок из древесины и древесных материалов . Правила пиления заготовок из древесины . Организация рабочего места при работе с древесиной . Правила безопасной работы ручными инструментами . <i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины»:</i> 6 выполнение эскиза проектного изделия; 6 определение материалов, инструментов; 6 составление технологической карты по выполнению проекта</p>	<p>6 характеризовать понятие «разметка заготовок»; 6 называть особенности разметки заготовок из древесины; 6 излагать последовательность контроля качества разметки; 6 изучать устройство строгальных инструментов . Практическая деятельность: 6 выполнять эскиз проектного изделия; 6 определять материалы, инструменты; 6 составлять технологическую карту по выполнению проекта</p>
12	Электрифицированный инструмент для обработки древесины . Приёмы работы (2 ч)	<p>Электрифицированный инструмент для обработки древесины . Виды, назначение, основные характеристики . Приёмы работы электрифицированными инструментами . Операции (основные): пиление, сверление .</p>	<p>Аналитическая деятельность: искать и изучать примеры технологических процессов пиления и сверления деталей из древесины и древесных материалов электрифицированными инструментами .</p>

		<p>Правила безопасной работы электрифицированными инструментами.</p> <p><i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины»: выполнение проекта по технологической карте</i></p>	<p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 выполнять проектное изделие по технологической карте; 6 организовать рабочее место для столярных работ; 6 выбирать инструменты для обработки древесины в соответствии с их назначением; 6 выполнять уборку рабочего места
13	<p>Декорирование древесины . Приёмы тонирования и лакирования изделий из древесины (2 ч)</p>	<p>Декорирование древесины: способы декорирования (роспись, выжиг, резьба, декупаж и др .) .</p> <p>Инструменты для зачистки поверхностей деталей из древесины . Рабочее место, правила работы . Приёмы зачистки заготовок из тонколистового металла, проволоки, пластмасс . Инструменты и приспособления .</p> <p>Тонирование и лакирование как способы окончательной отделки изделий из древесины . Приёмы тонирования и лакирования изделий . Защитная и декоративная отделка поверхности изделий из древесины .</p> <p><i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины»: выполнение проекта по технологической карте</i></p>	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 изучать правила зачистки деталей; 6 перечислять технологии отделки изделий из древесины; 6 изучать приёмы тонирования и лакирования древесины . <p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 выполнять проектное изделие по технологической карте; 6 организовать рабочее место для декоративных работ; 6 выбирать инструменты для декорирования изделия из древесины в соответствии с их назначением; 6 выполнять уборку рабочего места

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
14	Качество изделия . Контроль и оценка качества изделий из древесины (2 ч)	Выполнение творческого учебного проекта. Качество изделия . Подходы к оценке качества изделия из древесины . Контроль и оценка качества изделий из древесины . Оформление проектной документации . <i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины»:</i> 6 оценка качества проектного изделия; 6 подготовка проекта к защите	Аналитическая деятельность: 6 оценивать качество изделия из древесины; 6 анализировать результаты проектной деятельности . Практическая деятельность: 6 составлять доклад к защите творческого проекта; 6 предъявлять проектное изделие; 6 завершать изготовление проектного изделия; 6 оформлять паспорт проекта
15	Профессии, связанные с производством и обработкой древесины . Защита проекта «Изделие из древесины» (2 ч)	Профессии, связанные с производством и обработкой древесины . Учебные заведения, где можно получить профессию, связанную с деревообработкой . <i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины»:</i> 6 самоанализ результатов проектной работы; 6 защита проекта	Аналитическая деятельность: 6 называть профессии, связанные с производством и обработкой древесины; 6 анализировать результаты проектной деятельности . Практическая деятельность: 6 разрабатывать варианты рекламы творческого проекта; 6 защищать творческий проект

Технологии обработки пищевых продуктов (6 ч)			
16	<p>Основы рационального питания . Технология приготовления блюд из яиц, круп, овощей (2 ч)</p>	<p>Питание как физиологическая потребность . Рациональное, здоровое питание, режим питания, пищевая пирамида . Значение белков, жиров, углеводов для жизнедеятельности человека . Пищевая пирамида . Роль витаминов, минеральных веществ и воды в обмене веществ, их содержание в пищевых продуктах . Первая помощь при отравлениях . Режим питания . Особенности рационального питания подростков . Пищевой рацион . Общие сведения о питании и технологиях приготовления пищи . Пищевая ценность яиц, круп, овощей . Технологии обработки овощей, круп . Технология приготовления блюд из яиц, круп, овощей . Определение качества продуктов, правила хранения продуктов . Меню завтрака . Понятие о калорийности продуктов: <i>Групповой проект по теме «Питание и здоровье человека»:</i> 6 <i>определение этапов командного проекта;</i></p>	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 искать и изучать информацию о значении понятий «витамин», «анорексия», содержании витаминов в различных продуктах питания; 6 находить и предъявлять информацию о содержании в пищевых продуктах витаминов, минеральных солей и микроэлементов . 6 характеризовать способы определения свежести сырых яиц; 6 проводить сравнительный анализ способов варки яиц; 6 находить и изучать информацию о калорийности продуктов, входящих в состав блюд завтрака . 6 составлять меню завтрака; 6 рассчитывать калорийность завтрака . <p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 составлять индивидуальный рацион питания и дневной рацион на основе пищевой пирамиды; 6 определять этапы командного проекта; 6 выполнять обоснование проекта

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
		<ul style="list-style-type: none"> 6 определение продукта, проблемы, цели, задач; 6 обоснование проекта; 6 анализ ресурсов; 6 распределение ролей и обязанностей в команде 	
17	Кулинария . Кухня, санитарно-гигиенические требования к помещению кухни (2 ч)	<p>Понятие «кулинария» . Санитарно-гигиенические требования к лицам, приготовляющим пищу, к приготовлению пищи, к хранению продуктов и готовых блюд . Необходимый набор посуды для приготовления пищи . Правила и последовательность мытья посуды . Уход за поверхностью стен и пола . Моющие и чистящие средства для ухода за посудой, поверхностью стен и пола . Безопасные приёмы работы на кухне . Правила безопасного пользования газовыми плитами, электроннагревательными приборами, горячей посудой и жидкостью, ножом и приспособлениями . Интерьер кухни, рациональное размещение мебели .</p>	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 анализировать особенности интерьера кухни, расстановки мебели и бытовых приборов; 6 изучать правила санитарии и гигиены . <p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 организовывать рабочее место; 6 определять набор безопасных для здоровья моющих и чистящих средств для мытья посуды и кабинета; 6 овладевать навыками личной гигиены при приготовлении и хранении пищи; 6 выполнять проект по разработанным этапам

		<p>Правила этикета за столом . Условия хранения продуктов питания . Утилизация бытовых и пищевых отходов .</p> <p><i>Групповой проект по теме «Питание и здоровье человека»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> 6 выполнение проекта по разработанным этапам; 6 подготовка проекта к защите. 	
18	<p>Этикет, правила сервировки стола .</p> <p>Защита проекта (2 ч)</p>	<p>Понятие о сервировке стола . Особенности сервировки стола к завтраку . Набор столового белья, приборов и посуды для завтрака . Способы складывания салфеток . Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами .</p> <p>Профессии, связанные с производством и обработкой пищевых продуктов .</p> <p><i>Групповой проект по теме «Питание и здоровье человека»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> 6 презентация результатов проекта; 6 защита проекта 	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 изучать правила этикета за столом; 6 оценивать качество проектной работы. <p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 подбирать столовые приборы и посуду для сервировки стола; 6 защищать групповой проект
Технологии обработки текстильных материалов (12 ч)			
19	<p>Текстильные материалы, получение свойства .</p> <p>Ткани, ткацкие переплетения (2 ч)</p>	<p>Основы материаловедения . Текстильные материалы (нитки, ткань), производство и использование человеком . История, культура .</p> <p>Современные технологии произ-</p>	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 знакомиться с видами текстильных материалов; 6 распознавать вид текстильных материалов;

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
		<p>водства тканей с разными свойствами.</p> <p>Технологии получения текстильных материалов из натуральных волокон растительного, животного происхождения, из химических волокон.</p> <p>Производство тканей: современное прядильное, ткацкое и красильно-отделочное производства. Ткацкие переплетения. Раппорт. Основа и уток. Направление долевой нити в ткани. Лицевая и изнаночная стороны ткани.</p> <p>Общие свойства текстильных материалов: физические, эргономические, эстетические, технологические.</p> <p>Основы технологии изготовления изделий из текстильных материалов.</p> <p><i>Практическая работа «Изучение свойств тканей».</i></p> <p><i>Практическая работа «Определение направления нитей основы и утка»</i></p>	<p>6 знакомиться с современным производством тканей;</p> <p>6 изучать свойства тканей из хлопка, льна, шерсти, шёлка, химических волокон;</p> <p>6 находить и предъявлять информацию о производстве нитей и тканей в домашних условиях.</p> <p>Практическая деятельность:</p> <p>6 определять направление долевой нити в ткани;</p> <p>6 определять лицевую и изнаночную стороны ткани;</p> <p>6 составлять коллекции тканей, нетканых материалов;</p> <p>6 осуществлять сохранение информации в формах описаний, фотографий</p>

20	Швейная машина, её устройство . Виды машинных швов (2 ч)	<p>Устройство швейной машины: виды приводов швейной машины, регуляторы.</p> <p>Швейная машина как основное технологическое оборудование для изготовления швейных изделий . Основные узлы швейной машины с электрическим приводом . Правила безопасной работы на швейной машине . Подготовка швейной машины к работе: намотка нижней нитки на шпульку; заправка верхней нитки; заправка нижней нитки; выведение нижней нитки наверх . Приёмы работы на швейной машине: начало работы; поворот строчки под углом; закрепка в начале строчки; закрепка в конце строчки; окончание работы . Неполадки, связанные с неправильной заправкой ниток . Выбор режимов работы .</p> <p>Виды стежков, швов .</p> <p>Виды ручных и машинных швов (стачные, краевые) .</p> <p>Профессии, связанные со швейным производством .</p> <p><i>Практическая работа «Заправка верхней и нижней нитей машины. Выполнение прямых строчек»</i></p>	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 находить и предъявлять информацию об истории создания швейной машины; 6 изучать устройство современной бытовой швейной машины с электрическим приводом; 6 изучать правила безопасной работы на швейной машине; 6 исследовать режимы работы швейной машины; 6 находить и предъявлять информацию об истории швейной машины . <p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 овладевать безопасными приёмами труда; 6 подготавливать швейную машину к работе: наматывать нижнюю нитку на шпульку, заправлять верхнюю и нижнюю нитки, выводить нижнюю нитку наверх; 6 выполнять пробные прямые и зигзагообразные машинные строчки с различной длиной стежка по намеченным линиям; 6 выполнять закрепки в начале и конце строчки с использованием кнопки реверса
----	--	---	--

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
21	Конструирование и изготовление швейных изделий (2 ч)	<p>Конструирование швейных изделий . Определение размеров швейного изделия .</p> <p>Последовательность изготовления швейного изделия .</p> <p>Технологическая карта изготовления швейного изделия .</p> <p><i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> 6 определение проблемы, продукта, цели, задач учебного проекта; 6 анализ ресурсов; 6 обоснование проекта; 6 выполнение эскиза проектного швейного изделия; 6 выполнение проекта по технологической карте 	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 анализ эскиза проектного швейного изделия; 6 анализ конструкции изделия; 6 анализ этапов выполнения проектного швейного изделия . <p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 определение проблемы, продукта, цели, задач учебного проекта; 6 обоснование проекта; 6 изготавливать проектное швейное изделие по технологической карте
22	Чертёж выкроек швейного изделия . Раскрой швейного изделия (2 ч)	<p>Организация рабочего места, инструменты и приспособления для изготовления выкроек . Определение размеров швейного изделия . Правила безопасного пользования ножницами .</p> <p>Чертёж выкроек проектного швейного изделия (например, мешок</p>	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 контролировать правильность определения размеров изделия; 6 контролировать качество построения чертежа; 6 контролировать правильность раскладки выкройки на ткани, обметки, раскроя швейного изделия;

		<p>для сменной обуви, прихватка, лоскутное шитьё).</p> <p>Способы настила ткани для раскроя . Правила раскладки выкроек . Обмеловка выкройки с учётом припусков на швы и подгибку . Выкраивание деталей швейного изделия . Критерии качества кроя . Правила безопасного пользования булавокми .</p> <p><i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов»: выполнение проекта по технологической карте</i></p>	<p>6 находить и предъявлять информацию об истории ножниц .</p> <p>Практическая деятельность:</p> <p>6 изготавливать проектное швейное изделие;</p> <p>6 выполнять экономную раскладку выкройки на ткани с учётом направления долевой нити, ширины ткани;</p> <p>6 выполнять обмеловку с учётом припусков на швы;</p> <p>6 выкраивать детали швейного изделия</p>
23	<p>Ручные и машинные швы . Швейные машинные работы (2 ч)</p>	<p>Выполнение технологических операций по пошиву проектного изделия, отделке изделия .</p> <p>Понятие о временных и постоянных ручных работах . Инструменты и приспособления для ручных работ . Понятие о стежке, строчке, шве . Основные операции при ручных работах: ручная закрепка, перенос линий выкройки на детали кроя портновскими булавками и мелом, прямыми стежками; обмётывание, смётывание, стачивание, замётывание .</p> <p>Классификация машинных швов .</p>	<p>Аналитическая деятельность:</p> <p>6 контролировать качество выполнения швейных ручных работ;</p> <p>6 находить и предъявлять информацию об истории создания иглы и напёрстка;</p> <p>6 изучать графическое изображение и условное обозначение соединительных швов: стачного шва взаутюжку и стачного шва взаутюжку; краевых швов вподгибку с открытым срезом, с открытым обмётанным срезом и с закрытым срезом .</p>

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
		<p>Машинные швы и их условное обозначение . Соединительные швы: стачной вразутюжку и взаутюжку; краевые швы: вподгибку с открытым срезом и закрытым срезом . Основные операции при машинной обработке изделия: обмётывание, стачивание, застрачивание . Требования к выполнению машинных работ .</p> <p><i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> 6 выполнение проекта по технологической карте; 6 оформление проектной документации; 6 оценка качества проектного изделия; 6 подготовка проекта к защите 	<p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 изготавливать проектное швейное изделие; 6 выполнять необходимые ручные и машинные швы; 6 проводить влажно-тепловую обработку швов, готового изделия; 6 завершать изготовление проектного изделия; 6 оформлять паспорт проекта
24	Оценка качества изготовления проектного швейного изделия . Влажно-тепловая обработка швов, готового изделия . Защита проекта (2 ч)	<p>Рабочее место и оборудование для влажно-тепловой обработки ткани . Правила выполнения влажно-тепловых работ . Основные операции влажно-тепловой обработки . Правила безопасной работы утюгом .</p>	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 определять критерии оценки и оценивать качество проектного швейного изделия; 6 находить и предъявлять информацию об истории и эволюции швейной машины и утюга .

		Оценка качества изготовления проектного швейного изделия. <i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов»:</i> 6 самоанализ результатов проектной работы; 6 защита проекта	Практическая деятельность: 6 предъявлять проектное изделие; 6 защищать проект
Модуль «Робототехника» (20 часов)			
25	Введение в робототехнику (2 ч)	Введение в робототехнику . История развития робототехники . Понятия «робот», «робототехника» . Сферы применения робототехники . Принципы работы робота . Классификация современных роботов . Виды роботов, их функции и назначение . <i>Практическая работа «Изучение особенностей робота»</i>	Аналитическая деятельность: 6 объяснять понятия «робот», «робототехника»; 6 знакомиться с моделями автоматических устройств и роботов; 6 знакомиться с видами роботов, описывать их назначение; 6 анализировать конструкцию мобильного робота; Практическая деятельность: 6 изучить особенности и назначение разных роботов
26	Алгоритмы и исполнители . Роботы как исполнители (2 ч)	Алгоритмы и первоначальные представления о технологии . Свойства алгоритмов, основное свойство алгоритма, исполнители алгоритмов (человек, робот) . Алгоритмы и базовые алгоритмические структуры . Блок-схемы . <i>Практическая работа «Реализация простейших алгоритмов»</i>	Аналитическая деятельность: 6 выделять алгоритмы среди других предписаний; 6 формулировать свойства алгоритмов; 6 называть основное свойство алгоритма .

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
			<p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 исполнять алгоритмы; 6 оценивать результаты исполнения алгоритма (соответствие или несоответствие поставленной задаче); 6 реализовывать простейшие алгоритмы с помощью учебных программ из коллекции ЦОРов
27	Основы логики (2 ч)	<p>Знакомство с основами классической и математической логики</p> <p>Базовые операции булевой алгебры . Понятие конъюнкции, дизъюнкции, инверсии .</p> <p><i>Практическая работа «Выполнение базовых логических операций»</i></p>	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 понимать значение «истина» и «ложь» с точки зрения математической логики; 6 анализировать логическую структуру высказываний; 6 знакомиться с базовыми логическими операциями . <p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 определять результаты применения базовых логических операций
28	Роботы как исполнители . Простейшие механические роботы-исполнители (2 ч)	<p>Компьютерный исполнитель . Система команд исполнителя . Робот как исполнитель алгоритма . Роботы и принцип хранимой программы .</p>	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 планировать пути достижения целей, выбор наиболее эффективных способов решения поставленной задачи;

		Система команд механического робота . Управление механическим роботом .	6 соотнесение своих действий с планируемыми результатами, осуществление контроля своей деятельности в процессе достижения результата . Практическая деятельность: программировать движения робота
29	Роботы как исполнители . Простейшие механические роботы-исполнители (2 ч)	Знакомство со средой визуального программирования . Сохранение результатов работы . <i>Практическая работа «Программирование движения виртуального робота»</i>	Аналитическая деятельность: 6 планировать пути достижения целей, выбор наиболее эффективных способов решения поставленной задачи; 6 соотнесение своих действий с планируемыми результатами, осуществление контроля своей деятельности в процессе достижения результата . Практическая деятельность: программировать движение виртуального робота
30	Элементная база робототехники (2 ч)	Знакомство с понятием модели . Виртуальный электронный конструктор . Робототехнический конструктор . Детали конструкторов . Назначение деталей конструктора . Сборка конструкции по схеме . Чтение схем .	Аналитическая деятельность: 6 знакомиться с понятием модели; 6 знакомиться с элементной базой робототехники; 6 изучать схемы сборки конструкций; 6 изучать детали робототехнического конструктора;

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
		<i>Практическая работа «Сборка робота в виртуальном конструкторе по схеме»</i>	6 называть и характеризовать назначение деталей робототехнического конструктора. Практическая деятельность: 6 работать в среде виртуального конструктора; 6 называть и характеризовать детали конструктора; 6 собирать конструкции по предложенным схемам
31	Роботы: конструирование и управление Механические, электротехнические и робототехнические конструкторы (2 ч)	Знакомство с механическими, электротехническими и робототехническими конструкторами (виды конструкторов). Эксперименты с электронным конструктором. Сборка простых механических конструкций по готовой схеме с элементами управления. (Моделирование запрограммированных эффектов с помощью непрограммируемого электронного конструктора на основе базовых схем.) <i>Практическая работа «Сборка робота из доступного конструктора по схеме»</i>	Аналитическая деятельность: называть основные детали конструктора и знать их назначение. Практическая деятельность: 6 конструирование и модернизирование базовых схем с помощью деталей конструктора; 6 называть и характеризовать детали конструктора; 6 собирать конструкции по предложенным схемам

32	Роботы: конструирование и управление. Простые модели с элементами управления (2 ч)	Понятие контроллера. Подключение контроллера. Программное управление через контроллер встроенным и внешним светодиодами. Программное управление несколькими светодиодами. <i>Практическая работа «Управление собранной моделью робота»</i>	Аналитическая деятельность: планировать управление моделью с заданными параметрами с использованием программного управления. Практическая деятельность: 6 сборка простых электронно-механических моделей с элементами управления; 6 определение системы команд, необходимых для управления; 6 осуществление управления собранной моделью
33	Роботы: конструирование и управление. Электронные модели с элементами управления (2 ч)	Программное управление электродвигателем. Понятие драйвера. Сборка и запуск программно управляемого робота. <i>Практическая работа «Управление собранной моделью робота»</i>	Аналитическая деятельность: планировать управление моделью с заданными параметрами с использованием программного управления. Практическая деятельность: 6 сборка простых электронно-механических моделей с элементами управления; 6 определение системы команд, необходимых для управления; 6 осуществление управления собранной моделью
34	Роботы: конструирование и управление.	Сборка простых электронных конструкций по готовым схемам с элементами управления.	Аналитическая деятельность: планировать управление моделью с заданными параметрами с исполь-

Окончание

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
	Электронные модели с элементами управления (2 ч)	<i>Практическая работа «Управление собранной моделью робота»</i>	зованием программного управления. Практическая деятельность: 6 сборка простых электронно-механических моделей с элементами управления; 6 определение системы команд, необходимых для управления; 6 осуществление управления собранной моделью
35	(2 ч)	Резерв	

70

Примерная рабочая программа

1.6 (68)

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
Модуль «Производство и технологии» (8 ч)			
1	Модели и моделирование . Модели технических устройств (2 ч)	Модели и моделирование, виды моделей. Основные свойства моделей . Производственно-технологические задачи и способы их решения . Моделирование технических устройств . <i>Практическая работа «Описание/характеристика модели технического устройства»</i>	Аналитическая деятельность: 6 характеризовать предметы труда в различных видах материального производства; 6 анализировать виды моделей; 6 изучать способы моделирования; 6 знакомиться со способами решения производственно-технологических задач. Практическая деятельность: выполнять описание модели технического устройства
2	Машины и механизмы . Кинематические схемы (2 ч)	Виды машин и механизмов . Технологические, рабочие, информационные машины . Основные части машин (подвижные и неподвижные) . Виды соединения деталей . Кинематические схемы . Условные обозначения в кинематических схемах . Типовые детали . <i>Практическая работа «Чтение кинематических схем машин и механизмов»</i>	Аналитическая деятельность: 6 называть и характеризовать машины и механизмы; 6 называть подвижные и неподвижные соединения деталей машин; 6 изучать кинематические схемы, условные обозначения. Практическая деятельность: 6 называть условные обозначения в кинематических схемах; 6 читать кинематические схемы машин и механизмов

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
3	Техническое конструирование . Конструкторская документация (2 ч)	Техническое конструирование изделий . Конструкторская документация . Конструирование и производство техники . Усовершенствование конструкции . Основы изобретательской и рационализаторской деятельности . Технологические задачи, решаемые в процессе производства и создания изделий . Соблюдение технологии и качество изделия (продукции) . <i>Практическая работа «Выполнение эскиза модели технического устройства или машины»</i>	Аналитическая деятельность: 6 конструировать, оценивать и использовать модели в познавательной и практической деятельности; 6 разрабатывать несложную технологическую, конструкторскую документацию для выполнения творческих проектных задач; 6 предлагать варианты усовершенствования конструкций . Практическая деятельность: выполнять эскиз несложного технического устройства или машины
4	Информационные технологии . Перспективные технологии (2 ч)	Информационные технологии . Перспективные технологии . Промышленные технологии . Технологии машиностроения, металлургии, производства пищевых продуктов, биотехнологии, агротехнологии и др . Перспективы развития технологий . <i>Практическая работа «Составление перечня технологий, их описания, перспектив развития»</i>	Аналитическая деятельность: 6 характеризовать виды современных технологий; 6 определять перспективы развития разных технологий . Практическая деятельность: составлять перечень технологий, описывать их

Модуль «Компьютерная графика. Черчение» (8 ч)			
5	Чертежи, чертёжные инструменты и приспособления (2 ч)	Чертежи, чертёжные инструменты и приспособления. Основы выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов и приспособлений. Стандарты оформления. Создание проектной документации. <i>Практическая работа «Выполнение простейших геометрических построений с помощью чертёжных инструментов и приспособлений»</i>	Аналитическая деятельность: 6 называть и характеризовать чертёжные инструменты и приспособления; 6 изучать основы создания эскизов, схем, чертежей с использованием чертёжных инструментов и приспособлений; 6 анализировать последовательность и приёмы выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов. Практическая деятельность: выполнять простейшие геометрические построения с помощью чертёжных инструментов и приспособлений
6	Компьютерная графика. Графический редактор (2 ч)	Понятие о графическом редакторе, компьютерной графике. Инструменты графического редактора, наборы инструментов и их положение на экране. Изменение масштаба, включение/отключение сетки, включение/отключение режима привязки, включение/отключение ортогонального режима; применение командной строки для построения простых	Аналитическая деятельность: 6 изучать основы компьютерной графики; 6 изучать графический редактор, основные инструменты; 6 изучать условные графические обозначения. Практическая деятельность: выполнять изменение масштаба, применение команд для построения графических объектов

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
		фигур, команд поворота, масштаба, копирования, отражения, обрезки, продления. <i>Практическая работа «Изменение масштаба, применение команд для построения графических объектов»</i>	
7	Инструменты графического редактора . Создание эскиза в графическом редакторе (2 ч)	Инструменты графического редактора. Выполнение штриховки; рисование линий, окружностей, эллипсов, прямоугольников и многоугольников. <i>Практическая работа «Построение фигур в графическом редакторе»</i>	Аналитическая деятельность: 6 изучать правила построения основных геометрических фигур; 6 называть инструменты графического редактора; 6 описывать действия инструментов графического редактора. Практическая деятельность: создавать эскиз в графическом редакторе
8	Инструменты графического редактора . Создание печатной продукции (2 ч)	Инструменты для создания и редактирования текста в графическом редакторе. Выполнение текстов и рисунков для создания графического объекта (афиша, баннер, визитка, листовка) . Составление композиции из подготовленных элементов, сохранение работы, печать .	Аналитическая деятельность: 6 изучать инструменты для создания рисунков в графическом редакторе; 6 называть инструменты для создания рисунков в графическом редакторе, описывать их назначение, функции;

		<i>Практическая работа «Создание печатной продукции в графическом редакторе»</i>	Практическая деятельность: 6 выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений в графическом редакторе; 6 набирать и форматировать текст, создавать иллюстрации, чертежи
Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов» (32 ч) Технологии обработки конструкционных материалов (14 ч)			
9	Металлы. Получение, свойства металлов (2 ч)	Получение и использование металлов человеком. Рациональное использование, сбор и переработка вторичного сырья. Общие сведения о видах металлов и сплавах. Тонколистовой металл и проволока. Виды, получение и применение листового металла и проволоки. Народные промыслы по обработке металла. <i>Практическая работа «Свойства металлов и сплавов»</i>	Аналитическая деятельность: 6 называть и характеризовать виды металлов и их сплавов; 6 знакомиться с образцами тонколистового металла, проволоки; 6 распознавать металлы, сплавы и искусственные материалы по образцам; 6 знакомиться с видами и свойствами металлов и сплавов; 6 изучать свойства металлов и сплавов; 6 называть и характеризовать разные виды народных промыслов по обработке металлов. Практическая деятельность: исследовать, анализировать и сравнивать свойства металлов и их сплавов

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
10	Рабочее место и инструменты для обработки . Операции разметка и правка тонколистового металла (2 ч)	<p>Способы обработки тонколистового металла. Слесарный верстак . Операции правка, разметка тонколистового металла . Инструменты для разметки . Приёмы разметки заготовок . Приёмы ручной правки заготовок из проволоки и тонколистового металла . Инструменты и приспособления . Правила безопасной работы .</p> <p><i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из металла»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> 6 <i>определение проблемы, продукта проекта, цели, задач;</i> 6 <i>анализ ресурсов;</i> 6 <i>обоснование проекта</i> 	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 характеризовать понятие «разметка заготовок»; 6 различать особенности разметки заготовок из металла; 6 излагать последовательность контроля качества разметки; 6 описывать действия инструментов графического редактора; 6 перечислять критерии качества правки тонколистового металла и проволоки; 6 выбирать металл для проектного изделия в соответствии с его назначением. <p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 выравнивать заготовки деталей из тонколистового металла и проволоки с помощью правки; 6 выполнять технологические операции разметки и правки заготовок из металла; 6 выполнять первый этап учебного проектирования: определение проблемы, продукта проекта, цели, задач; обоснование проекта

11	Технологии изготовления изделий . Операции: резание, гибка тонколистового металла (2 ч)	Технологии изготовления изделий . Операции: резание, гибка тонколистового металла . Приёмы резания, гибки заготовок из проволоки, тонколистового металла . Инструменты и приспособления . Правила безопасной работы <i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из металла»:</i> 6 <i>выполнение эскиза проектного изделия;</i> 6 <i>определение материалов, инструментов;</i> 6 <i>составление технологической карты по выполнению проекта</i>	Аналитическая деятельность: 6 называть и характеризовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование, используемое для резания и гибки тонколистового металла; 6 знакомиться с приёмами гибки заготовок в тисках с применением оправок с инструментами для гибки. Практическая деятельность: 6 выполнять технологические операции гибки и резания заготовок из металла; 6 выполнять по разметке резание заготовок из тонколистового металла, проволоки с соблюдением правил безопасной работы; 6 выполнять эскиз проектного изделия; 6 определять материалы, инструменты; 6 составлять технологическую карту по выполнению проекта
12	Технология получения отверстий в заготовках из металлов (2 ч)	Сверление отверстий в заготовках из древесины . Инструменты и приспособления для сверления . Приёмы пробивания и сверления отверстий в заготовках из тонколи-	Аналитическая деятельность: 6 использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование при обработке тонколистового металла, проволоки;

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
		<p>стового металла . Инструменты и приспособления . Правила безопасной работы . <i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из металла»: выполнение проекта по технологической карте</i></p>	<p>6 характеризовать типы свёрл; 6 изучать конструкцию коловорота и ручной дрели; 6 изучать приёмы сверления заготовок из конструкционных материалов; контролировать качество работы . Практическая деятельность: выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, технологического оборудования</p>
13	Технология сборки изделий из тонколистового металла, проволоки (2 ч)	<p>Соединение металлических деталей в изделии с помощью заклёпок . Соединение деталей из тонколистового металла фальцевым швом . Использование инструментов и приспособлений для сборочных работ . Правила безопасной работы . <i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из металла»: выполнение проекта по технологической карте</i></p>	<p>Аналитическая деятельность: 6 характеризовать типы заклёпок и их назначение; 6 изучать инструменты и приспособления для соединения деталей на заклёпках; 6 характеризовать понятие «фальцевый шов»; 6 изучать приёмы получения фальцевых швов . Практическая деятельность: 6 соединять детали из металла на заклёпках, детали из проволоки — скруткой;</p>

			<p>6 контролировать качество соединения деталей;</p> <p>6 выполнять проектное изделие из металла</p>
14	<p>Качество изделия . Контроль и оценка качества изделий из металла (2 ч)</p>	<p>Выполнение творческого учебного проекта.</p> <p>Качество изделия . Подходы к оценке качества изделия из металла . Контроль и оценка качества изделий из металла .</p> <p>Оформление проектной документации .</p> <p><i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из металла»:</i></p> <p>6 выполнение проекта по технологической карте;</p> <p>6 оценка качества проектного изделия;</p> <p>6 подготовка проекта к защите</p>	<p>Аналитическая деятельность:</p> <p>6 оценивать качество изделия из металла;</p> <p>6 анализировать результаты проектной деятельности .</p> <p>Практическая деятельность:</p> <p>6 составлять доклад к защите творческого проекта;</p> <p>6 предъявлять проектное изделие;</p> <p>6 завершать изготовление проектного изделия;</p> <p>6 оформлять паспорт проекта</p>
15	<p>Профессии, связанные с производством и обработкой металлов .</p> <p>Защита проекта «Изделие из металла» (2 ч)</p>	<p>Профессии, связанные с производством и обработкой металлов .</p> <p><i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из металла»:</i></p> <p>6 самоанализ результатов проектной работы;</p> <p>6 защита проекта</p>	<p>Аналитическая деятельность:</p> <p>6 называть профессии, связанные с производством и обработкой металлов;</p> <p>6 анализировать результаты проектной деятельности .</p> <p>Практическая деятельность:</p> <p>6 разрабатывать варианты рекламы творческого проекта;</p> <p>6 защищать творческий проект</p>

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
Технологии обработки пищевых продуктов (6 ч)			
16	Основы рационального питания: молоко и молочные продукты в питании; тесто, виды теста (2 ч)	<p>Основы рационального питания . Молоко и молочные продукты в питании . Пищевая ценность молока и молочных продуктов .</p> <p>Определение качества молочных продуктов, правила хранения продуктов .</p> <p>Виды теста . Выпечка, калорийность кондитерских изделий . Хлеб, пищевая ценность .</p> <p><i>Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> 6 <i>определение этапов командного проекта;</i> 6 <i>определение продукта, проблемы, цели, задач;</i> 6 <i>обоснование проекта;</i> 6 <i>анализ ресурсов;</i> 6 <i>распределение ролей и обязанностей в команде</i> 	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 изучать и называть пищевую ценность молока и молочных продуктов; 6 определять качество молочных продуктов, называть правила хранения продуктов; 6 называть виды теста, продукты, используемые для приготовления разных видов теста; 6 изучать рецепты блюд из молока и молочных продуктов, рецепты выпечки . <p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 определять этапы командного проекта; 6 выполнять обоснование проекта
17	Технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов . Технологии пригото-	Технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов . Технологии приготовления разных видов теста (тесто для вареников,	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 называть и выполнять технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов;

	ния разных видов теста (2 ч)	песочное тесто, бисквитное тесто, дрожжевое тесто). Выпечка, виды теста в национальных кухнях народов России. <i>Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов»:</i> 6 выполнение проекта по разработанным этапам; 6 подготовка проекта к защите	6 называть национальные блюда из разных видов теста; 6 называть виды теста, технологии приготовления разных видов теста. Практическая деятельность: 6 выполнять проект по разработанным этапам; 6 выполнять подготовку проекта к защите
18	Профессии кондитер, хлебопёк. Защита проекта по теме «Технологии обработки пищевых продуктов» (2 ч)	Профессии, связанные с пищевым производством: кондитер, хлебопёк. <i>Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов»:</i> 6 презентация результатов проекта; 6 защита проекта	Аналитическая деятельность: 6 изучать профессии кондитер, хлебопёк; 6 оценивать качество проектной работы. Практическая деятельность: 6 подбирать столовые приборы и посуду для сервировки стола; 6 защищать групповой проект
Технологии обработки текстильных материалов (12 часов)			
19	Одежда. Мода и стиль (2 ч)	Одежда, виды одежды. Классификация одежды по способу эксплуатации. Выбор текстильных материалов для пошива одежды с учётом эксплуатации. Уход за одеждой. Условные обозначения на маркировочной ленте. Мода и стиль.	Аналитическая деятельность: 6 называть виды, классифицировать одежду; 6 называть направления современной моды; 6 называть и описывать основные стили в одежде; 6 называть профессии, связанные с производством одежды.

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
		Профессии, связанные с производством одежды: <i>Практическая работа «Определение стиля в одежде».</i> <i>Практическая работа «Уход за одеждой»</i>	Практическая деятельность: 6 определять виды одежды; 6 определять стиль одежды; 6 читать условные обозначения (значки) на маркировочной ленте; 6 определять способы ухода за одеждой
20	Современные текстильные материалы . Сравнение свойств тканей (2 ч)	Современные текстильные материалы, получение и свойства . Материалы с заданными свойствами . Смесовые ткани, их свойства . Сравнение свойств тканей . Выбор ткани для швейного изделия (одежды) с учётом его эксплуатации . <i>Практическая работа «Составление характеристик современных текстильных материалов».</i> <i>Практическая работа «Сопоставление свойств материалов и способа эксплуатации швейного изделия»</i>	Аналитическая деятельность: 6 называть и изучать свойства современных текстильных материалов; 6 характеризовать современные текстильные материалы, их получение; 6 анализировать свойства тканей и выбирать с учётом эксплуатации изделия (одежды) . Практическая деятельность: 6 составлять характеристики современных текстильных материалов; 6 выбирать текстильные материалы для изделий с учётом их эксплуатации

21	<p>Машинные швы . Регуляторы швейной машины (2 ч)</p>	<p>Машинные швы (двойные) . Регуляторы швейной машины . Обработка краевых швов швом зигзаг . Дефекты машинной строчки, связанные с неправильным натяжением ниток: петляние сверху и снизу, слабая и стянутая строчка . Подготовка швейной машины к работе . Организация рабочего места . Правила безопасной работы на швейной машине . Размеры изделия . Чертёж выкроек проектного швейного изделия (например, укладка для инструментов, сумка, рюкзак; изделие в технике лоскутной пластики) . <i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов»:</i> 6 <i>определение проблемы, продукта, цели, задач учебного проекта;</i> 6 <i>анализ ресурсов;</i> 6 <i>обоснование проекта;</i> 6 <i>выполнение эскиза проектного швейного изделия;</i> 6 <i>выполнение чертежа выкроек проектного швейного изделия</i></p>	<p>Аналитическая деятельность: 6 называть регуляторы швейной машины; 6 определять вид дефекта строчки по её виду; 6 объяснять функции регуляторов швейной машины; 6 анализировать технологические операции по выполнению машинных швов; 6 анализировать проблему, определять продукт проекта; 6 контролировать правильность определения размеров изделия; 6 контролировать качество построения чертежа .</p> <p>Практическая деятельность: 6 выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ; 6 использовать ручные инструменты для выполнения швейных работ; 6 подготавливать швейную машину к работе с учётом безопасных правил её эксплуатации, выполнять простые операции машинной обработки (машинные строчки); 6 определять размеры изделия, выполнять чертёж проектного швейного изделия</p>
----	---	---	--

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
22	Швейные машинные работы . Раскрой проектного изделия (2 ч)	<p>Выполнение технологических операций по пошиву проектного изделия, отделке изделия . Настил ткани для раскроя . Обмеловка выкроек . Раскрой проектного швейного изделия . Организация рабочего места . Правила безопасной работы на швейной машине . <i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов»: выполнение проекта по технологической карте</i></p>	<p>Аналитическая деятельность: 6 анализировать последовательность изготовления проектного швейного изделия; Практическая деятельность: 6 выполнять последовательность изготовления швейных изделий, осуществлять контроль качества; 6 изготавливать проектное швейное изделие; 6 выполнять экономную раскладку выкройки на ткани с учётом направления долевой нити, ширины ткани; 6 выполнять обмеловку с учётом припусков на швы; 6 выкраивать детали швейного изделия</p>
23	Декоративная отделка швейных изделий (2 ч)	<p>Виды декоративной отделки швейных изделий (рисунок по ткани, вышивка, аппликация, отделка тесьмой, кружевом, заклёпками и др .) . Окончательная отделка проектного изделия Выполнение влажно-тепловых работ .</p>	<p>Аналитическая деятельность: 6 изучать виды декоративной отделки швейных изделий; 6 изучать технологию выполнения декоративной отделки швейных изделий (по выбору); 6 определять критерии оценки и оценивать качество проектного швейного изделия .</p>

		<p>Правила безопасной работы утюгом.</p> <p><i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> 6 выполнение проекта по технологической карте; 6 оформление проектной документации; 6 оценка качества проектного изделия; 6 подготовка проекта к защите 	<p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 оценивать качество изготовления проектного швейного изделия; 6 изготавливать проектное швейное изделие; 6 выполнять необходимые ручные и машинные швы; 6 проводить влажно-тепловую обработку швов, готового изделия; 6 завершать изготовление проектного изделия; 6 оформлять паспорт проекта
24	<p>Оценка качества проектного швейного изделия . Защита проекта (2 ч)</p>	<p>Оценка качества изготовления проектного швейного изделия.</p> <p><i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> 6 самоанализ результатов проектной работы; 6 защита проекта 	<p>Аналитическая деятельность:</p> <p>определять критерии оценки и оценивать качество проектного швейного изделия .</p> <p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 предъявлять проектное изделие; 6 защищать проект
Модуль «Робототехника» (20 ч)			
25	<p>Классификация роботов . Транспортные роботы (2 ч)</p>	<p>Функциональное разнообразие роботов . Общее устройство робота . Механическая часть . Принцип программного управления . Транспортные роботы . Назначение, особенности .</p>	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 называть виды роботов; 6 описывать назначение транспортных роботов; 6 классифицировать конструкции транспортных роботов по их функ-

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
		<p>Классификация транспортных роботов по способу перемещения грузов, способу управления, конструкции и др.</p> <p>Организация перемещения робототехнических устройств.</p> <p>Гусеничные и колёсные транспортные роботы. Беспилотные транспортные средства.</p> <p><i>Практическая работа «Характеристика транспортного робота»</i></p>	<p>6 циональным возможностям, приспособляемости к внешним условиям и др.;</p> <p>6 объяснять назначение транспортных систем повышенной проходимости;</p> <p>6 объяснять назначение транспортных роботов.</p> <p>Практическая деятельность: составлять характеристику транспортного робота</p>
26	Роботы: конструирование и управление. Простые модели с элементами управления (2 ч)	<p>Подключение контроллера.</p> <p>Сборка робототехнической платформы.</p> <p>Управление роботоплатформой из среды визуального программирования.</p> <p>Прямолинейное движение вперёд. Движение назад.</p> <p>Программирование поворотов.</p> <p><i>Практическая работа «Программирование поворотов робота»</i></p>	<p>Аналитическая деятельность: планировать управление моделью с заданными параметрами с использованием программного управления.</p> <p>Практическая деятельность:</p> <p>6 собирать электронно-механические модели с элементами управления;</p> <p>6 определять системы команд, необходимых для управления;</p> <p>6 осуществлять управление собранной моделью</p>

27	Алгоритмы и исполнители . Роботы как исполнители (2 ч)	<p>Понятие переменной . Оптимизация программ управления роботом с помощью переменных . <i>Практическая работа «Программирование нескольких светодиодов. Моделирование эффекта бегущего огня»</i></p>	<p>Аналитическая деятельность: 6 планировать оптимальные пути достижения поставленных целей, выбор наиболее эффективных способов решения поставленной задачи; 6 соотнесение своих действий с планируемыми результатами, осуществление контроля своей деятельности в процессе достижения результата . Практическая деятельность: программировать управление роботом наиболее оптимальным способом</p>
28	Датчики . Назначение и функции различных датчиков (2 ч)	<p>Датчики (расстояния, линии и др .), как элементы управления схемы робота . Понятие обратной связи . Назначение, функции датчиков и принципы их работы . <i>Практическая работа «Программирование работы датчика расстояния»</i></p>	<p>Аналитическая деятельность: 6 называть и характеризовать датчики, использованные при проектировании транспортного робота; 6 анализировать функции датчиков . Практическая деятельность: программировать работу датчика расстояния</p>
29	Датчики . Назначение и функции различных датчиков (2 ч)	<p>Датчики (расстояния, линии и др .), как элементы управления схемы робота . Назначение, функции датчиков и принципы их работы . <i>Практическая работа «Программирование работы датчика линии»</i></p>	<p>Аналитическая деятельность: 6 называть и характеризовать датчики, использованные при проектировании транспортного робота; 6 анализировать функции датчиков; Практическая деятельность: 6 монтировать и программировать работу датчика линии</p>

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
30	Управление движущейся моделью робота в компьютерно-управляемой среде (2 ч)	Понятие широтно-импульсной модуляции. <i>Практическая работа «Программирование модели транспортного робота»</i>	Аналитическая деятельность: 6 программирование транспортного робота; 6 изучение интерфейса конкретного языка программирования; 6 изучение основных инструментов и команд программирования роботов. Практическая деятельность: 6 собирать робота по схеме; 6 запрограммировать управление моделью транспортного робота
31	Движение модели транспортного робота . Программирование робота (2 ч)	Знакомство с сервомотором . Программирование управления одним сервомотором . Использование сервомотора для размещения датчиков . <i>Практическая работа «Управление несколькими сервомоторами»</i>	Аналитическая деятельность: 6 программирование транспортного робота; 6 изучение интерфейса конкретного языка программирования; 6 изучение основных инструментов и команд программирования роботов. Практическая деятельность: 6 собирать робота по схеме; 6 запрограммировать модель транспортного робота; 6 проводить испытания модели;

			6 управлять мобильными роботами в компьютерно-управляемых средах
32	Движение модели транспортного робота . Программирование робота (2 ч)	Разработка программы для реализации движения транспортного робота с использованием датчиков и дополнительных электронных компонентов. <i>Практическая работа «Проведение испытания, анализ разработанных программ»</i>	Аналитическая деятельность: анализ движения модели, набора команд для реализации движения робота с объездом препятствий. Практическая деятельность: 6 собирать робота по схеме; 6 программировать модель транспортного робота; 6 проводить испытания модели; 6 управлять мобильными роботами в компьютерно-управляемых средах
33	Основы проектной деятельности (2 ч)	<i>Учебный проект:</i> 6 определение этапов проекта; 6 определение продукта, проблемы, цели, задач; 6 обоснование проекта; 6 анализ ресурсов; 6 распределение ролей и обязанностей в команде. <i>Учебный проект «Танцующий робот»:</i> 6 сборка робота по схеме; 6 программирование модели робота.	Аналитическая деятельность: 6 создавать перспективные проекты; 6 оценивать области применения технологий; 6 анализировать выбор команд для реализации движения робота с объездом препятствий. Практическая деятельность: 6 организовывать проектную деятельность с использованием компьютерных средств и наборов электронных компонентов; 6 собирать робота по схеме;

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
		<p><i>Учебный проект «Транспортный робот» с использованием датчиков и дополнительных электронных компонентов.</i></p> <p>Проведение испытаний моделей, анализ разработанных программ</p>	<p>6 самостоятельно вносить изменения в заданную схему;</p> <p>6 программировать модель управляемого робота;</p> <p>6 проводить испытания модели</p>
34	Испытание модели робота. Защита проекта (2 ч)	<p>Испытание модели робота и оценка результатов проектной работы:</p> <p>6 самооценка результатов проектной деятельности;</p> <p>6 презентация проекта</p>	<p>Аналитическая деятельность: анализировать результаты проектной деятельности .</p> <p>Практическая деятельность: 6 испытывать модель;</p> <p>6 презентовать проект</p>
35	(2 ч)	Резерв	

1.7 (68)

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
Модуль «Производство и технологии» (8 ч)			
1	Промышленная эстетика . Дизайн . Народные ремёсла (2 ч)	Создание технологий как основная задача современной науки . История развития технологий . Источники развития технологий . Технологии и мировое хозяйство . Промышленная эстетика . Дизайн . Народные ремёсла и промыслы России . Народные ремёсла по обработке древесины, металла, текстиля и др . в регионах . Эстетическая ценность результатов труда . <i>Практическая работа «Описание технологии создания изделия народного промысла из древесины, металла, текстиля (по выбору)»</i>	Аналитическая деятельность: 6 знакомиться с развитием современных технологий; 6 приводить примеры технологий, оказавших влияние на современную науку; 6 называть источники развития технологий; 6 характеризовать виды ресурсов, место ресурсов в проектировании и реализации технологического процесса; 6 изучать примеры эстетичных промышленных изделий; 6 называть и характеризовать народные промыслы и ремёсла России . Практическая деятельность: описывать технологию создания изделия народного промысла из древесины, металла, текстиля (по выбору)

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
2	Цифровые технологии на производстве . Управление производством (2 ч)	<p>Цифровизация производства . Цифровые технологии и способы обработки информации . Современная техносфера . Проблема взаимодействия природы и техносферы . Разработка и внедрение технологий многократного использования материалов, технологий безотходного производства . Проблемы антропогенного воздействия на окружающую среду . Управление технологическими процессами . Управление производством . <i>Практическая работа «Технологии многократного использования материалов, безотходного производства (по выбору)»</i></p>	<p>Аналитическая деятельность: 6 приводить примеры развития технологий; 6 называть производства и производственные процессы; 6 называть современные и перспективные технологии; 6 оценивать области применения технологий, понимать их возможности и ограничения; 6 называть проблемы антропогенного воздействия на окружающую среду; 6 оценивать условия и риски применимости технологий с позиций экологических последствий . Практическая деятельность: описывать технологии многократного использования материалов, безотходного производства, управления производством</p>
3	Современные и перспективные технологии (2 ч)	<p>Понятие высокотехнологичных отраслей . «Высокие технологии» двойного назначения . Современные материалы .</p>	<p>Аналитическая деятельность: 6 знакомиться с образцами изделий из композитных материалов и изделий с защитными и декоративными покрытиями;</p>

		<p>Пластики и керамика . Композитные материалы . Понятие о порошковой металлургии . Технологический процесс получения деталей из порошков . Металлокерамика, твёрдые сплавы, пористые металлы . Область применения изделий порошковой металлургии . Область применения пластмасс, керамики, биокерамики, углеродистого волокна . Экологические проблемы утилизации отходов пластмасс . Композитные материалы . Стеклопластики . Биметаллы . Назначение и область применения композитных материалов . <i>Практическая работа «Составление перечня композитных материалов и их свойств»</i></p>	<p>6 различать этапы технологического процесса получения деталей из порошков; 6 различать современные многофункциональные материалы; 6 приводить произвольные примеры применения перспективных материалов в технике и в быту; 6 характеризовать актуальные и перспективные технологии получения материалов с заданными свойствами . Практическая деятельность: 6 составлять перечень композитных материалов и их свойств; 6 оценивать применение композитных материалов</p>
4	Современный транспорт и перспективы его развития (2 ч)	<p>Виды транспорта . История развития транспорта . Перспективные виды транспорта . Технология транспортных перевозок, транспортная логистика . Регулирование транспортных потоков, показатели транспортного потока . Моделирование транспортных потоков . Безопасность транспорта . Влияние транспорта на окружающую среду .</p>	<p>Аналитическая деятельность: 6 называть и характеризовать виды транспорта, оценивать перспективы развития . 6 характеризовать технологии на транспорте, транспортную логистику . 6 знакомиться с категориями транспорта в зависимости от сферы обслуживания;</p>

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
		<i>Практическая работа «Состав транспортного потока в населённом пункте (по выбору)»</i>	6 анализировать факторы, влияющие на выбор вида транспорта при доставке грузов. Практическая деятельность: исследовать состав транспортного потока в населённом пункте (по выбору)
Модуль «Компьютерная графика. Черчение» (8 ч)			
5	Конструкторская документация (2 ч)	Понятие о конструкторской документации . Формы деталей и их конструктивные элементы . Изображение и последовательность выполнения чертежа . ЕСКД. ГОСТ. Общие сведения о сборочных чертежах . Оформление сборочного чертежа . Правила чтения сборочных чертежей. <i>Практическая работа «Чтение сборочного чертежа»</i>	Аналитическая деятельность: 6 характеризовать понятие «конструкторская документация»; 6 изучать правила оформления конструкторской документации в соответствии с ЕСКД; 6 различать конструктивные элементы деталей. Практическая деятельность: читать сборочные чертежи
6	Графическое изображение деталей и изделий (2 ч)	Понятие графической модели . Применение компьютеров для разработки графической документации .	Аналитическая деятельность: 6 перечислять отличия чертежа детали от сборочного чертежа;

		<p>Математические, физические и информационные модели. Графические модели . Виды графических моделей. Количественная и качественная оценка модели. Графическое изображение деталей цилиндрической и конической формы из древесины. Чертежи деталей из сортового проката. Основная надпись чертежа . Общие сведения о сборочных чертежах. Спецификация составных частей изделия. <i>Практическая работа «Чтение и выполнение чертежей деталей из сортового проката»</i></p>	<p>6 характеризовать понятия «габаритные размеры», «спецификация»; 6 анализировать содержание спецификации; 6 изучать правила чтения сборочных чертежей. Практическая деятельность: 6 оформлять графическую документацию; 6 читать сборочные чертежи; 6 вычерчивать эскизы или чертежи деталей из древесины, имеющих призматическую, цилиндрическую, коническую форму; 6 разрабатывать чертежи деталей из сортового проката; 6 применять компьютер для разработки графической документации</p>
7	<p>Система автоматизации проектно-конструкторских работ САПР . Инструменты построения чертежей в САПР (2 ч)</p>	<p>Применение компьютеров для разработки графической документации Система автоматизации проектно-конструкторских работ САПР . Чертежный редактор . Типы документов. Объекты двумерных построений . Инструменты . Создание и сохранение документа заданного формата и ориентации листа. Заполнение основной надписи . <i>Практическая работа «Создание чертежа в САПР»</i></p>	<p>Аналитическая деятельность: 6 знакомиться с САПР; 6 изучать типы документов; 6 изучать приёмы работы в САПР . Практическая деятельность: 6 создавать новый документ и сохранять его в папку; 6 устанавливать заданные формат и ориентацию листа; 6 заполнять основную надпись</p>

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
8	Построение геометрических фигур в графическом редакторе (2 ч)	Создание основного графического документа — чертежа — в чертёжном редакторе. Построение окружности, квадрата, отверстия, осей симметрии. Использование инструментов «автолиния» и «зеркально отразить». Простановка размеров. Нанесение штриховки на разрезе. Понятие «ассоциативный чертёж» <i>Практическая работа «Построение геометрических фигур в графическом редакторе»</i>	Практическая деятельность: 6 строить окружность, квадрат, отверстия, оси симметрии; 6 использовать инструмент «автолиния» и «зеркально отразить»; 6 создавать проекционные виды чертежа; 6 проставлять размеры; 6 наносить штриховку на разрезе
Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование» (12 ч)			
9	Макетирование. Типы макетов (2 ч)	Виды и свойства, назначение моделей. Адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования. Понятие о макетировании. Типы макетов. Материалы и инструменты для бумажного макетирования. <i>Практическая работа «Выполнение эскиза макета (по выбору)»</i>	Аналитическая деятельность: 6 называть и характеризовать виды, свойства и назначение моделей; 6 называть виды макетов и их назначение; 6 изучать материалы и инструменты для макетирования. Практическая деятельность: выполнять эскиз макета

10	Развёртка макета . Разработка графической документации (2 ч)	Макет (по выбору) . Разработка развёртки, деталей . Определение размеров . Выбор материала, инструментов для выполнения макета . Выполнение развёртки, сборка деталей макета . Разработка графической документации . <i>Практическая работа «Черчение развёртки»</i>	Аналитическая деятельность: 6 изучать виды макетов, 6 определять размеры макета, материалы и инструменты . Практическая деятельность: разрабатывать графическую документацию
11	Объёмные модели . Инструменты создания трёхмерных моделей (2 ч)	Создание объёмных моделей с помощью компьютерных программ . Программы для разработки цифровых трёхмерных моделей . Распечатка развёрток, деталей макета . Разработка этапов сборки макета . <i>Практическая работа «Создание объёмной модели макета. Создание развёртки»</i>	Аналитическая деятельность: 6 анализировать детали и конструкцию макета . 6 определять последовательность сборки макета . Практическая деятельность: 6 выполнять развёртку макета; 6 разрабатывать графическую документацию
12	Редактирование модели . Выполнение развёртки в программе (2 ч)	Программа для редактирования готовых моделей и последующей их распечатки . Инструменты для редактирования моделей . Программа для редактирования готовых моделей и последующей их распечатки . Инструменты для редактирования моделей .	Аналитическая деятельность: 6 изучать интерфейс программы; 6 знакомиться с инструментами программы . Практическая деятельность: 6 редактировать готовые модели в программе;

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
		<i>Практическая работа «Редактирование чертежа модели».</i> <i>Практическая работа «Сборка деталей макета»</i>	6 распечатывать развёртку модели, созданной в программе; 6 осваивать приёмы макетирования: вырезать, сгибать и склеивать детали развёртки
13	Сборка бумажного макета . Основные приёмы макетирования (2 ч)	Материалы и инструменты для бумажного макетирования . Основные приёмы макетирования: вырезание, сгибание и склеивание деталей развёртки . <i>Практическая работа «Сборка деталей макета»</i>	Аналитическая деятельность: 6 знакомиться с материалами и инструментами для бумажного макетирования; 6 изучать и анализировать основные приёмы макетирования . Практическая деятельность: 6 осваивать приёмы макетирования: вырезать, сгибать и склеивать детали развёртки; 6 выполнять сборку деталей макета
14	Сборка бумажного макета . Оценка качества макета (2 ч)	Материалы и инструменты для бумажного макетирования . Основные приёмы макетирования: вырезание, сгибание и склеивание деталей развёртки . <i>Практическая работа «Сборка деталей макета»</i>	Аналитическая деятельность: 6 знакомиться с материалами и инструментами для бумажного макетирования; 6 изучать и анализировать основные приёмы макетирования; 6 оценивать качества макета .

			<p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 осваивать приёмы макетирования: вырезать, сгибать и склеивать детали развёртки; 6 выполнять сборку деталей макета
<p>Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов» (20 ч) Технологии обработки конструкционных материалов (14 ч)</p>			
15	<p>Конструкционные материалы древесина, металл, композитные материалы, пластмассы. Свойства и использование (2 ч)</p>	<p>Конструкционные материалы натуральные, синтетические. Древесина, металл, керамика, пластмассы, композиционные материалы, их получение, свойства, использование.</p> <p><i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из конструкционных и поделочных материалов»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> 6 определение проблемы, продукта проекта, цели, задач; 6 анализ ресурсов; 6 обоснование проекта 	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 исследовать и анализировать свойства конструкционных материалов; 6 выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия. <p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 применять технологии механической обработки конструкционных материалов; 6 выполнять первый этап учебного проектирования: определение проблемы, продукта проекта, цели, задач; обоснование проекта
16	<p>Технологии обработки древесины (2 ч)</p>	<p>Обработка древесины. Технологии механической обработки конструкционных материалов. Правила безопасной работы ручными и электрифицированными инструментами.</p>	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 знакомиться с декоративными изделиями из древесины; 6 выбирать породы древесины для декоративных изделий;

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
		<p>Технологии отделки изделий из древесины.</p> <p>Определение материалов для выполнения проекта (древесина, металл, пластмасса и др.).</p> <p>Определение породы древесины, вида пиломатериалов для выполнения проектного изделия.</p> <p><i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из конструкционных и поделочных материалов»:</i></p> <p>6 выполнение эскиза проектного изделия;</p> <p>6 определение материалов, инструментов;</p> <p>6 составление технологической карты по выполнению проекта.</p>	<p>6 изучать приёмы обработки заготовок ручным, электрифицированным инструментом, на станке.</p> <p>Практическая деятельность:</p> <p>6 выполнять эскиз проектного изделия;</p> <p>6 определять материалы, инструменты;</p> <p>6 осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему;</p> <p>6 составлять технологическую карту по выполнению проекта</p>
17	Технологии обработки металлов (2 ч)	<p>Обработка металлов .</p> <p>Технологии обработки металлов .</p> <p>Конструкционная сталь .</p> <p>Резьба и резьбовые соединения .</p> <p>Соединение металлических деталей .</p> <p>Отделка деталей .</p>	<p>Аналитическая деятельность:</p> <p>6 изучать технологии обработки металлов;</p> <p>6 определять материалы, инструменты;</p> <p>6 анализировать технологии выполнения изделия .</p>

		<p>Определение материалов для выполнения проекта (древесина, металл, пластмасса и др.). Определение используемого металла, проволоки и др. для выполнения проектного изделия. <i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из конструкционных и поделочных материалов»: выполнение проекта по технологической карте</i></p>	<p>Практическая деятельность: 6 осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему; 6 выполнять проектное изделие по технологической карте; 6 организовать рабочее место; 6 выполнять уборку рабочего места</p>
18	<p>Технологии обработки пластмассы, других материалов, используемых для выполнения проектной работы (2 ч)</p>	<p>Пластмасса и другие современные материалы: свойства, получение и использование. <i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из конструкционных и поделочных материалов»: выполнение проекта по технологической карте</i></p>	<p>Аналитическая деятельность: 6 называть пластмассы и другие современные материалы; 6 анализировать свойства современных материалов, возможность применения в быту и на производстве; 6 определять материалы, инструменты; 6 анализировать технологии выполнения изделия. Практическая деятельность: 6 осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему; 6 выполнять проектное изделие по технологической карте; 6 организовать рабочее место; 6 выполнять уборку рабочего места</p>

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
19	Технологии обработки пластмассы, других материалов, используемых для выполнения проектной работы (2 ч)	Отделка и декорирование изделия из пластмассы и других материалов. Материалы для отделки, декорирования изделия. Инструменты, правила безопасного использования. Технологии декоративной отделки изделия. <i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из конструкционных и поделочных материалов»: выполнение проекта по технологической карте</i>	Аналитическая деятельность: 6 перечислять технологии отделки и декорирования проектного изделия; 6 называть и аргументированно объяснять использование материалов и инструментов. Практическая деятельность: 6 выполнять художественное оформление изделий; 6 осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты
20	Контроль и оценка качества изделия из конструкционных материалов (2 ч)	Анализ и самоанализ результатов проектной деятельности. Оценка себестоимости проектного изделия. Оценка качества изделия из конструкционных материалов. <i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из конструкционных и поделочных материалов»:</i>	Аналитическая деятельность: 6 оценивать качество изделия из конструкционных материалов; 6 анализировать результаты проектной деятельности. Практическая деятельность: 6 составлять доклад к защите творческого проекта; 6 предъявлять проектное изделие;

		6 оценка качества проектного изделия; 6 подготовка проекта к защите	6 завершать изготовление проектного изделия; 6 оформлять паспорт проекта
21	Защита проекта «Изделие из конструкционных и поделочных материалов» (2 ч)	Анализ и самоанализ результатов проектной деятельности. <i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из конструкционных и поделочных материалов»</i> 6 самоанализ результатов проектной работы; 6 защита проекта	Аналитическая деятельность: анализировать результаты проектной деятельности. Практическая деятельность: 6 разрабатывать варианты рекламы творческого проекта; 6 защищать творческий проект
Технологии обработки пищевых продуктов (6 ч)			
22	Рыба, морепродукты в питании человека (2 ч)	Рыба, морепродукты в питании человека . Пищевая ценность рыбы и морепродуктов . Виды промысловых рыб . Охлаждённая, мороженая рыба . Механическая обработка рыбы . Показатели свежести рыбы . Кулинарная разделка рыбы . Виды тепловой обработки рыбы . Требования к качеству рыбных блюд . Рыбные консервы . <i>Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов»:</i> 6 определение этапов командного проекта;	Аналитическая деятельность: 6 называть пищевую ценность рыбы, морепродуктов; 6 определять свежесть рыбы органолептическими методами; 6 определять срок годности рыбных консервов; 6 изучать технологии приготовления блюд из рыбы, 6 определять качество термической обработки рыбных блюд . Практическая деятельность: 6 определять этапы командного проекта; 6 выполнять обоснование проекта

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
		<ul style="list-style-type: none"> 6 определение продукта, проблемы, цели, задач; 6 обоснование проекта; 6 анализ ресурсов; 6 распределение ролей и обязанностей в команде 	
23	Мясо животных, мясо птицы в питании человека (2 ч)	<p>Мясо животных, мясо птицы в питании человека . Пищевая ценность мяса . Механическая обработка мяса животных (говядина, свинина, баранина), обработка мяса птицы . Показатели свежести мяса . Виды тепловой обработки мяса.</p> <p><i>Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> 6 выполнение проекта по разработанным этапам; 6 подготовка проекта к защите 	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 определять свежесть мяса органолептическими методами; 6 изучать технологии приготовления из мяса животных, мяса птицы; 6 определять качество термической обработки блюд из мяса . <p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 знать и называть пищевую ценность мяса животных, мяса птицы; 6 определять качество мяса животных, мяса птицы; 6 выполнять проект по разработанным этапам
24	Защита проекта по теме «Технологии обработки пищевых продуктов» (2 ч)	<p>Блюда национальной кухни из мяса, рыбы .</p> <p>Профессии повар, технолог общественного питания, их востребованность на рынке труда .</p>	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 характеризовать профессии: повар, технолог общественного питания, их востребованность на рынке труда;

		<p><i>Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> 6 презентация результатов проекта; 6 защита проекта 	<ul style="list-style-type: none"> 6 называть блюда национальной кухни из рыбы, мяса; 6 анализировать качество выполнения проекта. <p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 подбирать столовые приборы и посуду для сервировки стола; 6 защищать групповой проект
Модуль «Робототехника» (20 ч)			
25	<p>Промышленные и бытовые роботы (2 ч)</p>	<p>Промышленные роботы, их классификация, назначение, использование.</p> <p>Классификация роботов по характеру выполняемых технологических операций, виду производства, виду программы и др. Преимущества применения промышленных роботов на предприятиях. Производственные линии. Взаимодействие роботов.</p> <p>Бытовые роботы. Назначение, виды. Роботы, предназначенные для работы внутри помещений. Роботы, помогающие человеку вне дома.</p> <p><i>Практическая работа «Составление схемы сборки робота»</i></p>	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 характеризовать назначение промышленных роботов; 6 классифицировать промышленных роботов по основным параметрам; 6 формулировать преимущества промышленных роботов; 6 объяснять назначение бытовых роботов; 6 классифицировать конструкции бытовых роботов по их функциональным возможностям, приспособляемости к внешним условиям и др. <p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 изучать (составлять) схему сборки модели роботов; 6 конструировать модели бытовых и промышленных роботов

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
26	Алгоритмизация и программирование роботов . Роботы как исполнители (2 ч)	Реализация на визуальном языке программирования базовых понятий и алгоритмов, необходимых для дальнейшего программирования управления роботизированных систем: 6 система координат; 6 матрица состояния объектов и устройств. <i>Практическая работа «Составление цепочки команд»</i>	Аналитическая деятельность: 6 анализировать готовые программы; 6 выделять этапы решения задачи . Практическая деятельность: 6 строить цепочки команд, дающих нужный результат при конкретных исходных данных; 6 использовать разобранные алгоритмы для реализации конкретным исполнителем-роботом
27	Алгоритмизация и программирование роботов . Роботы как исполнители (2 ч)	Реализация на визуальном языке программирования базовых понятий и алгоритмов, необходимых для дальнейшего программирования управления роботизированных систем: 6 операции множественного ветвления; 6 многоуровневые вложенные циклы. <i>Практическая работа «Составление цепочки команд»</i>	Аналитическая деятельность: 6 анализировать готовые программы; 6 выделять этапы решения задачи . Практическая деятельность: 6 строить цепочки команд, дающих нужный результат при конкретных исходных данных
28	Языки программирования роботизированных систем (2 ч)	Языки программирования роботизированных систем . Программирование на низком и высоком уровнях .	

		Структура программы в среде Arduino IDE	Практическая деятельность: 6 устанавливать программу Arduino IDE; 6 осуществлять настройку программы для работы с конкретным контроллером; 6 преобразовывать запись алгоритма из одной формы в другую
29	Программирование управления роботизированными моделями (2 ч)	Программирование управления светодиодами в среде Arduino IDE . <i>Практические работы:</i> 6 управление линейкой светодиодов; 6 управление RGB-светодиодом	Аналитическая деятельность: 6 давать определение модели; 6 называть основные свойства моделей; 6 называть назначение моделей; 6 определять сходство и различие алгоритма и технологии как моделей процесса получения конкретного результата. Практическая деятельность: 6 преобразовывать запись алгоритма из одной формы в другую; 6 программировать управление собранными моделями в среде Arduino IDE
30	Программирование управления роботизированными моделями (2 ч)	Управление электронными компонентами в среде Arduino IDE <i>Практические работы:</i> 6 управление кнопкой; 6 управление сервоприводами	Аналитическая деятельность: определять сходство и различие алгоритма и технологии как моделей процесса получения конкретного результата. Практическая деятельность: осуществлять управление собранными моделями, определяя систе-

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
			мы команд, необходимых для управления
31	Программирование управления роботизированными моделями (2 ч)	Управление электронными компонентами в среде Arduino IDE <i>Практические работы:</i> 6 управление моторами двухколёсного робота; 6 управление моторами четырёхколёсного робота; 6 Программное управление движением робота; 6 ШИМ	Аналитическая деятельность: определять сходство и различие алгоритма и технологии как моделей процесса получения конкретного результата. Практическая деятельность: осуществлять управление собранными моделями, определяя системы команд, необходимых для управления
32	Основы проектной деятельности (2 ч)	Понятие проекта . Проект и технология . Виды проектов: творческие, практические и исследовательские проекты . Этапы проектной деятельности . Инструменты работы над проектом . Учебный проект по робототехнике . <i>Робототехнические проекты на базе электромеханической игрушки, контроллера и электронных компонентов</i>	Аналитическая деятельность: называть виды проектов . Практическая деятельность: 6 изучать (составлять) схему сборки модели роботов; 6 определять этапы проектной деятельности; 6 определять проблему, цель, ставить задачи; 6 анализировать ресурсы; 6 реализовывать проект

33	Основы проектной деятельности (2 ч)	<p><i>Учебный проект по робототехнике</i></p> <ul style="list-style-type: none"> 6 оформление проектной документации; 6 оценка качества проектного изделия; 6 подготовка проекта к защите 	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 анализировать результаты проектной деятельности; 6 анализировать конструкцию, её соответствие поставленным задачам. <p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 разрабатывать проект в соответствии с общей схемой; 6 составлять паспорт проекта; 6 использовать компьютерные программы поддержки проектной деятельности
34	Основы проектной деятельности (2 ч)	<p><i>Учебный проект по робототехнике:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> 6 самооценка результатов проектной деятельности; 6 презентация и защита проекта 	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 анализировать результаты проектной деятельности. <p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 разрабатывать проект в соответствии с общей схемой; 6 использовать компьютерные программы поддержки проектной деятельности; 6 осуществлять презентацию и защиту проекта
35	(2 ч)	Резерв	

1.8 (34)

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
Модуль «Производство и технологии» (5 ч)			
1	Управление в современном производстве (1 ч)	Общие принципы управления . Самоуправляемые системы . Устойчивость систем управления . Устойчивость технических систем . <i>Практическая работа «Составление интеллект-карты „Управление современным производством“»</i>	Аналитическая деятельность: 6 знакомиться с принципами управления; 6 находить и изучать информацию о циклах технологического и экономического развития России, закономерностях такого развития . Практическая деятельность: составлять интеллект-карту «Управление современным производством»
2	Инновационные предприятия (1 ч)	Производство и его виды . Биотехнологии в решении экологических проблем . Биоэнергетика . Перспективные технологии . Сферы применения современных технологий . <i>Практическая работа «Составление характеристики предприятия региона» (по выбору)</i>	Аналитическая деятельность: 6 анализировать возможности и сферу применения современных технологий; 6 называть и характеризовать биотехнологии, их применение; 6 различать современные технологии обработки материалов . Практическая деятельность: 6 предлагать предпринимательские идеи, обосновывать их решение; 6 определять проблему, анализировать потребности в продукте

3	Рынок труда. Трудовые ресурсы (1 ч)	<p>Рынок труда. Функции рынка труда. Трудовые ресурсы. Возможные направления проектов: 6 современные профессии; 6 профессии будущего; 6 профессии, востребованные в регионе; 6 карта предприятий региона; 6 профессиограмма современного работника; 6 компетенции 4К; 6 трудовые династии и др. <i>Групповой проект «Мир профессий»:</i> 6 определение этапов командного проекта; 6 определение продукта, проблемы, цели, задач; 6 обоснование проекта; 6 анализ ресурсов; 6 распределение ролей и обязанностей в команде</p>	<p>Аналитическая деятельность: 6 изучать понятия «рынок труда», «трудовые ресурсы»; 6 анализировать рынок труда региона; 6 анализировать компетенции, востребованные современными работодателями. Практическая деятельность: 6 определять этапы командного проекта; 6 выполнять обоснование проекта</p>
4	Выбор профессии (1 ч)	<p>Мир профессий. Профессия, квалификация и компетенции. Выбор профессии в зависимости от интересов и способностей человека. <i>Групповой проект «Мир профессий»:</i></p>	<p>Аналитическая деятельность: 6 изучать и характеризовать исчезнувшие и современные профессии; 6 изучать требования к современному работнику; 6 называть наиболее востребованные профессии региона.</p>

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
		6 выполнение проекта по разработанным этапам; 6 подготовка проекта к защите	Практическая деятельность: 6 выполнять проект по разработанным этапам; 6 готовиться к защите проекта
5	Защита проекта «Мир профессий» (1 ч)	Защита проекта «Мир профессий»: <i>Групповой проект «Мир профессий»:</i> 6 презентация результатов проекта; 6 защита проекта	Аналитическая деятельность: 6 анализировать результаты проектной деятельности; 6 анализировать командную работу. Практическая деятельность: 6 защищать проект; 6 оценивать проекты команд
Модуль «Компьютерная графика. Черчение» (4 ч)			
6	Инструменты для создания 3D-моделей (1 ч)	Применение программного обеспечения для создания проектной документации: моделей объектов и их чертежей. <i>Практическая работа «Инструменты программного обеспечения для создания 3D-моделей»</i>	Аналитическая деятельность: 6 изучать программное обеспечение для выполнения трёхмерных моделей; 6 называть и характеризовать функции инструментов для создания 3D-моделей. Практическая деятельность: 6 использовать инструменты программного обеспечения для создания 3D-моделей

7	Инструменты для создания 3D-моделей (1 ч)	Создание документов, виды документов. Основная надпись. Графические примитивы в 3D-моделировании. Куб и кубоид. Шар и многогранник. Цилиндр, призма, пирамида. <i>Практическая работа «Инструменты программного обеспечения для создания 3D-моделей»</i>	Аналитическая деятельность: 6 изучать программное обеспечение для выполнения трёхмерных моделей; 6 называть и характеризовать функции инструментов для создания 3D-моделей. Практическая деятельность: использовать инструменты программного обеспечения для создания 3D-моделей
8	Сложные 3D-модели и сборочные чертежи (1 ч)	Создание, редактирование и трансформация графических объектов. Сложные 3D-модели и сборочные чертежи. Изделия и их модели. Анализ формы объекта и синтез модели. <i>Практическая работа «Создание 3D-модели»</i>	Аналитическая деятельность: изучать приёмы создания, редактирования и трансформации графических объектов. Практическая деятельность: использовать инструменты программного обеспечения для создания 3D-моделей
9	Сложные 3D-модели и сборочные чертежи (1 ч)	План создания 3D-модели. Дерево модели. Формообразование детали. Способы редактирования операции формообразования и эскиза. <i>Практическая работа «Создание 3D-модели»</i>	Аналитическая деятельность: изучать способы редактирования операции формообразования и эскиза. Практическая деятельность: использовать инструменты программного обеспечения для создания 3D-моделей

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование» (11 ч)			
10— 11	Технологии создания визуальных моделей (2 ч)	<p>3D-моделирование как технология создания визуальных моделей . Графические примитивы в 3D-моделировании . Операции над примитивами . Поворот тел в пространстве . Масштабирование тел . Вычитание, пересечение и объединение геометрических тел . Моделирование сложных 3D-моделей с помощью 3D-редакторов по алгоритму . Организация рабочего места в соответствии с требованиями безопасности и правилами эксплуатации используемого оборудования . Соблюдение правил безопасности и охраны труда при работе с оборудованием .</p> <p><i>Практическая работа «Инструменты программного обеспечения для создания и печати 3D-моделей»</i></p>	<p>Аналитическая деятельность: 6 изучать программное обеспечение для создания и печати трёхмерных моделей; 6 называть и характеризовать функции инструментов для создания и печати 3D-моделей.</p> <p>Практическая деятельность: использовать инструменты программного обеспечения для создания и печати 3D-моделей</p>

12— 13	Прототипирование . Виды прототипов (2 ч)	<p>Понятие «прототипирование» . Виды прототипов: промышленные, архитектурные, транспортные, товарные . Создание цифровой объёмной модели . Инструменты для создания цифровой объёмной модели . Направление проектной работы: 6 изделия для внедрения на производстве: прототип изделия из какого-либо материала; 6 готовое изделие, необходимое в быту, на производстве, сувенир (ручка, браслет, футляр, рамка, скульптура, брелок и т . д.); 6 часть, деталь чего-либо; 6 модель (автомобиля, игрушки, и др.); 6 корпус для датчиков, детали робота и др . <i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Прототип изделия из пластмассы (других материалов по выбору):</i> 6 определение проблемы, продукта проекта, цели, задач; 6 анализ ресурсов; 6 обоснование проекта.</p>	<p>Аналитическая деятельность: 6 изучать программное обеспечение для создания и печати трёхмерных моделей; 6 называть и характеризовать функции инструментов для создания и печати 3D-моделей . Практическая деятельность: использовать инструменты программного обеспечения для создания и печати 3D-моделей</p>
-----------	---	---	---

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
14	Классификация 3D-принтеров по конструкции и по назначению (1 ч)	Изготовление прототипов с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и др.). Понятия «3D-печать», «слайсер», «оборудование», «аппаратура», «САПР», «аддитивные технологии», «декартова система координат». Классификация 3D-принтеров по конструкции и по назначению. <i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Прототип изделия из пластмассы (других материалов по выбору):</i> 6 выполнение эскиза проектного изделия; 6 определение материалов, инструментов	Аналитическая деятельность: 6 изучать терминологию 3D-печати, 3D-сканирования; 6 изучать программное обеспечение для создания и печати трёхмерных моделей; 6 называть и характеризовать функции инструментов для создания и печати 3D-моделей. Практическая деятельность: использовать инструменты программного обеспечения для создания и печати 3D-моделей
15— 16	3D-сканер, устройство, использование для создания прототипов (2 ч)	Понятия «3D-сканирование», «режим сканирования», «баланс белого», «прототип», «скульптинг», «режим правки», «массивы», «рендеринг».	Аналитическая деятельность: 6 изучать терминологию 3D-печати, 3D-сканирования; 6 проектировать прототипы реальных объектов с помощью 3D-сканера.

		<p>Проектирование прототипов реальных объектов с помощью 3D-сканера.</p> <p><i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Прототип изделия из пластмассы (других материалов по выбору): составление технологической карты по выполнению проекта</i></p>	<p>Практическая деятельность: использовать инструменты программного обеспечения для создания и печати 3D-моделей</p>
17	<p>Настройка 3D-принтера и печать прототипа (1 ч)</p>	<p>Проектирование прототипов реальных объектов с помощью 3D-сканера.</p> <p>Характеристика филаментов (пластиков) . Выбор подходящего для печати пластика .</p> <p>Настраиваемые параметры в слайсере.</p> <p><i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Прототип изделия из пластмассы (других материалов по выбору): выполнение проекта по технологической карте</i></p>	<p>Аналитическая деятельность: 6 проектировать прототипы реальных объектов с помощью 3D-сканера; 6 называть и характеризовать филаменты, выбирать пластик, соответствующий поставленной задаче.</p> <p>Практическая деятельность: использовать инструменты программного обеспечения для печати 3D-моделей</p>
18	<p>Настройка 3D-принтера и печать прототипа (1 ч)</p>	<p>Изготовление прототипов с использованием технологического оборудования . Загрузка моделей в слайсер . Рациональное размещение объектов на столе .</p>	<p>Аналитическая деятельность: 6 разрабатывать оригинальные конструкции с использованием 3D-моделей, проводить их испытание, анализ, способы модернизации</p>

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
		<p>Настройка режима печати . Подготовка задания . Сохранение результатов .</p> <p>Печать моделей .</p> <p>Основные ошибки в настройках слайсера, влияющие на качество печати, и их устранение .</p> <p><i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Прототип изделия из пластмассы (других материалов по выбору): выполнение проекта по технологической карте</i></p>	<p>в зависимости от результатов испытания;</p> <p>6 устанавливать адекватность модели объекту и целям моделирования;</p> <p>6 модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей .</p> <p>Практическая деятельность:</p> <p>6 использовать инструменты программного обеспечения для печати 3D-моделей;</p> <p>6 выполнять проект по технологической карте</p>
19	Контроль качества и постобработка распечатанных деталей (1 ч)	<p>Изготовление прототипов с использованием с использованием технологического оборудования</p> <p>Снятие готовых деталей со стола .</p> <p>Контроль качества и постобработка распечатанных деталей .</p> <p><i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Прототип изделия из пластмассы (других материалов по выбору):</i></p> <p>6 оценка качества проектного изделия;</p> <p>6 подготовка проекта к защите</p>	<p>Аналитическая деятельность:</p> <p>6 оценивать качество изделия/прототипа;</p> <p>6 анализировать результаты проектной деятельности .</p> <p>Практическая деятельность:</p> <p>6 составлять доклад к защите творческого проекта;</p> <p>6 предъявлять проектное изделие;</p> <p>6 завершать изготовление проектного изделия;</p> <p>6 оформлять паспорт проекта</p>

20	Защита проекта по теме «Прототип изделия из пластмассы (других материалов по выбору)» (1 ч)	Защита проекта по теме «Прототип изделия из пластмассы (других материалов по выбору)». Анализ и самоанализ результатов проектной деятельности. Профессии, связанные с использованием прототипов. <i>Индивидуальный творческий (учебный) проект «Прототип изделия из пластмассы (других материалов по выбору):</i> 6 самоанализ результатов проектной работы; 6 защита проекта	Аналитическая деятельность: 6 называть профессии, связанные с использованием прототипов; 6 анализировать результаты проектной деятельности. Практическая деятельность: защищать творческий проект
Модуль «Робототехника» (15 ч)			
21	Основные принципы теории автоматического управления и регулирования (1 ч)	Принципы работы и назначение основных блоков, оптимальный вариант использования при конструировании роботов. Основные принципы теории автоматического управления. Обратная связь. Примеры роботов из различных областей. Их возможности и ограничения	Аналитическая деятельность: 6 оценивать влияние современных технологий на развитие социума; 6 называть основные элементы общей схемы управления; 6 формулировать условия реализации общей схемы управления; 6 приводить примеры обратной связи в технических устройствах. Практическая деятельность: называть основные принципы теории автоматического управления и регулирования

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
22	Программирование управления датчиками (2 ч)	Датчики, режимы работы, настройка в зависимости от задач проекта . <i>Практическая работа «Программирование управления ультразвуковым датчиком расстояния»</i>	Аналитическая деятельность: анализировать выбор необходимых датчиков для конструкции в зависимости от поставленных задач . Практическая деятельность: разрабатывать программы для управления датчиком расстояния в зависимости от поставленной задачи
23	Программирование управления датчиками (2 ч)	Цифровые и аналоговые датчики . <i>Практическая работа «Программирование управления датчиками линии, датчиком света, температуры и др.»</i>	Аналитическая деятельность: 6 анализировать функции датчиков; 6 анализировать выбор необходимых датчиков для конструкции в зависимости от поставленных задач . Практическая деятельность: разрабатывать программы для управления датчиками в зависимости от поставленной задачи
24	Программирование движения робота, оборудованного датчиками (2 ч)	Анализ и проверка на работоспособность . Усовершенствование конструкции роботоплатформы и модернизация программ .	Аналитическая деятельность: определять сходство и различие алгоритма и технологии как моделей процесса получения конкретного результата .

		<i>Практическая работа «Программирование движения робота, оборудованного датчиками»</i>	Практическая деятельность: 6 сборка механических моделей с элементами управления; 6 осуществление управления собранной моделью; 6 определение системы команд, необходимых для управления
25	Беспроводное управление роботом (3 ч)	Беспроводное управление роботом через Bluetooth. Мобильное приложение для беспроводного управления роботом. <i>Практическая работа «Разработка программы для мобильного приложения»</i>	Аналитическая деятельность: анализировать различные каналы связи для управления роботом. Практическая деятельность: разрабатывать программы для мобильного приложения, позволяющие осуществлять беспроводное управление роботом
26	Основы проектной деятельности (3 ч)	Темы возможных проектов: 6 «Создание автономной робототехнической платформы (с датчиками расстояния, света, температуры и др.), оснащённой светодиодной и звуковой сигнализацией»; 6 Учебный проект по робототехнике «Создание беспроводного управляемого устройства (водоход)»; 6 «Создание робототехнической платформы, перемещающейся по линии, + манипулятор (моделирование склада)»;	Аналитическая деятельность: анализировать результаты проектной деятельности. Практическая деятельность: 6 разрабатывать проект в соответствии с общей схемой; 6 использовать компьютерные программы поддержки проектной деятельности

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
		<ul style="list-style-type: none"> 6 «Навигатор с использованием датчика расстояния»; 6 «Модернизация Танцующего робота . Программирование звука . Управление шагающим роботом» . 6 Определение этапов проекта; 6 определение продукта, проблемы, цели, задач; 6 обоснование проекта; 6 анализ ресурсов; 6 реализация проекта; 6 оформление проектной документации; 6 отладка роботов в соответствии с требованиями проекта; 6 подготовка проекта к защите 	
27	Основы проектной деятельности . Презентация и защита проекта (2 ч)	Учебный научно-технический проект по робототехнике; само- и взаимооценка результатов проектной деятельности; презентация и защита проекта	Аналитическая деятельность: <ul style="list-style-type: none"> 6 анализировать результаты проектной деятельности; 6 анализировать разработанную конструкцию, её соответствие поставленным задачам; 6 анализировать разработанную программу, её соответствие поставленным задачам .

			Практическая деятельность: 6 конструировать и моделировать робототехнические системы; 6 уметь осуществлять робототехнические проекты; 6 презентовать изделие
--	--	--	--

ТЕХНОЛОГИЯ. 5–9 классы

123

1.9 (34)

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
Модуль «Производство и технологии» (5 ч)			
1	Предпринимательство . Виды предпринимательской деятельности (1 ч)	Сущность культуры предпринимательства . Корпоративная культура . Предпринимательская этика . Виды предпринимательской деятельности . Типы организаций . Сфера принятия управленческих решений . <i>Практическая работа «Мозговой штурм» на тему: «Открытие ИП»</i>	Аналитическая деятельность: 6 изучать культуру и историю предпринимательства; 6 анализировать сущность предпринимательской деятельности . Практическая деятельность: 6 участвовать в мозговом штурме; 6 выдвигать и обосновывать идеи
2	Предпринимательская деятельность (1 ч)	Внутренняя и внешняя среда предпринимательства . Базовые составляющие внутренней среды . Формирование цены товара . Внешние и внутренние угрозы безопасности фирмы . Основные элементы механизма защиты предпринимательской тайны . Защита предпринимательской тайны и обеспечение безопасности фирмы . <i>Практическая работа «Интеллект-карта: предпринимательство»</i>	Аналитическая деятельность: 6 изучать основные этапы создания предприятия; 6 изучать основы предпринимательской деятельности . Практическая деятельность: составлять интеллект-карту «Предпринимательство»

3	<p>Модель реализации бизнес-идеи (1 ч)</p>	<p>Понятия, инструменты и технологии имитационного моделирования экономической деятельности. Модель реализации бизнес-идеи. <i>Практическая работа «Выдвижение бизнес-идей»</i></p>	<p>Аналитическая деятельность: 6 изучать и анализировать понятия, инструменты и технологии имитационного моделирования экономической деятельности; 6 изучать модели реализации бизнес-идей. Практическая деятельность: выдвигать бизнес-идеи</p>
4	<p>Этапы разработки бизнес-проекта (1 ч)</p>	<p>Этапы разработки бизнес-проекта: анализ выбранного направления экономической деятельности, создание логотипа фирмы, разработка бизнес-плана. Эффективность предпринимательской деятельности. Принципы и методы оценки. Контроль эффективности, оптимизация предпринимательской деятельности. <i>Практическая работа «Разработка бизнес-плана»</i></p>	<p>Практическая деятельность: 6 предлагать предпринимательские идеи, обосновывать их решение; 6 определять проблему, анализировать потребности в продукте</p>
5	<p>Технологическое предпринимательство (1 ч)</p>	<p>Технологическое предпринимательство. Инновации и их виды. Новые рынки для продуктов. <i>Практическая работа «Идеи для технологического предпринимательства»</i></p>	<p>Аналитическая деятельность: 6 анализировать новые рынки цифровой продукции; 6 характеризовать технологическое предпринимательство. Практическая деятельность: выдвигать идеи для технологического предпринимательства</p>

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
Модуль «Компьютерная графика. Черчение» (4 ч)			
6— 7	Чертежи с использованием САПР . Оформление конструкторской документации (2 ч)	Система автоматизации проектно-конструкторских работ — САПР . Чертежи в системе автоматизированного проектирования (САПР) для подготовки проекта изделия . Оформление конструкторской документации, в том числе с использованием систем автоматизированного проектирования (САПР) . <i>Практическая работа «Выполнение чертежа в САПР»</i>	Аналитическая деятельность: 6 выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и/или в системе автоматизированного проектирования (САПР); 6 создавать 3D-модели в системе автоматизированного проектирования (САПР) . Практическая деятельность: оформлять конструкторскую документацию, в том числе с использованием системы автоматизированного проектирования (САПР)
8— 9	Графические документы . Профессии, их востребованность на рынке труда (2 ч)	Объём документации: пояснительная записка, спецификация . Графические документы: технический рисунок объекта, чертёж общего вида, чертежи деталей . Условности и упрощения на чертеже . Создание презентации Профессии, связанные с изучаемыми технологиями, черчением, про-	Аналитическая деятельность: 6 анализировать возможности инструментов для выполнения графических документов; 6 характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда .

		ектированием с использованием САПР, их востребованность на рынке труда. <i>Практическая работа «Выполнение чертежа в САПР»</i>	Практическая деятельность: оформлять конструкторскую документацию, в том числе с использованием систем автоматизированного проектирования (САПР)
Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование» (11 ч)			
10— 11	Аддитивные технологии (2 ч)	Моделирование сложных объектов. Рендеринг. Полигональная сетка. Понятие «аддитивные технологии»	Практическая деятельность: 6 использовать редактор компьютерного трёхмерного проектирования для создания моделей сложных объектов; 6 изготавливать прототипы с использованием с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и др.); 6 называть и выполнять этапы аддитивного производства; 6 модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей; 6 называть области применения 3D-моделирования; 6 характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями 3D-моделирования, их востребованность на рынке труда
12— 14	Создание моделей сложных объектов (3 ч)	Технологическое оборудование для аддитивных технологий: 3D-принтеры. Области применения трёхмерной печати. Сырьё для трёхмерной печати. Моделирование технологических узлов манипулятора работа в программе компьютерного трёхмерного проектирования	
15— 18	Этапы аддитивного производства (4 ч)	Этапы аддитивного производства. Правила безопасного пользования 3D-принтером. Основные настройки для выполнения печати на 3D-принтере. Подготовка к печати. Печать 3D-модели.	

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
		<p>Моделирование, прототипирование технологического узла манипуляционного робота.</p> <p>Разработка инструкций и иной технологической документации для исполнителей.</p> <p>Оптимизация базовых технологий (затратность — качество), анализ альтернативных ресурсов</p>	
19	Профессии, связанные с 3D-технологиями в современном производстве (2 ч)	<p>Профессии, связанные с 3D-печатью.</p> <p>Современное производство, связанное с использованием технологий 3D-моделирования, прототипирования и макетирования.</p> <p>Предприятия региона проживания, работающие на основе технологий 3D-моделирования, прототипирования и макетирования</p>	
Модуль «Робототехника» (14 ч)			
21	От робототехники к искусственному интеллекту (1 ч)	<p>Робототехнические системы . Автоматизированные и роботизированные производственные линии.</p> <p>Конструирование и моделирование с использованием материальных</p>	<p>Аналитическая деятельность:</p> <p>6 анализировать перспективы развития робототехники;</p> <p>6 оценивать влияние современных технологий на развитие социума .</p>

		конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью. Составление алгоритмов и программ по управлению роботом. <i>Практическая работа «Сравнение автоматизированной и роботизированной производственной линии»</i>	Практическая деятельность: характеризовать автоматизированные и роботизированные производственные линии
22	Технологии беспроводного управления (1 ч)	Беспроводное управление. Протоколы связи. Использование мобильных приложений для беспроводного управления роботизированными устройствами. <i>Практическая работа «Использование мобильного приложения для управления роботом»</i>	Аналитическая деятельность: 6 называть различные протоколы возможные при организации беспроводной связи; 6 анализировать преимущества и недостатки организации связи по определённому протоколу. Практическая деятельность: использовать мобильные приложения для беспроводного управления роботами
23	Программирование работы модели управления роботизированными устройствами (2 ч)	Технологическая конвергенция, смартфоны. Практическая работа по управлению роботизированными устройствами посредством использования различных протоколов: Bluetooth, Wi-Fi, Zigbee и др. <i>Практическая работа «Программирование мобильного приложения для управления роботом»</i>	Аналитическая деятельность: 6 называть различные протоколы, возможные при организации беспроводной связи; 6 анализировать преимущества и недостатки организации связи по определённому протоколу. Практическая деятельность: программировать и использовать мобильные приложения для управления роботизированными устройствами

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
24	Цифровые технологии в профессиональной деятельности (1 ч)	Использование БПЛА: 6 управление БПЛА; 6 система связи с БПЛА; 6 дополнительное оборудование для обслуживания БПЛА. <i>Практическая работа «Управление беспилотным устройством»</i>	Аналитическая деятельность: анализировать перспективы развития современных технологий. Практическая деятельность: управлять беспилотным устройством с помощью пульта управления или мобильного приложения
25	От робототехники к искусственному интеллекту (1 ч)	Искусственный интеллект . Нейронные сети . Машинное зрение . Распознавание образов . <i>Практическая работа «Использование приложений для моделирования искусственного интеллекта»</i>	Аналитическая деятельность: 6 называть основные элементы общей схемы управления; 6 формулировать условия реализации общей схемы управления; 6 приводить примеры обратной связи. Практическая деятельность: использовать приложения для моделирования искусственного интеллекта
26	Перспективы автоматизации и роботизации: возможности и ограничения (3 ч)	Автоматизация и роботизация сельскохозяйственного производства . Сити-фермерство: 6 автоматизация тепличного хозяйства; 6 применение роботов-манипуляторов;	Аналитическая деятельность: 6 анализировать перспективы развития робототехники; 6 формулировать условия реализации общей схемы управления; 6 характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой, их востребованность на рынке труда .

		<p>6 внесение удобрений на основе данных от датчиков . Составление алгоритмов и программ по управлению самоуправляемыми системами . <i>Практическая работа «Программирование простой самоуправляемой системы»</i></p>	<p>Практическая деятельность:</p> <p>6 характеризовать автоматизированные и роботизированные производственные линии; 6 программировать управление простой самоуправляемой системой</p>
27	Основы проектной деятельности (2 ч)	<p>Реализация индивидуального учебно-технического проекта . Конструирование и программирование управления модели автоматизированной самоуправляемой системы (модели «Сити-фермерство», «Умный дом» и др.):</p> <p>6 определение проблемы, цели, постановка задач; 6 обоснование проекта; 6 анализ ресурсов; 6 реализация проекта; 6 подготовка материалов презентации и защиты проекта</p>	<p>Аналитическая деятельность:</p> <p>6 находить общее и особенное в понятиях «алгоритм», «технология», «проект»; 6 называть виды проектов .</p> <p>Практическая деятельность:</p> <p>6 разрабатывать проект в соответствии с общей схемой; 6 составлять паспорт проекта; 6 использовать компьютерные программы поддержки проектной деятельности; 6 конструировать простую полезную для людей самоуправляемую систему</p>
28	Основы проектной деятельности . Презентация и защита проекта (2 ч)	Презентация и защита реализованного проекта	<p>Аналитическая деятельность:</p> <p>6 находить общее и особенное в понятиях «алгоритм», «технология», «проект»; 6 анализировать результаты проектной деятельности .</p>

Номер п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
			<p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 конструировать и осуществлять управление учебной автоматизированной самоуправляемой системой (модели «Сити-фермерство», «Умный дом» и др.); 6 разрабатывать проект в соответствии с общей схемой; 6 составлять паспорт проекта; 6 использовать компьютерные программы поддержки проектной деятельности; 6 осуществить презентацию проекта
29	Современные профессии (1 ч)	Использование цифровых технологий в профессиональной деятельности. Профессии, связанные с эксплуатацией роботов на производстве. Вузы, где можно получить профессию, связанную с робототехникой	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> называть новые профессии цифрового социума. <p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> 6 характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой, их востребованность на рынке труда; 6 моделировать деятельность выбранной профессии
30	(1 ч)	Резерв	

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

**ОДОБРЕНА РЕШЕНИЕМ ФЕДЕРАЛЬНОГО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО
ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ОБЩЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ,**
протокол 3/21 от 27.09.2021 г.

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

(для 5-9 классов образовательных организаций)

МОСКВА
2021

			4
«	»		4
«	»		5
	«	»	7
«	»		8
		5	8
		6	10
		7	12
		8	14
		9	16
«	»		24
			24
			25
			27
	5		27
	6		28
	7		30
	8		31
	9		33
			35
	5	(102)	35
	6	(102)	59
	7	(102)	77
	8	(102)	97
	9	(102)	121

02 06 2020)

» 5—9

«

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

,

« - » « -
»

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

5—9

« (» 150)
« -
(1 » 5 9) -
, -
, -
« -
»

; ;
 - .
 -
 « ». -
 ; « »; -
 () -
 (); (-
) : -
 90°, -
 ; ; -
 () -
 : -
 ; -
 « » -
 « ». ; -
 « »; -
 ; -
 « ». ; -
 ; -
 « » ; -
 ; -
 « ». _____ -
 , ; -
 « », « » « »; -
 ; -
 _____ ; -
 ; -

_____ ; -
 « »; « », « » -
 « »; () -
 , -
 , -
 « ». -
 , -
 , -
 -

6 КЛАСС

Знания о физической культуре.

; -
 , -
 -
 ;

Способы самостоятельной деятельности.

, ; -
 -

Физическое совершенствование.

- -
 . -
 , -
 :
 ;

;
 , -
 -
 « -
 ».
 , -
 , -
 -
 , -
 (,)
 « » () « » (-
)
 - ,
 , ()
 ; ; () :
 « » ()
 ; ; -
 ;
 : -
 « »; -
 ; -
) () (-
 « » ;
 ; -
 ; -
 « , , ,
 ». _____ -
 : ;
 ;

, -
 -
 « » , « -
 » , « -
 » -
Физическое совершенствование. - -
 .
 :
 ;
 - .
 « » - -
 () -
 () ;
 , , () -
 - , -
 , , ,
 () ,
 () -
 () -
 , , ()
 ()
 « ».
 « » « » ;
 ;
 « »
 « » () (-
)

« _____ ».

_____ ;

_____ ;

« _____ ».

_____ ;

_____ ; _____ , _____ , _____

_____ ;

_____ ;

_____ -

_____ , _____

_____ , _____

« _____ ».

_____ , _____ , _____

_____ -

8 КЛАСС

Знания о физической культуре.

_____ ;

_____ , _____

Способы самостоятельной деятельности.

Физическое совершенствование.

		-	-
	•		-
	,		-
			-
	-	•	
«	».		
	,		
()		-
,			-
	()	
	,		
	()	
	,		
		()
:			,
	-		-
()		
«	».		-
	:		
;		«	» «
»;		«	»
			-
«	».		
		:	-
	,		,
«	».	:	-
	:		
«	».	_____	-
	:	,	-
	,	,	
_____	,		:
		;	-
		;	
_____		:	-
,	,		
			-
			-
	,		

, ; : ,
-
,
()
,

() () -
-
-

() () -
,) (-
-
-

() , -
-
-

(, , -
) -
-

Специальная физическая подготовка. « -
».

, -
, , () -
() -
-
-

, , , -

(, , ,) -

(,), , -

, , -

, , -

, -

(), () -

(); ; -

; -

(); -

(); -

(, , , -

); ; -

(-

); -

(« »); -

« » -

) . -

, -

») (« -

, -

« » . -

-

() -

()
« »

(,)

,

,

,

,

.

(,)
« »

,

,

,

()
« »

« »)

« ».

,

,

», « »

« »

•

« »

;

« »

« » _____

, , , (,)
 () -
 () -
) -
 -
 -
 5 , , 3—
 ,
 . -
 », 180° 360° , « -
 (-
) -
 -
 , , , -
 -
 -
 « () -
 » () -
 , -
 () -
 ()) -

6	;	-
6	,	-
6	,	,
6	;	-
6	,	;
6	,	-
6	,	-
6	;	-
6	,	-
6	;	-
6	,	,
6	,	-

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

6	:	-
6	;	,
6	,	-
6	;	-
6	,	-
6	;	-
6	,	-
6	;	-
6	;	-
6	;	-
6	;	-

6

, -

-

;

6

-

,

-

-

;

6

-

-

-

;

6

-

-

:

6

,

-

-

,

-

;

6

,

-

-

-

,

-

;

6

-

,

,

-

;

-

;

6

,

-

,

-

,

-

;

6

«

-

»

,

-

,

,

6

:

-

-

6 ;

6 - ;

6 , -

6 , ; -

6 , ; -

6 ;

6 ,

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5

6 5 :

6 , ;

6 , ; -

6 ; -

6 , ; -

6 ; -

6 , ; -

6 , ; -

6 ; -

6 « » -

() « » (); -

6

();

-

, ();

-

-

6

; ,

6

;

6

« »;

-

6

(—);

6

:

(;);

(

-

,);

-

(

,);

6

-

-

-

6

6 :

6

, ;

-

-

, ;

6

,

;

6

-

;

6

;

6

-

-

6 ; -
6 , , -
6 ; , -
6 () , -
6 () ; -
6 , -
6 ; -
6 » , « -
6 , , -
6 ; , -
6 , , (, -
6 —) ; (, -
6 : ; -
6 (; -
6 () ; -
6 () ; -
6 ; -
6 ; -
6 ; -
6) ; -
6 - -
7 7 : -
6 , -
6 ; -

6

;

6

«

»,

6

,

,

» (

);

«

»

«

6

(

)

(

);

6

,

,

,

();

6

();

6

«

»

«

»,

;

6

;

6

;

,

,

(

—

);

6

:

(

;

;

);

(

;

);

(; -
- ; -
6); -
- -
8
8 : -
6 -
, ; -
6 « » -
», -
, ; -
6 ; -
6 ; -
6 ; -
6 (); -
, -
; -
6 , (); -
», « -
, ; -
6 ; -
6 ; -
; -
, ,

); (— -

6 ;

6 ;

6 ;

6 ; -

: (; -

(; -

); (; -

(; -

(,);

(; -

);

6 - -

9 -

9 :

6 , ; -

6 , ; -

6 , ; -

6 « - -

», « - -

;

5 КЛАСС (102 ч)

Программные разделы и темы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
<p>Знания о физической культуре (3 ч)</p>	<p>1. Физическая культура – это вид деятельности, направленный на совершенствование человека физически, психически, нравственно, интеллектуально, эстетически, социальное взаимодействие и самовоспитание.</p> <p>2. Физическая культура – это совокупность средств, методов и организационных форм, направленных на совершенствование человека физически, психически, нравственно, интеллектуально, эстетически, социальное взаимодействие и самовоспитание.</p> <p>3. Физическая культура – это вид деятельности, направленный на совершенствование человека физически, психически, нравственно, интеллектуально, эстетически, социальное взаимодействие и самовоспитание.</p>	<p>1. Учащиеся должны знать, что физическая культура – это вид деятельности, направленный на совершенствование человека физически, психически, нравственно, интеллектуально, эстетически, социальное взаимодействие и самовоспитание.</p> <p>2. Учащиеся должны знать, что физическая культура – это совокупность средств, методов и организационных форм, направленных на совершенствование человека физически, психически, нравственно, интеллектуально, эстетически, социальное взаимодействие и самовоспитание.</p> <p>3. Учащиеся должны знать, что физическая культура – это вид деятельности, направленный на совершенствование человека физически, психически, нравственно, интеллектуально, эстетически, социальное взаимодействие и самовоспитание.</p>

	<p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;">:</p>	<p style="text-align: center;">6</p> <p style="text-align: center;">6</p> <p style="text-align: center;">6</p> <p style="text-align: center;">6</p>
<p>Способы самостоятельной деятельности (5 ч)</p>	<p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;">-</p>	<p style="text-align: center;">6</p> <p style="text-align: center;">6</p> <p style="text-align: center;">6</p>

		6	-	-
		6	;	-
			(-
		6) : «	,
		6	»:	
		6	;	
		6	(,
		6) «	
		6	»:	
		6	«	»
		6	»;	-
		6	(-
		6) : «	-
		6	»:	
		6	«	» «
			»;	;

	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>;</p> <p>;</p>	<p>6</p> <p>-</p> <p>(</p> <p>,</p> <p>)</p> <p>: «</p> <p>»:</p> <p>6</p> <p>(</p> <p>,</p> <p>):</p> <p>;</p> <p>6</p> <p>(</p> <p>)</p> <p>: «</p> <p>»:</p> <p>6</p> <p>;</p> <p>6</p> <p>;</p> <p>(</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>-</p> <p>»:</p>

		<p>- :« - »</p> <p>(, ,):</p> <p>6 (- -) , ;</p> <p>6 ;</p> <p>6 :« »:</p> <p>6</p>
<p>Физическое совершенствование (66 ч).</p> <p>- -</p> <p>- -</p> <p>-</p>	<p>- -</p> <p>- -</p> <p>- -</p> <p>- , -</p>	<p>- :« « - - »:</p> <p>6 « - - »:</p> <p>» , - - :« -</p> <p>»:</p> <p>6</p>

		<p>6 «: . : « -</p> <p>6 () , ; - ;</p> <p>6 , . : «</p> <p>6 «: . : «</p> <p>6 ; ,</p>
<p>·</p> <p>·</p> <p>·</p> <p>·</p>	<p>-</p> <p>-</p>	<p>: « « -</p> <p>», -</p> <p>() : « »:</p>

<p>« - »</p>	<p>»; () : (); () : 90°; ; () :</p>	<p>6 , 6 6 () 6 , () 6 ; 6 , () 6) : « 6 , 6 , 6 ; 6 ; 6 ,</p>
------------------	---	--

	<p>;</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>«</p> <p>»</p>	<p>6 (-</p> <p>)</p> <p>) : « (« »:</p> <p>6 , , « »;</p> <p>6 , ();</p> <p>6 « »;</p> <p>6 « »</p> <p>;</p> <p>6 , ()</p> <p>) : « (»:</p> <p>6 , ,</p> <p>6 ;</p>

		<p>) : « (</p> <p> 6 »: , </p> <p> 6 ; - </p> <p> 6 , ; , - </p> <p> () , - </p> <p>) : « (</p> <p> 6 »: - </p> <p> 6 ; , - </p> <p> 6 ; , </p> <p> ; </p>

		<p>6 , ()) : « »: 6 , « »; ; 6 (); 6 ,)</p>
<p>« »</p>	<p>- - ; - - -</p>	<p>() : « »: 6 : 6 , ; 6 () ,)</p>

	<p>«</p> <p>»;</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>;</p>	<p>6</p> <p>6</p> <p>;</p> <p>1</p> <p>»</p> <p>(</p> <p>) : «</p> <p>»:</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>60</p> <p>(</p> <p>) : «</p> <p>»:</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>«</p> <p>»;</p> <p>,</p> <p>(</p> <p>)</p>

		<p>6 6 6</p> <p>6 6</p>
--	--	-------------------------------------

<p>« »</p>	<p>» ; ; » ; -</p>	<p>6 6 6 6 6 6 ()</p>
		<p>6 6</p>

		. : « ;
		»
6) : « ;	»:
6	;	-
6	,	-
	();	
6) : « ;	« »:
6	« » ;	,
6	;	« »
6	;	
	« » ;	()

		<p>6 « » « »</p> <p>« » (</p> <p>) : «</p> <p>»:</p> <p>6 , -</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>6 , -</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>6 , -</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>6 , -</p> <p>()</p>	
_____	; -	<p>) : « (</p> <p>6 ;</p> <p>6 , -</p> <p>,</p> <p>;</p>	»: -

		<p>6 ;</p> <p>6 -</p> <p> , ();</p> <p> . : «</p> <p>»</p> <p>) : « (</p> <p>»:</p> <p>6 , , , -</p> <p> , -</p> <p> ; -</p> <p>6 (</p> <p>);</p> <p>6 () -</p> <p>) : « (</p> <p>»:</p> <p>6 , -</p>
--	--	---

		<p>6 6</p> <p>);</p> <p>()</p>
<p>_____</p>	<p>»;</p> <p>» « »;</p> <p>()</p>	<p>6 6</p> <p>) : « »:</p> <p>»:</p> <p>»</p> <p>() : « »:</p>

		6	,	,	-
		6		:	
		6)	: « (»:
		6	», «	,	« », «
		6		,	;
		6)	: « (» ():
		6	,	,	,
		6		« »	,
		6		;	
		6		:	
		6			;
		6			;
		6	,	(-
)	

6 КЛАСС (102 ч)

<p>Знания о физической культуре (3 ч)</p>	-	(,	,)	:	«	-
	-	,	,	,)	:	«	-
	;	6	»:	,	,	,	,	-
	-	6	,	,	,	,	,	-
	,	6	,	,	,	,	,	-
	-	6	,	,	,	,	,	-
	-	6	,	,	,	,	,	-
	-	6	,	,	,	,	,	-
	;	6	,	,	,	,	,	-
	-	6	,	,	,	,	,	-

<p>Способы самостоятельной деятельности (5 ч)</p>	<p>- ; - ; - ; - ; - ;</p>	<p>6 : « »: 6 ; 6) : « (« »: 6 ; - (», 6 ; - ; -) 6) : « (»: (« » « »), ;</p>
--	--	---

		6	«	»	
		6		,	;
		6		,	-
		6	«	»	;
		6		,	;
		6	()	-
		6	,	:	«
		6	-	»:	-
		6		;	-
		6	;	«	-
		6	»,		-
		6			;
		6			-

		<p>6 , (-</p> <p>6 ,); -</p> <p>6 : « -</p> <p>6 »: -</p> <p>6 ; -</p> <p>6 (); -</p> <p>6 (« »); -</p> <p>6 : « -</p> <p>6 »: -</p> <p>6 , ;</p>

		<p>6) : « (»: -</p> <p>6 ; , -</p> <p>6 ; ; ,</p> <p>6) , (-</p> <p>6) : « (»: -</p> <p>6 , ; -</p> <p>(, -</p> <p>, ; , -</p> <p>); , -</p>
--	--	---

	<p>(-)</p>	<p>6 ; 6 , () - : « » () : « »: 6 « », , 6 ; , 6 , () : « « »</p>

		<p>6) : « : () - () »: (-) ; , , - ; ; , - ; ; ; - , () : « »</p>
<p>« »</p>	<p>- ; - - ;</p>	<p>6) : « (; 6 »: ; ; , ; 6 ; ,</p>

	<p>;</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>;</p>	<p>6 ; ,</p> <p>6 ; ,</p> <p>6 ;</p> <p>6 ();</p> <p>: «</p> <p>,</p> <p>»</p> <p>(</p> <p>) : «</p> <p>»:</p> <p>6 ,</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>;</p>

		<p>6 ;</p> <p>6 , () ; « - »</p>
<p>« _____ ».</p>	<p>: - ; - ; : - ;</p>	<p>() : « »: ; (; , ,) ; , ; () ;</p>

	-	: « »
_____	- - - - ,	6) « (»: 6 ; 6 ; 6 ;
_____	-	6) : « (»: ;

	-	<p>6 ; ,</p> <p>6 ; ,</p> <p>6 ;</p> <p>6 ;</p> <p>6 (); -</p> <p>6 ();</p> <p>6 ;</p> <p>6 : «</p> <p>»</p>
« » (30)	-	<p>- (-</p> <p>,</p> <p>,</p>

	<p>«</p> <p>»</p> <p>»:</p> <p>»:</p>	<p>) : «</p> <p>»:</p>
	<p>»</p> <p>»</p> <p>»</p> <p>»</p>	<p>6</p> <p>6</p> <p>»</p> <p>»</p>

<p>Знания о физической культуре (3 ч)</p>	-	: ()
	-	: « » :
	-	« »; «I
	-	»; « V
	-	(1912)»; «I
	-	1913
	-	» ()
	-	: « »
	-	: «
	-	»; « »; «
-	» « »	
-	()	
-	: «	
-	»:	
6	,	;
6	,	;
6	,	;

		6) : « (»: 6 ; 6 6 6 ;	- - - - ;
Способы самостоятельной деятельности (5 ч)	- -	»: 6) : « 6 « «	: « »: (« »: »,

		<p>6 ;</p> <p>6 -</p> <p>6 (,</p> <p>« »;);</p> <p>« »; »;</p> <p>»: : «</p> <p>6 »: ; -</p> <p>6 , ; -</p> <p>6 , ,</p> <p>) : « (</p> <p>»: ;</p> <p>6 ;</p> <p>6 -</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>,</p>
--	--	--

		<p>6 -</p> <p>(,) : «</p> <p>»:</p> <p>6 - -</p> <p>,</p> <p>6 ; - -</p> <p>;</p> <p>6 ; - -</p> <p>;</p> <p>6 ; - -</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>) : « (</p> <p>»:</p>

		<p>6</p> <p>»», « « »», « »;</p> <p>6 ;</p> <p>6 ;</p> <p>6 , ; - - - - -</p> <p>) (-</p>
<p>Физическое совершенствование (64 ч).</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>:</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>;</p>	<p>: «</p> <p>»:</p> <p>6 ;</p> <p>6 , , (); , ,</p> <p>6 (); -</p> <p>6 (); ,</p> <p>6 ;</p> <p>6 ;</p>

		6	-
		6	-
		6	-
		6	-
«	()	6	»:
»	-	6	;
·	-	6	-
-	-	6	();
-	-	6	, ()

	<p>()</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>,</p> <p>()</p> <p>-</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>-</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>()</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>()</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>6</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>()</p> <p>()</p> <p>6</p> <p>) : «</p> <p>6</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>6</p> <p>;</p> <p>6</p> <p>,</p> <p>()</p> <p>);</p> <p>6</p> <p>:</p> <p>«</p> <p>:</p> <p>»:</p> <p>,</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>»</p> <p>,</p> <p>-</p> <p>-</p>
--	---	--

	<p>- - , (,) ()</p>	<p>(): « »: 6 , (); 6 , 6 ; 6 ; 6 () : « (): « - »: »</p>
--	------------------------------------	---

		<p>6 (- -) 6); 6 , ; - ,</p>
<p>« »</p>	<p>- » « »; - - - « » « » ()</p>	<p>6 () : « »: () « », - , - ; - 6 , ; - 6 () , - 6 ; , - « », - ; - 6 ,</p>

		<p>) , (-</p> <p>: «</p> <p>« » « » -</p> <p>) : « (»:</p> <p>6 , -</p> <p>;</p> <p>6 ; -</p> <p>6 ; ,</p> <p>6 ;</p> <p>) , (-</p>
--	--	--

		<p>: «</p> <p>»</p> <p>6) : « (</p> <p>(,) ,</p> <p>6 ; ()</p> <p>,</p> <p>: «</p> <p>»</p>
<p>«</p> <p>»</p>	<p>;</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>6) : « (« »:</p> <p>, , -</p> <p>6 ; ,</p> <p>;</p> <p>;</p>

	;	<p>6</p> <p>),</p> <p>: «</p> <p>(</p> <p>) : «</p> <p>»:</p> <p>6</p> <p>,</p> <p>6</p> <p>;</p> <p>6</p> <p>;</p> <p>6</p> <p>,</p> <p>()</p> <p>: «</p> <p>»</p> <p>-</p> <p>(</p> <p>»</p> <p>,</p> <p>-</p> <p>-</p>
--	---	--

		<p>() : « »:</p> <p>6 , ; , -</p> <p>6 , ; , -</p> <p>6 , ; , -</p> <p>6 , ; , -</p> <p>6 , ; , -</p> <p>6 , ; , -</p> <p>() : « »:</p>
--	--	---

		»
« »: _____	; : , ,) : « (»: 6 , ; 6 , () : « » - -) : « (» 6 »: 6 ; 6 , , 6 ; ;

		<p>6</p> <p>’ ()</p> <p>: «</p> <p>»</p> <p>(</p> <p>) : «</p> <p>»:</p> <p>6</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>6</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>6</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>6</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>’ ();</p> <p>,</p> <p>6</p> <p>()</p>
--	--	--

<p>_____</p>	<p>;</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>6) : « (»:</p> <p>6 , , ;</p> <p>6 , , - ;</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>6 : « ()</p> <p>»</p> <p>(</p> <p>6) : « , -</p> <p>() »:</p> <p>, -</p> <p>6 , , ;</p> <p>180° ();</p>
--------------	----------------------------	--

		<p>6); 6 () () : « »: 6 , , , - 6 ; « » () « » () : « »: 6 ; 6 (); 6 - ; 6 ());</p>
		<p>180° (- ,</p>

		<p>(, -) : « - »:</p> <p>6 « ; , »,</p> <p>6 : « ; »,</p> <p>« » , « »</p>
<p>Способы самостоятельной деятельности (5 часов)</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>		<p>) : « (»:</p> <p>6 -</p> <p>, ;</p> <p>6 , ; -</p> <p>6 : -</p> <p>- ;</p>

		<p>6) : « (»: - , ;</p> <p>6 (),</p> <p>6 ; (); , ;</p> <p>6 -</p> <p>6 : ,</p> <p>6) : « (- - »:</p> <p>6 ,</p> <p>6 ; ; ,</p> <p>6 - ; ,</p> <p>6 , ;</p>
--	--	---

<p>« »</p>	<p>()</p>	<p>(6—8) : « (» 6) : 6 ; 6 ; 6 ; 6 ; 6 ; ()</p>

	<p>()</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>,</p> <p>()</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>()</p>	<p>:</p> <p>,</p> <p>-</p> <p>(</p> <p>) : «</p> <p>» (5—6):</p> <p>;</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>:</p> <p>()</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>»:</p>
--	--	--

<p>«</p> <p>»</p>	<p>;</p> <p>-</p> <p>«</p> <p>»</p> <p>-</p> <p>(</p> <p>)</p> <p>-</p> <p>(</p> <p>)</p>	<p>6</p> <p>) : « (»:</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>;</p> <p>6</p> <p>();</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>,</p> <p>-</p> <p>;</p> <p>:</p> <p>,</p> <p>(</p> <p>) : «</p> <p>»:</p> <p>«</p> <p>6</p> <p>»;</p> <p>6</p> <p>«</p> <p>»;</p> <p>,</p> <p>();</p> <p>6</p> <p>»,</p>
-------------------	---	---

		<p> : , - « - »: 6 , « » - ; 6 ; , ; - ; , ; </p>

		<p>6 (;), -</p> <p>6 - ; ,</p> <p>:</p> <p>,</p> <p>-</p>
<p>« »</p>	<p>-</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>) : « (-</p> <p>6 ; »:</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>6 ;</p> <p>6 ; -</p> <p>6 ; -</p> <p>6 ;</p> <p>,</p> <p>()</p>

	<p>6</p> <p>(:) , ,</p> <p>) : « (»:</p> <p>6 ;</p> <p>6 , , ;</p> <p>6 ,</p> <p>) : « (»:</p> <p>6 ;</p> <p>6 , , ;</p>
--	--

		6 ; 6 ; 6 ;	, ; , , - - ,
« »	- ;	6) : « 6 — »: 6 ;	(- ; ; ;

		<p>6 « » -</p> <p>6 « » ;</p> <p>6 , ; « » ;</p> <p>6 « » ;</p> <p>6 : « » -</p> <p>6 »: ;</p> <p>6 ;</p>
« »._____	- ; -	<p>) : « (»: -</p> <p>6 ;</p> <p>6 ,</p>

	<p>6) : « (»:</p> <p>6 ;</p> <p>6 , ;</p> <p>6 ();</p> <p>6 , ;</p> <p>6 ()</p> <p>6) : « (</p> <p>6 »:</p> <p>6 ;</p> <p>6 , ,</p> <p>6 , , ; ;</p> <p>6 , ;</p>
--	--

		<p>6 () , - :) : « (- »: 6 , , - , , ; 6 , , ; , 6 () ; , ,</p>

		<p>) : « (- »: 6 , , - ; ; 6 ; 6 (,); 6 - , - () ()) : « »: 6); 6 , () </p>

		<p>: «</p> <p>»</p>
_____	<p>-</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>;</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>()</p> <p>-</p> <p>()</p>	<p>(</p> <p>) : «</p> <p>»:</p> <p>«4-4-2»</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>« »</p> <p>(</p> <p>);</p> <p>«3-1»</p> <p>;</p> <p>»</p> <p>(</p> <p>);</p> <p>()</p>
« (30) »	<p>-</p> <p>-</p>	<p>-</p> <p>(</p> <p>,</p> <p>-</p>

	<p> - , - , - , </p>	<p>) : « ; »: </p>

		<p>6 , ; -</p> <p>6 , ; ; -</p> <p>6 , - ; , -</p> <p>6 - -</p>
Способы самостоятельной деятельности (5 ч)	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>(- -</p> <p>, »:) : « -</p> <p>6 (, , -</p> <p>;); , -</p> <p>6 , ;</p>

	<p>6 6 (, , ();</p> <p>6 , () : « -</p> <p>6 »: , (-</p> <p>6); , (-</p> <p>6 - () : « - -</p> <p>6 »: « », - -</p> <p>6 « », ;</p> <p>6 (« », « », « -</p> <p>6 »); ;</p> <p>6 ;</p>
--	--

		<p>() : « -</p> <p>»: 6</p> <p>(, , , -</p> <p>, ,); 6</p> <p>; 6</p> <p>(); 6</p> <p>, -</p> <p>() ,</p>
<p>Физическое совершенствование (64 ч).</p> <p>-</p> <p>-</p>		<p>() : « -</p> <p>»: 6</p> <p>« », -</p> <p>;</p>

<p>- -</p>	<p>, - -</p>	<p>6 6 6) : « (»: 6 (); 6 ; 6 , , - 6 , : « (»: 6 , , , - 6 , , , - 6 ; 6 -</p>
<p>- - - .</p>	<p>- - - - ,</p>	<p>6) : « (»: 6 , ; -</p>

« - »	() - , - () - , - () - , - ()	6 ; 6 ; 6 , () : - - ; () : « (, »: , ; ; ;

<p>: - - , - - , - ()</p>	<p>6 , () ; 6) : « (»: 6) ; (10—12 , : () , 6) : « (»: 6 , ; 6 ; 6 ;</p>
--	--

		6	,
			()
			:
			()
) : «
		6	»:
		6	;
		6	,
			()
			()
) : «
		6	»:
			(10—12
		6);
			,
			-

	<p data-bbox="1331 106 1356 138">(</p> <p data-bbox="836 138 860 170">)</p> <p data-bbox="893 170 917 202">:</p> <p data-bbox="982 287 1006 319">(</p> <p data-bbox="820 319 844 351">)</p> <p data-bbox="893 319 933 351">: «</p> <p data-bbox="852 351 885 377">»:</p> <p data-bbox="706 383 730 409">6</p> <p data-bbox="706 441 730 468">6</p> <p data-bbox="706 500 730 526">6</p> <p data-bbox="706 558 730 585">6</p> <p data-bbox="852 601 876 627">,</p> <p data-bbox="893 654 917 680">:</p> <p data-bbox="1006 622 1031 654">(</p> <p data-bbox="1242 622 1266 654">)</p> <p data-bbox="820 803 844 835">)</p> <p data-bbox="893 803 933 835">: «</p> <p data-bbox="852 835 885 861">»:</p> <p data-bbox="706 867 730 893">6</p> <p data-bbox="1193 899 1218 925">;</p> <p data-bbox="1421 207 1445 228">,</p> <p data-bbox="1421 324 1445 345">-</p> <p data-bbox="1485 446 1510 468">-</p> <p data-bbox="1364 478 1388 505">;</p> <p data-bbox="1347 537 1372 563">;</p> <p data-bbox="1421 691 1445 712">,</p> <p data-bbox="1453 808 1477 829">-</p>
--	---

		<p>6) : « (-</p> <p>»:</p> <p>6 ; -</p> <p>6 , ;</p> <p>6 ; -</p> <p>’ () ,</p> <p>:</p> <p>6) : « (»: -</p> <p>’ ; , ,</p> <p>6 ; , -</p> <p>’ , -</p> <p>(10—12</p> <p>« »);</p>
--	--	---

		6 6 (); : , , , -
« »	- : : - « »; » - - »	6 6 (:« »: ; , , () , (:« »: ();

		6 6 6 6
« ».	- - : , , , ,	() : « »: , , , ; , (,) ())))

<p>_____</p>	<p>:- - - ; ;</p>	<p>6) : « (»: 6 , ; 6 (,); 6 ();</p>
<p>_____</p>	<p>:- - : , ,</p>	<p>6) : « (»: 6 , ; 6 (,); 6 ();</p>

« » (30)	- - - - - - -	- (- , ,) : « »: ; - 6 6

() , -
- (, -
, , , -
, ,), -
, () -
, ,